

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN EDUCATIVA
EDUCACIONES PRIMARIA Y ESPECIAL**

La programación diseñada responde a las exigencias de los programas vigentes de cada grado y asignatura, en cada uno de los cuales se le da tratamiento a los contenidos de cada semana o quincena (Ciencias Naturales y Geografía de Cuba, 6to grado). Es importante que se tenga en cuenta para el diseño de la dosificación de cada maestro y en la autopreparación con el objetivo de determinar las acciones que se realizarán, antes, durante y después de la emisión televisiva.

El programa televisivo sirve de apoyo, pero no sustituye el maestro del aula, pues él es el principal actor del proceso de enseñanza aprendizaje.

El maestro se auxiliará del cancionero que incluye el repertorio de las clases de Educación Musical y otras canciones tradicionales para su uso en el resto del proceso docente, conjuntamente con las obras grabadas en video casete.

PRIMER GRADO

Primer período

Semana: 1

Matemática No laborable

Lengua Española

Ejercicios que responden a los contenidos fundamentales de la etapa de aprestamiento, la comprensión lectora, el desarrollo de la expresión oral y desarrollo sensorial a través del cuento infantil tradicional Blanca Nieves. Relacionados con el mismo se proponen actividades de creación vinculadas a la Educación Plástica. Para esto es necesario que durante estas semanas los alumnos tengan a su alcance materiales como crayola, tempera, plastilina y algunos materiales de la naturaleza.

Educación Plástica No laborable

Semana: 2

Matemática

Título: Nos separamos.

Repaso de la orientación espacial, haciendo énfasis en la abstracción hacia las cualidades cantidad y forma.

Lengua Española

Ejercicios que responden a los contenidos fundamentales de la etapa de aprestamiento, la comprensión lectora, el desarrollo de la expresión oral y desarrollo sensorial a través del cuento infantil tradicional Pinocho. Relacionados con el mismo se proponen actividades de creación vinculadas a la Educación Plástica. Para esto es necesario que durante estas semanas los alumnos tengan a su alcance materiales como crayola, tempera, plastilina y algunos materiales de la naturaleza.

Educación Musical

Título: Clase introductoria.

Se presentan las maestras y el títere Sonorín y se hace un resumen de todo lo que aprenderán en la asignatura.

Presentación de la canción cantemos y juguemos que identificará el momento de cantar

Ejercicios preparatorios para el canto (vocalización y respiración)

Montaje de la canción: *Me levanto tempranito*

Semana: 3

Matemática

Título: Juego y aprendo.

Ejercitación de la percepción simultánea de conjuntos de uno, dos y tres elementos.

Lengua Española

Ejercicios que responden a los contenidos fundamentales de la etapa de aprestamiento, la comprensión lectora, el desarrollo de la expresión oral y desarrollo sensorial a través del cuento infantil tradicional Caperucita Roja. Relacionados con el mismo se proponen actividades de creación vinculadas a la Educación Plástica. Para esto es necesario que durante estas semanas los alumnos tengan a su alcance materiales como crayola, tempera, plastilina y algunos materiales de la naturaleza.

Educación Plástica

Título: La fiesta de los colores.

Presentar los materiales con los que crearán (Papeles de colores, tempera, cartulina y crayola, Explicar el uso de la crayola (De punta, inclinada y acostada)

Semana: 4

Matemática

Título: ¿Quién tiene más?

Solución de ejercicios en forma de problemas orales sencillos, se hace énfasis en la comparación de conjuntos y el trabajo con la seriación lógica.

Lengua Española

Ejercicios que responden a los contenidos fundamentales de la etapa de aprestamiento, la comprensión lectora, el desarrollo de la expresión oral y desarrollo sensorial a través del cuento infantil tradicional Los tres cerditos. Relacionados con el mismo se proponen actividades de creación vinculadas a la Educación Plástica. Para esto es necesario que durante estas semanas los alumnos tengan a su alcance materiales como crayola, tempera, plastilina y algunos materiales de la naturaleza.

Educación Musical

Título: Los sonidos y la música en nuestra vida.

Se hace referencia a todos los sonidos que rodean al hombre desde que nace y cómo la música también está presente. Exploran el entorno sonoro y reproducen con la voz diferentes sonidos.

Ejercicios preparatorios para el canto (vocalización y respiración)

Montaje de la canción: Inse, la arañita loca

Semana: 5

Matemática

Título: Nos orientamos

Ejercicios de orientación en el plano y en el espacio. Se describe el trazado en papel cuadriculado

Lengua Española

Título: Las vocales.

Repaso del reconocimiento de las vocales, la posición de estas dentro de las palabras, y la comparación entre mayúsculas y minúsculas, teniendo en cuenta que este contenido es conocido por los escolares desde preescolar.

Educación Plástica

Título: El payaso me hace reír.

Obtener los colores primarios y secundarios. Explicar el uso de la tempera y el pincel. Apreciar la obra plástica Payasito de Lázaro Blanco.

Semana: 6

Matemática

Título: ¿Quién va primero?

Ejercitación de la comparación y el ordenamiento de los números hasta el 5 haciendo énfasis en el antecesor del 2 al 5 y el sucesor del 1 al 4.

Lengua Española

Título: Mi mamá.

Ejercitación de la consonante m, el uso de la mayúscula al inicio de oración y el punto final. Formación de palabras realizando conmutación de letras.

Educación Musical

Título: Los sonidos que me rodean.

Se exploran los sonidos que nos rodean en nuestra vida cotidiana y se reproducen con la voz. Imitan el sonido del perro y el gato y dibujan estos animales según se oriente.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Ola marina*

Semana: 7

Matemática

Título: Ya me lo sé.

Ejercitación de las igualdades de suma de los números hasta el 5.

Lengua Española

Título: Mi papá.

Ejercitación de la consonante /p/. Formación de sílabas, palabras y oraciones.

Completamiento de frases sustituyendo imágenes por palabras.

Educación Plástica

Título: Flores de papel.

Ejercitar los colores primarios y secundarios mediante el uso de la tempera y realización de un ejercicio creativo con papeles recortados.

Semana: 8

Matemática:

Título: ¡Llegamos al 6!

Obtención del número 6, por la vía del cardinal y el sucesor, asociando el Número y la cifra 6 a la unión de conjuntos de 5 elementos y de un elemento y viceversa.

Lengua Española:

Título: Mi tía.

Ejercitación de la consonante t. Formación de sílabas, palabras y oraciones a partir de la observación de imágenes.

Educación Musical:

Título: Los sonidos y silencios de mi entorno.

Se demuestra que estamos rodeados de sonidos pero que también existe el silencio y que este, no es absoluto. Se enseñan rimas donde se ejemplifiquen los silencios.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Periquito*

Semana: 9**Matemática:**

Título: ¡Llegamos al 7!

Obtención del número 7, por la vía del cardinal y el sucesor, asociando el número y la cifra 7 a la unión de conjuntos de 6 elementos y de un elemento y viceversa. Ejercicios formales de descomposición de números en dos sumandos, en particular la descomposición del número 7.

Lengua Española:

Título: Lili y Lilo.

Ejercitación de la consonante l, las sílabas directas e inversas en la formación de sílabas, palabras y oraciones.

Educación Plástica:

Título: Los animales del zoológico.

Modelar con plastilina, empleando la técnica del modelado por adición, animales, reconociendo en estos, figuras tridimensionales (volumétricas).

RECESO DOCENTE**Segundo período****Semana: 10****Matemática:**

Título: ¡Y llegó el diez!

Obtención del número 10 mediante la vía del cardinal y sucesor, ejercicios en los que se asocian números y cifras a conjuntos de hasta 10 elementos. Introducción del término decena.

Lengua Española:

Título: La consonante N.

Ejercitación de las sílabas mixtas en la formación de sílabas, palabras y oraciones con la consonante /n/.

Educación Musical:

Título: Imito los sonidos del entorno.

Se imitan con la voz sonidos producidos por el entorno.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *El gallo pinto*

Semana: 11**Matemática:**

Título: Todos en fila.

Introducción del orden de los números del 1 al 10, sobre la base de situaciones tomadas de la vida.

Lengua Española:

Título: El nido.

Ejercitación de la consonante /d/ y otras consonantes ya estudiadas integradas en la formación de sílabas, palabras y oraciones.

Educación Plástica:

Título: Iba por un caminito y me encontré con los tres cerditos.

Combinar los materiales: tempera, crayola, papeles de colores y plastilina, en un ejercicio de creación.

Semana: 12

Matemática:

Título: Aprendiendo a sumar.

Introducción de la adición como clase de las igualdades de suma aprendidas, tomando su significado práctico “reunión de las partes” como característica común.

Lengua Española:

Título: El delfín.

Ejercitación de la consonante /f/. Formación de sílabas, palabras y oraciones sobre la base de la observación de imágenes relacionadas con el mar y la vida de los delfines.

Educación Musical:

Título: Sentimos y exploramos los sonidos del cuerpo.

Se exploran todos los sonidos que puede producir nuestro cuerpo.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Mi papalote*

Semana: 13

Matemática:

Título: “Aprendo a restar.

Introducción de la sustracción como clase de las igualdades de diferencia aprendidas, tomando su significado práctico “quitar, eliminar, tachar” como característica común.

Lengua Española:

Título: La Ñ.

Ejercitación de la consonante /ñ/. Formación de sílabas, palabras y oraciones derivadas de las vivencias de los niños. Ejercitar mayúsculas al inicio de la oración y punto final.

Educación Plástica:

Título: Mi escuelita es más bonita.

Agrandar figura en el espacio bidimensional, mediante el uso de la crayola.

Ejercitar los colores primarios y secundarios.

Semana: 14

Matemática:

Título: ¿Qué lugar ocupo?

Introducción del primer número natural: el cero, como diferencia de números iguales.

Lengua Española:

Título: ¿Qué aprendimos? (I)

Ejercitación de las consonantes /m/, /p/ y /l/

Educación Música:

Título: Los sonidos no son iguales.

Se aprecian sonidos altos, medios y bajos.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Cuando yo me siento enfermo*

Audición para reconocer sonidos altos, medios y bajos.

Semana: 15**Matemática:**

Título: ¡Y ahora tengo más!

Sistematización de los ejercicios básicos de adición, límite 5. Se proponen ejercicios para ayudar a su memorización.

Lengua Española:

Título: ¿Qué aprendimos? (II)

Ejercitación de las consonantes /f/, /t/, /n/, /ñ/, /d/.

Educación Plástica:

Título: Las frutas cubanas.

Contrastar figura y fondo teniendo en cuenta el color. Fondo claro figura oscura, mediante el uso de la aguada de tempera y papeles de colores

Semana: 16**Matemática:**

Título: ¡Y ahora tengo menos!

Sistematización de los ejercicios básicos de sustracción, límite 6. Se proponen ejercicios para ayudar a su memorización.

Lengua Española:

Título: Todas las que conocemos.

Ejercitación de todas las consonantes estudiadas.

Educación Musical:

Título: Los sonidos largos y cortos.

Se perciben sonidos y se comparan en cuanto a la duración para que comprendan que hay sonidos más cortos que otros.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)
Montaje de la canción: *La tijera de mamá*

RECESO ESCOLAR

Semana: 17

Matemática:

Título: Una tira de papel, ¿para qué?

Introducción del centímetro a partir de la medición del segmento con una tira de papel.

Lengua Española:

Título: Veo un bebé.

Tratamiento de la inadecuación /b-v/, las actividades se centrarán en el uso de la consonante /b/.

Educación Plástica:

Título: Mariposas multicolores.

Reconocer y obtener formas planas regulares rasgadas por simetría bilateral. Emplear tempera para realizar técnica de impresión (Monotipia)

Semana: 18

Matemática:

Título: Comprobando lo aprendido

Ejercitación de los ejercicios básicos de la adición y la sustracción, límite 8.

Lengua Española:

Título: La V.

Tratamiento de la inadecuación /b-v/, las actividades se centrarán en el uso de la consonante /v/. Formación de palabras diferentes a partir de una misma sílaba.

Educación Musical:

Título: Los sonidos fuertes y suaves.

Se escucharán sonidos para que identifiquen su duración, según sean estos (largos o cortos)

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *María Moñitos*

Semana: 19

Matemática:

Título: ¡A memorizar!

Ejercitación variada para favorecer la memorización de los ejercicios básicos de adición y sustracción, límite 9.

Lengua Española:

Título: Los ositos.

Ejercitación de la consonante /s/. Se presentan actividades de comprensión lectora.

Educación Plástica:

Título: Mi árbol nacional.

Apreciar la obra: "Paisaje" de Esteban Chartrand

Reconocer y obtener formas planas regulares e irregulares recortadas por simetría bilateral con papeles de colores, combinar el ejercicio con tempera y crayola.

Semana: 20

Matemática:

Título: ¿Qué aprendimos?

Ejercitación variada para favorecer la memorización de los ejercicios básicos de adición y sustracción, límite 10.

Lengua Española:

Título: ¿Con cuál escribo? ¿Z o C?

Tratamiento de la inadecuación s, z, c, en actividades lúdicas. Con énfasis en el tratamiento a las sílabas y palabras que contienen las consonantes z y c. Se presentan actividades de comprensión lectora.

Educación Musical:

Título: Puedo dibujar sonidos.

Se dibujarán sonidos teniendo en cuenta si son altos, bajos o medios. Fuertes o suaves o largos o cortos utilizando líneas, círculos, u otro signos.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de las canciones: *Ronda de animales y ya suenan las campanas*

Audición: Sinfonía # 9 de Beethoven. Para dibujar sonidos.

Semana: 21

Matemática:

Título: Recuerda que ya lo sabes.

Ejercitación de la adición y sustracción hasta el número 10, mediante ejercicios graduados según los niveles de desempeño cognitivo.

Lengua Española:

Título: Una letra que no suena.

Ejercitación de la consonante /h/, haciendo énfasis en el desarrollo de la memoria visual para el tratamiento de esta letra.

Educación Plástica:

Título: Las aves, utilidad y belleza.

Modelar aves mediante la técnica del modelado directo. Reconocer y obtener texturas en la plastilina, por incisión, adición e impresión.

RECESO DOCENTE

Tercer período

Semana: 22

Matemática:

Título: ¡A pensar!

Tratamiento de la solución de problemas sencillos, expresados de forma oral o por medio de ilustraciones donde se aplican los significados de la adición y la sustracción.

Lengua Española:

Título: Los ratones y el queso.

Ejercitación de las sílabas ca, co, cu, que, qui.

Educación Musical:

Título: Instrumentos musicales con cuerdas.

Se muestran instrumentos musicales que producen sonidos al percutir o frotar sus cuerdas (guitarra, violín, contrabajo, Cello). Se indica dibujar uno.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Todos los pajaritos*

Semana: 23

Matemática:

Título: ¡Tres sumandos!

Ejercitación de la adición con tres sumandos y la sustracción de dos sustraendos, mediante la aplicación de la ley asociativa de la adición y/o del trabajo con conjuntos.

Lengua Española:

Título: Quedó fuera del alfabeto.

Ejercitación de la ch, a través de la formación de sílabas, palabras y oraciones.

Educación Plástica:

Título: El río de mi ciudad.

Reconocer y obtener texturas con tempera aplicada sobre crayola.

Semana: 24

Matemática:

Título: Conocemos otros números.

Introducción de los números del 11 al 20, según el principio $10 + a$. Primeras nociones del Sistema de Posición Decimal.

Lengua Española:

Título: Repasamos.

Ejercitación de todas las letras estudiadas en el período.

Educación Musical:

Título: Instrumentos musicales que suenan al soplar en ellos.

Se muestran algunos instrumentos de viento, es decir, aquellos que producen sonido al introducir aire en ellos (trompeta, flauta, trombón). Deben identificar otros.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *5 pulgas ambiciosas*

Semana: 25

Matemática:

Título: Ya me lo sé.

Ejercitación de los números del 11 al 20 mediante los ejercicios de lectura y escritura, representación con tiras de 10 y cuadrados sueltos y con fichas de 10 y de 1.

Lengua Española:

Título: Mi amigo Rino.

Tratamiento de la inadecuación r-rr a través de la formación de sílabas, palabras y oraciones.

Educación Plástica:

Título: Un hermoso día en la playa.

Apreciar la obra: "Marina" de Leopoldo Romañach. Reconocer y obtener texturas con crayola sobre tempera.

Semana: 26

Matemática:

Título: ¿Menor que...? o ¿Mayor que...?

Introducción del orden de los números del 0 al 20 aplicando la analogía con el ordenamiento de los números del 0 al 10.

Lengua Española:

Lengua Española:

Título: ¿Y o LL?

Tratamiento de la inadecuación ll-y a través de la formación de sílabas, palabras y oraciones.

Educación Musical:

Título: Y estos ¿Cómo se tocan?

Se muestran los instrumentos musicales de percusión (claves, maracas, pandereta, tambor)

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Fiesta*

Semana: 27

Matemática:

Título: Con la ayuda del ejercicio básico.

Ejercitación del cálculo oral de la suma de los números naturales hasta 20, sin sobrepaso del número 10, apoyándose en el dominio del ejercicio básico

Lengua Española:

Título: La Jicotea.

Ejercitación de la lectura y la escritura de palabras con la letra j.

Educación Plástica:

Título: Las montañas de mi país.

Reconocer y obtener texturas con otros materiales (papeles impresos, algodón, aserrín, hojas secas) además de las crayolas y temperas.

Semana: 28

Matemática:

Título: ¿Quién soy? (GRABAR)

Identificación de figuras geométricas: triángulos, rectángulos, cuadrados y círculos, en objetos del medio, en distintas posiciones y en cuerpos geométricos.

Lengua Española:

Título: El bosque encantado.

Tratamiento de las sílabas ge-gi, mediante actividades lúdicas.

Educación Musical:

Título: El ritmo y la melodía, amigos inseparables.

Se tararea la melodía de canciones conocidas y se marca el ritmo.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Pajarito que cantas*

Semana: 29

Matemática:

Título: ¿Quién soy? (GRABAR)

Identificación de figuras geométricas: triángulos, rectángulos, cuadrados y círculos, en objetos del medio, en distintas posiciones y en cuerpos geométricos.

Lengua Española:

Título: Una letra curiosa.

Tratamiento de las sílabas ga, go, gu, gue, gui en palabras y oraciones a partir de la comprensión de una historia fantástica.

Educación Plástica:

Título: El campismo.

Crear colectivamente un ejercicio en el que apliquen todos los materiales ejercitando las formas planas regulares, aplicando texturas, en la que se combinan papeles de colores, tempera, crayolas y otros materiales.

RECESO DOCENTE

Cuarto período

Semana: 30

Matemática:

Título. De 2 en 2

Ejercitación del concepto multiplicación como suma de sumandos iguales.
Descomposición de productos en sumas y viceversa

Lengua Española:

Título: Oscarito toca güiro.

Tratamiento de las sílabas güe, güi, a partir de las simpáticas situaciones relacionadas con el títere Oscarito.

Educación Musical:

Título: Jugamos con el ritmo y la melodía.

Se realizan juegos creando ritmos y las melodías a canciones ya conocidas, aplicando lo aprendido.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Escucha un consejo, ven.*

Semana: 31

Matemática:

Título: Llegaron los múltiplos de 10.

Obtención de los múltiplos de 10, a partir de representaciones tales como conjuntos de 10 elementos, tiras y fichas de 10 y en ejemplos tomados de la vida.

Lengua Española:

Título: Somos las raras.

Ejercitación de las letras x, k, w, con las cuales concluirán el estudio de todas las letras del alfabeto de nuestro idioma.

Educación Plástica:

Título: Úneme y verás.

Explicar y demostrar el modelado por adición en la obtención de figuras volumétricas teniendo en cuenta la textura y la proporción entre las figuras y las partes, Apremiar cerámica.

Semana: 32

Matemática:

Título: ¡A comparar!

Ejercitación de la comparación de los múltiplos de 10, repaso y/o aplicación de la analogía con la comparación de los números de

Lengua Española:

Título: Desfile de letras."

Ejercitación del alfabeto.

Educación Musical:

Título: Himnos y marchas de mi país.

Se hace referencia a los himnos más escuchados en nuestro país, particularmente nuestro himno nacional. Se destacan algunas marchas conocidas.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *En una hoja de papel*

Semana: 33**Matemática:**

Título: Cálculo con los múltiplos.

Ejercitación de la sustracción de múltiplos de 10 para reafirmar los ejercicios básicos de sustracción y los procesos de la transferencia lógica.

Lengua Española:

Título: Escribo m antes de p y b.

Ejercitación de la regla ortográfica “m antes de p y b”.

Educación Plástica:

Título: Una flor para mamá.

Explicar y demostrar el modelado directo en la obtención de figuras volumétricas teniendo en cuenta la textura y la proporción entre la figura y las partes.

Semana: 34 (del 17/05/10 al 21/05/10)**Matemática:**

Título: Descubro nuevos números.

Introducción de los números de dos lugares, desde 20 hasta 100, mediante unión de conjuntos a los que se pueden hacer corresponder igualdades del tipo $20 + 5$ (aplicación del principio de formación $a \cdot 10 + b$ del SND).

Lengua Española:

Título: Ya sé completar.

Tratamiento de la comprensión y el completamiento de expresiones con palabras sugeridas por ilustraciones.

Educación Musical:

Título: Las bandas de música.

Se destacan los distintos formatos de las bandas de música y se muestran los instrumentos que pueden formarlas.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Mamá maestra*

Semana: 35**Matemática:**

Título. En el mundo de las formas

Ejercitación de todas las habilidades geométricas

Lengua Española:

Título: Ya sé completar.

Tratamiento de la comprensión y el completamiento de expresiones con palabras sugeridas por ilustraciones.

Educación Plástica:

Título: La familia.

Explicar y demostrar el modelado, por adición y directo en la obtención de figuras volumétricas teniendo en cuenta la textura y la proporción entre las figuras y las partes.

Semana: 36**Matemática:**

Título: ¿Cuál es mi lugar?

Ejercitación de la comparación y el orden de números naturales hasta 100 así como de la determinación del antecesor y el sucesor

Lengua Española:

Título: Siempre con mayúscula.

Ejercitación del ordenamiento de letras para formar nombres propios y la escritura de oraciones breves.

Educación Musical:

Título: Voy cantando, voy tocando.

Se realizan juegos con ritmos y percusiones corporales.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Ahora mismo cantaré*

Semana: 37**Matemática:**

Título: Las partes y el todo.

Ejercitación de la formulación de problemas sencillos en forma oral, tomando como referencia situaciones de la vida recreadas a través de imágenes.

Lengua Española:

Título: Adivina, adivinador.

Ejercitaciones de la comprensión de adivinanzas y la formulación de preguntas relacionadas con las mismas.

Educación Plástica:

Título: Frutas en la cesta.

Combinar, en una actividad práctica de creación, en que se combinen los distintos tipos de modelado en el logro de texturas y la proporción entre las figuras y las partes.

Semana: 38**Matemática:**

Título: ¿Qué aprendimos en primer grado?

Resumen de los contenidos más importantes del grado, relativos a la aritmética y la geometría.

Lengua Española:

Título: ¡Hasta pronto amiguito!

Ejercitación de la formación, completamiento y ampliación de oraciones

Educación Musical:

Título: La música palpita en nuestra vida

Se hace un resumen de todo lo aprendido durante el curso.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Sonorín*

SEGUNDO GRADO

Primer período

Semana: 1

Matemática:

Título: Los números que aprendí.

Formación, descomposición y ordenamiento de los números naturales del cero al 100.

Lengua Española:

Título: Recordemos el alfabeto.

Ejercitar la memorización del alfabeto

Educación Plástica:

Título: Pequeños en la lejanía

Representar figuras y objetos con contraste fuerte de tamaño para dar idea de profundidad, empleando tempera y crayola. Apreciar la obra: "Paisaje con caballos" de Carlos Enríquez

Semana: 2

Matemática:

Título: Los cálculos aprendidos

Reafirmación del cálculo oral: ejercicios básicos de adición y sustracción sin sobrepaso hasta el 20.

Lengua Española:

Título: Adivina adivinador, adivina quién soy

Ejercitación de la comprensión de texto: adivinanzas. Formulación de preguntas y respuestas sobre adivinanzas.

Educación Musical:

Título: La música como expresión de belleza y medio de comunicación.

Se aprecia cómo la música es capaz de transmitir sentimientos y emociones.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *El pícaro pilluelo*

Audición para disfrutar de música.

Semana: 3

Matemática

Título: Ya puedo calcular...

Reafirmación del cálculo oral: ejercicios de adición y sustracción de números de un lugar a números de dos lugares sin sobrepaso.

Lengua Española

Título: Encuentro con los diptongos

Ejercitación de la división de palabras en sílabas y el reconocimiento práctico del diptongo.

Educación Plástica

Título: Mágicos colores

Conocer y aplicar el estarcido con crayola

Semana: 4

Matemática

Título: Resuélvelo tú mismo

Ejercicios de completamiento de tablas y solución de ejercicios con texto en los que se determina un sumando, el sustraendo o el minuendo.

Lengua Española

Título: Siempre escribe...

Ejercitación de palabras que llevan m antes de b y p, y el completamiento de palabras y oraciones en cuya escritura se encuentre esta regla ortográfica.

Educación Musical

Título: Juego con los sonidos.

Se exploran los sonidos del entorno y se juega con ellos.

Ejercicios preparatorios para el canto respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *La pájara pinta*

Audición para disfrutar de música.

Semana: 5

Matemática

Título: Medidas de longitud

Repaso de las unidades de longitud 1cm, 1m e introducción de 1dm y 1mm y las relaciones entre estas

Lengua Española

Título: ¿Dónde voy?

Ejercitación del reconocimiento de la sílaba acentuada (última) y del cambio de significado de las palabras según el acento.

Educación Plástica

Título: Lindos efectos de color

Ejercitar los colores primarios y secundarios aplicando el estarcido con tempera.

Semana: 6

Matemática

Título: Rectas y puntos

Se reafirma el trazado de rectas y denotación de puntos en rectas, ejercitación de la relación de posición.

Lengua Española

Título: Siempre al inicio

Ejercitación del uso de la letra inicial mayúscula en nombres de personas, animales y cosas, al inicio de oraciones y después del punto y seguido.

Educación Musical

Título: Corporizo los sonidos del entorno.

Se demuestra cómo se pueden corporizar los sonidos que escuchamos según sus cualidades.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Tengo una muñeca*

Audición para corporizar.

Semana: 7

Matemática

Título: Alrededor del 11

Se ejercitan los ejercicios básicos de adición y sustracción cuya suma y minuendo es 11 como máximo.

Lengua Española

Título: Letras y sonidos

Ejercitación de la escritura correcta de palabras con las sílabas co- co- cu, que- qui.

Educación Plástica

Título: Señor arcoiris

Ejercitar la obtención de los colores secundarios y la idea de profundidad.

Empleando tempera

Semana: 8

Matemática

Título: El 12 en el cálculo

Se reafirman los ejercicios básicos de adición y de sustracción cuya suma y minuendo es 12.

Lengua Española

Título: Una letra que no suena

Ejercitación del uso de la h en las palabras que comienzan con ie- ue.

Educación Musical

Título: Puedo dibujar los sonidos que escucho.

Se escuchan diferentes sonidos y se dibujan según sus cualidades.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Dulce campanita*

Audición para dibujar sonidos.

Semana: 9**Matemática**

Título: Llegué hasta el 14

Ejercitación de los ejercicios básicos de adición y sustracción límite 14

Lengua Española

Título: ¿Pregunto o exclamo?

Ejercitación del reconocimiento de oraciones interrogativas y exclamativas y la colocación de los signos de entonación.

Educación Plástica

Título: Somos las líneas

Reconocer y aplicar los distintos tipos de líneas, finas, gruesas, quebradas rectas, curvas, que delimitan áreas combinadas con la técnica de la monotipia. Emplearemos tempera y crayolas.

RECESO DOCENTE**Segundo período****Semana: 10****Matemática**

Título: Sumo y resto hasta 14

Ejercitación de los ejercicios básicos de adición y sustracción cuya suma y minuendo es 11; 12, 13, 14.

Lengua Española

Título: Con ellas nos divertimos

Ejercitación de elaboración de oraciones partiendo de historietas

Educación Musical

Título: Combinamos los sonidos y silencios.

Se realizan combinaciones sonoras con los sonidos del cuerpo y los silencios.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: El sol por la mañanita y el juego musical: *Soy un buen cantor*. Audición para disfrutar de la música.

Semana: 11

Matemática

Título: Calculamos hasta el 20

Variadas actividades para ejercitar los ejercicios básicos de adición y sustracción con sobrepaso, límite 18.

Lengua Española

Título: ¡Imagina, cuenta y escribe!

Ordenamiento, elaboración y ampliación de oraciones relacionadas con un texto

Educación Plástica

Título: Mi ciudad

Reconocer y crear áreas que presenten figuras geométricas conocidas por los alumnos, empleando la técnica tempera sobre crayola.

Semana: 12**Matemática**

Título: ¡A resolver problemas!

Tratamiento a la solución de problemas con dos pasos de solución independientes entre sí.

Lengua Española

Título: Elijo y completo

Ejercicio donde se argumente de forma sencilla las acciones de los personajes de un cuento.

Educación Musical

Título: ¿Todas las voces son iguales?

Se aprecian diferentes voces y se reconocen algunas por su timbre.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: El *cucú*. Audición para disfrutar de la música.

Semana: 13**Matemática**

Título: Tres lados y tres vértices

Ejercitación del triángulo, sus elementos, trazado y reconocimiento

Lengua Española

Título: Sigue el orden

Familiarización de los alumnos con las instrucciones.

Educación Plástica

Título: El bosque de los tres osos

Ejercitar las líneas en un trabajo creativo teniendo en cuenta el uso del espacio y la proporción.

Semana: 14

Matemática

Título: Cálculo y relaciones

Introducción de la adición y sustracción de números de un lugar a números de dos lugares con sobrepaso de un múltiplo de 10 y de la relación entre estas operaciones.

Lengua Española

Título: ¿Cómo son?

Reconocimiento y valoración de las acciones de los personajes a partir de palabras y expresiones que aparecen en el texto y la colocación de los signos que corresponden.

Educación Musical

Título: Jugamos y cantamos

Se repasan las canciones aprendidas durante el curso, mediante la realización de juegos.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de las canciones: *Veo, veo y suenan las trompetas (juegos musicales)*

Semana: 15**Matemática**

Título: Calcula, las propiedades te ayudan

Ejercitación de la adición y la sustracción de números de un lugar a números de dos lugares con sobrepaso aplicando las propiedades asociativa y conmutativa de la adición.

Lengua Española

Título: El baúl mágico

Ejercitación del reconocimiento de los sustantivos y la utilización de la b en los grupos bl- br.

Educación Plástica

Título: El río fuente inagotable de vida

Reconocer áreas regulares e irregulares, teniendo en cuenta la proporción y el contraste figura fondo.

Semana: 16**Matemática**

Título: Medimos los líquidos

Ejercitación de la magnitud capacidad, tratamiento de la unidad 1 L a partir del uso de la probeta graduada como instrumento de medida de la capacidad.

Lengua Española

Título: ¿Te lo aprendiste?

Ejercitación de algunos de los contenidos trabajados en este período.

Educación Musical

Título: Combinación con los sonidos del entorno y del cuerpo.

Se realizan combinaciones sonoras con los sonidos del entorno y del cuerpo.
Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)
Montaje de la canción: *Yo tenía 10 perritos*

RECESO ESCOLAR

Semana: 17

Matemática

Título: Con cuatro lados

Confrontación de triángulos y cuadriláteros. Reconocimiento de las características comunes y diferencias

Lengua Española

Título: ¿Dónde voy?

Ejercitación del reconocimiento de la sílaba acentuada (última) y del cambio de significado de las palabras según el acento.

Educación Plástica

Título: Un lugar imaginario

Reconocer y obtener formas planas regulares e irregulares. Ejercitar los colores primarios y secundarios.

Semana: 18

Matemática

Título: Aprende a repartir

Introducción de la división. Los dos significados de la división

Lengua Española

Título: La penúltima sílaba

Ejercitación del reconocimiento de la penúltima sílaba acentuada y el ordenamiento de palabras para formar oraciones de diferentes formas sin cambiar el sentido de lo que quiere decir cada una de ellas.

Educación Musical

Título: Saxo y Pícolo cuentan su historia.

Observarán un animado que explica cómo los instrumentos musicales se fueron agrupando por familias.

Semana: 19

Matemática

Título: De 2 en 2

Elaboración de los ejercicios básicos de multiplicación por 2. Potenciar la aplicación de la propiedad conmutativa de la multiplicación para facilitar su memorización.

Lengua Española

Título: Siempre llevo tilde

Valoración de las acciones de personajes y el reconocimiento de la antepenúltima sílaba acentuada.

Educación Plástica

Título: El hombre de La Edad de Oro, es mi amigo

Apreciar la obra: "Martí" de Raúl Martínez. Reconocer y emplear la línea en un ejercicio de creación, teniendo en cuenta la proporción y el contraste figura fondo.

Semana: 20

Matemática

Título: Juega a tener el doble o la mitad

Ejercitación de la división por 2 y los términos doble y mitad de un número.

Lengua Española

Título: Encuentro con los diptongos

Ejercitación de la división de palabras en sílabas y el reconocimiento del diptongo

Educación Musical

Título: Las agrupaciones instrumentales.

Se ejemplifican los diferentes formatos de agrupaciones instrumentales para ser reconocidos

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: El arroyo de agua clara y *La mar estaba serena (juego vocálico)*

Semana: 21

Matemática

Título: Décuplo y décima parte

Ejercicios de multiplicación y división por el número 10 y conceptos de décuplo y de décima parte.

Lengua Española

Título: Construimos

Ejercitación de la elaboración y ampliación de oraciones.

Educación Plástica

Título: Al amanecer cantan los gallos

Obtener texturas con los diferentes tipos de líneas mediante crayolas y temperas. Appreciar la obra: "Gallo" de Mariano

RECESO DOCENTE

Tercer período

Semana: 22

Matemática

De tres en tres

La multiplicación y división por el número tres incluyendo ejercicios donde se utilicen los términos triplos y tercera parte de un número.

Lengua Española

Título: Recordando

Ejercitación de los contenidos ortográficos trabajados en el período: m antes de p, uso de mayúsculas, uso de la h en los diptongos ue- ie y el ordenamiento y ampliación de oraciones.

Educación Musical

Título: Mis amigos ritmo y melodía.

Se recuerda lo estudiado en el grado anterior en cuanto a ritmo y melodía. Creación de melodías en nombres de animales, dibujar el movimiento de la melodía y separar en canciones aprendidas el ritmo de la melodía. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Pichirilo*

Semana: 23**Matemática**

Título: De 4 en 4

Ejercitación variada donde se apliquen los ejercicios básicos de multiplicación por el número 4.

Lengua Española

Título: La mayúscula presente

Familiarización con el uso de la mayúscula al inicio de oración y después del punto y seguido, así como en nombres de personas y animales.

Educación Plástica

Título: El deporte nos brinda salud

Obtener figuras en movimiento con formas planas regulares e irregulares.

Semana: 24**Matemática**

Título: De 5 en 5

Consolidación de la multiplicación y división por el número 5. Introducción de las unidades de tiempo, el reloj

Lengua Española

Título: Construyo y amplío

Se realizarán variadas actividades para la elaboración y ampliación de oraciones.

Educación Musical

Título: Me muevo con las figuras musicales.

Cada figura musical tiene una duración determinada, se enseñará a los pioneros mediante el movimiento cuál es este tiempo.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *El elefante del circo*

Semana: 25

Matemática

Título: Por 1 y por 0

Cálculo de ejercicios básicos de multiplicación y división por 1 y de multiplicación por 0.

Lengua Española

Título: ¿Exclamamos o preguntamos?

Ejercitación del reconocimiento y escritura de oraciones interrogativas y exclamativas, y la correcta colocación de los signos que corresponden.

Educación Plástica

Título: Creando texturas en la plastilina

Obtener texturas con los diferentes tipos de líneas en la plastilina

Semana: 26

Matemática

Título. El reloj

Repaso de la lectura del reloj y las conversiones de las unidades de tiempo.

Lengua Española

Título: Nos expresamos

Ejercitación de la descripción de objetos, láminas o ilustraciones.

Educación Musical

Título: ¿A qué llamamos música de concierto?

Se explica mediante ejemplos a qué llamamos música de concierto.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Los tres pequeños cazadores*

Semana: 27

Matemática

Título: Recordando lo aprendido

Ejercitación variada de la multiplicación

Lengua Española

Título: Más de uno

Ejercitación de los contenidos relacionados con el uso del artículo delante de los sustantivos.

Educación Plástica

Título: Un barco ha llegado al puerto.

Combinar técnicas para realizar un ejercicio creativo, obteniendo texturas y formas planas regulares e irregulares, con tempera y papeles de colores.

Semana: 28

Lengua Española

Título: Desfile de letras

Ejercitación de la memoria mediante el ordenamiento y del alfabeto atendiendo a la primera letra.

Educación Musical

Título: Música de niños y para niños.

Se demuestra con ejemplos que existe una música propia para los niños, la cual expresa en sus textos temas infantiles. Reconocerán música infantil interpretada por adultos y por niños.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *El maestro y la maestra*

Semana: 29

Matemática

Título. De 6 en 6

Reafirmación de la multiplicación y la división por el número 6, con ayuda de la ley distributiva.

Lengua Española

Título: Parecidas y diferentes

Ejercitación de los sinónimos y antónimos y el reconocimiento de la sílaba acentuada.

Educación Plástica

Título: Una postal para mamá

Reconocer y emplear los colores cálidos y fríos. Apreciar la obra: "Flores amarillas" de Amelia Peláez.

RECESO DOCENTE**Cuarto período**

Semana: 30

Matemática

Título: Productos y cocientes

Reafirmación de productos y cocientes por los números 2, 10, 3, 4 y 5

Lengua Española

Título: Ejercitando

Ejercitación de algunos contenidos ortográficos: Uso de la mayúscula, distinción de última, penúltima y antepenúltima sílaba, empleo de la m antes de p y b, grupo br, bl.

Educación Musical

Título: La música para cantar, bailar y escuchar.

Se demuestra que la música tiene diferentes funciones y que estas dependen del estado anímico de las personas, el espacio, el tiempo y la acción que se realiza. Se realiza el análisis de la letra de nuestro Himno Nacional.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Al remontar y la rima tradicional: Así bailan los gitanos*

Semana: 31

Matemática

Título: Descubro la solución

Se resuelven problemas sencillos donde se apliquen los productos y cocientes hasta el 7.

Lengua Española

Título: Imágenes al habla

Ejercitación de la expresión oral y la escritura de oraciones basadas en ilustraciones.

Educación Plástica

Título: Mis frutas preferidas

Obtener y combinar las formas planas regulares e irregulares. Crear texturas

Semana: 32

Matemática

Título: El tiempo

Tratamiento de las unidades de tiempo: día, semana, mes, año y las relaciones entre estas.

Lengua Española

Título: ¿Con cuál escribiré?

Ejercitación de contenidos ortográficos: La h en ue-ie, terminación illo-illa, grupos bl,br, y m antes de p y b.

Educación Musical

Título: Asistimos al teatro. ¿Cómo me comporto?

Se demuestran las normas correctas de comportamiento cuando asistimos a un teatro.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Vamos a remar y el juego musical: Mi gorra*

Semana: 33

Matemática

Título: De 8 en 8

Ejercicios básicos de multiplicación y división por el número 8.

Lengua Española

Título: Para escribir mejor.

Ejercitación de la formación, distinción y ampliación de oraciones.

Educación Plástica

Título: ¿Dónde estarán los pinceles?

Conocer y aplicar la técnica del moteado con tempera

Semana: 34**Matemática**

Título: ¿Nos parecemos?

Ejercitación de las características de la esfera y el círculo.

Lengua Española

Título: Así escribo

Preparación para escribir cuentos a partir de una narración.

Educación Musical

Título: Construcción de instrumentos musicales artesanales

Se demuestra cómo construir instrumentos artesanales de percusión con materiales de desecho y elementos de la naturaleza.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Una vez había un gigante*

Semana: 35**Matemática**

Título: Juega con los números

Solución de igualdades con variables donde se apliquen los ejercicios básicos de multiplicación y división por 8 y 9.

Lengua Española

Título: ¿Dónde soy más fuerte?

Ejercitación del reconocimiento y distinción de las sílabas acentuadas: última, penúltima y antepenúltima.

Educación Plástica

Título: ¡Vamos al campismo!

Realizar ejercicio de creación combinando los colores cálidos y fríos, formas regulares e irregulares y el moteado con tempera.

Semana: 36**Matemática**

Título: Resuelvo otros problemas

Solución de problemas compuestos en los que se apliquen los ejercicios básicos de multiplicación y división por 8 y 9.

Lengua Española

Título: Siempre con minúscula

Ejercitación de la letra inicial minúscula en la escritura de los días de la semana y los meses del año

Educación Musical

Título: Acompaño canciones con mis instrumentos

Se cantan canciones aprendidas en primer grado y se acompañan rítmicamente con los instrumentos construidos en la clase anterior.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *A ti que te gusta Po co có*

Semana: 37

Matemática

Título. Conozco las figuras

Repaso de las características de ortoedro y cubo

Lengua Española

Título: Nos preparamos para escribir

Ejercicios preparatorios sencillos para el trabajo con el párrafo y su delimitación

Educación Plástica

Título: Un animal que nace de la imaginación.

Combinar las diversas técnicas y materiales para crear animales con formas planas unos y otros con forma volumétrica.

Semana: 38

Matemática

Título: Lo más importante

Ejercitación variada de los contenidos más importantes trabajados en el curso.

Lengua Española

Título: ¿Qué aprendimos?

Ejercitación de los contenidos fundamentales trabajados en el curso.

Educación Musical

Título: Nos despedimos de Sonorín

Se hace un recuento de todo lo aprendido y se despiden de Sonorín.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Vinagrillo*

FORMATIVO 1RO Y 2DO GRADOS

Primer período**Semana: 1**

Título: La escuela.

Primer día de clases. Uso del uniforme escolar. Amor y respeto por la escuela.

Semana: 2

Título: La disciplina

Normas de disciplina en la escuela y fuera de ellas, por qué debemos ser disciplinados. ¿Qué es el Reglamento Escolar?

Semana: 3

Título: Nuestros símbolos patrios.

Los símbolos patrios, así como su cuidado y respeto.

Semana: 4

Título: El amor entre vecinos.

Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 28 de septiembre. Fiesta cederista.

Semana: 5

Título: La familia

Los miembros de la familia, sobre qué bases se forma la familia, vínculo de esta con la escuela.

Semana: 6

Título: El amor a la patria.

Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 10 de octubre de 1868. Libertad de los esclavos por C. M. de Céspedes.

Semana: 7

Título: La alimentación.

Alimentos importantes que deben comer, su utilidad para mantener en buen estado de salud nuestro cuerpo.

Semana: 8

Título: Cooperemos con todos.

Relaciones de ayuda, cooperación y respeto con todos los miembros de la familia, resaltar el papel de los abuelos.

Semana: 9

Título: Nuestros dientes.
Utilidad y cuidado de los dientes, cepillado de estos.

RECESO DOCENTE

Segundo período

Semana: 10

Título: La cortesía.
Relaciones de ayuda, cortesía y respeto entre los padres, hermanos y demás familiares

Semana: 11

Título: Los seres vivos.
Establecer diferencias entre los seres vivos y objetos no vivos

Semana: 12

Título: La lealtad.
Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 30 de noviembre de 1958. Alzamiento de Santiago de Cuba.

Semana: 13

Título: Cuidemos las plantas.
Variedad de formas, tamaños y color que poseen las plantas. Cuidado que debemos tener con estas.

Semana: 14

Título: Mi mascota.
Variedad de formas, tamaños y color de los animales. Cuidado que debemos tener con estos. Las mascotas significado de estas.

Semana: 15

Título: Mi juego preferido: la escuelita.
Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 22 de diciembre. Amor al maestro.

Semana: 16 NO laborable.

RECESO ESCOLAR

Semana: 17 (del 04/01/10 al 08/01/10)

Título: El sol nos ilumina.

Importancia del sol, del aire y del agua para los seres vivos en general. El ahorro de agua.

Semana: 18

Título: Lo que nos rodea.

El cuidado de todo lo que nos rodea, tanto objetos naturales como hechos por el hombre.

Semana: 19

Título: ¿Cómo cambian los seres vivos?

Cambios que se producen durante el crecimiento de los seres vivos, plantas, animales y el hombre

Semana: 20

Título: El pequeño Martí.

Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 28 de enero 1852. José Martí.

Semana: 21

Título: Los deportes.

Su contribución en los cambios de nuestro organismo. La práctica de estos.

RECESO DOCENTE

Tercer período

Semana: 22

Título: Los ciclones.

Cambios naturales que pueden ser perjudiciales al hombre, las inundaciones y los vientos fuertes. Medidas para evitar sus daños.

Semana: 23

Título: ¡Ahorro!

El ahorro como aspecto fundamental de la vida en sociedad y en familia, ahorro de energía eléctrica.

Semana: 24

Título: El amor a la madre y a la abuela.

Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 8 de marzo. Día de la mujer.

Semana: 25

Título: Mi bici.

Algunos medios de transporte, cuidado del peatón en la vía. ¿Cómo montar bicicleta cuidando de nosotros?

Semana: 26

Título: Compro y pago.

Cómo deben comportarse y ayudar los niños cuando salen de compras con sus padres. El dinero medio para la compra de objetos valiosos para nuestra vida.

Semana: 27

Título: Producimos objetos útiles.

El trabajo humano, logra obtener objetos útiles para la vida de todos, por ejemplo la madera de los árboles, el cuero de los animales, etc.

Semana: 28

Título: La alegría de los niños.

Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 4 de abril. Aniversario de la UJC y la OPJM

Semana: 29

Título: ¡Cuba, mi Patria!

Tratar a Cuba como su patria, como parte de América y del mundo, solidaridad de Cuba con otros pueblos del mundo.

RECESO DOCENTE

Cuarto período

Semana: 30

Título: Los símbolos patrios.

Valorar situaciones que muestran la forma de manifestar el amor y respeto por los símbolos patrios. El ave, el árbol y la flor nacional. Significados.

Semana: 31

Título: Las profesiones y oficios.

Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 1 de mayo. Día del trabajo.

Semana: 32

Título: ¡Mamacitas!

Cómo rendirles homenaje a las madres.

Semana: 33

Título: El campo y la ciudad.

Amor y respeto hacia la Patria a través de fechas importantes, el 17 de mayo día del campesinado cubano. Significación.

Semana: 34

Título: El tiempo libre.

¿Cómo utilizar el tiempo libre por los niños?

Semana: 35

Título: La biblioteca.

¿Qué es la biblioteca? Uso y cuidado de los libros de esta.

Semana: 36

Título: El hermanito.

Apoyo y cuidado del nuevo miembro de la familia.

Semana: 37

Título: La música.

Conocer diferentes manifestaciones de la música cubana y el disfrute de la buena música.

Semana: 38

Título: ¡Hasta pronto!

Significado de terminar el curso escolar y disfrutar de unas vacaciones.

TERCER GRADO**Primer período****Semana: 1**

Matemática No laborable

Lengua Española

Título: Si de comunicación se trata...

Sistematización de algunos aspectos relacionados con la comunicación, a través de diferentes situaciones, con el objetivo de contribuir al desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos.

Educación Plástica: No laborable

Semana: 2**Matemática**

Título: El duende y Cocodrílín.

Importancia de la Matemática para la vida de los hombres. Reafirmación de los ejercicios básicos de adición, sustracción, multiplicación y división y su aplicación en ejercicios no básicos. Ejercitación de los procedimientos del cálculo oral tratados en 1ro y 2do grados.

Lengua Española

Título: ¿Qué anunciamos?

Familiarización con los afiches o carteles, sus características, estructura y contenido, así como la interpretación del contenido de un cartel.

Educación Musical

Título: Siempre están con nosotros

Los alumnos van a reconocer que estamos rodeados de sonidos y que además de estos existe el silencio. Se presentan las maestras y el títere. Se demuestra qué hacer al escuchar la canción: "Todos juntos" la cual deben corporizar para adoptar la posición correcta para el canto. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *El burro*. Audición de una obra para apreciar los sonidos del entorno.

Semana: 3**Matemática**

Título: Múltiplos de 100

Ejercitación del principio de formación de los múltiplos de 100 hasta 1000, sobre la base de ejemplos tomados de la vida.

Lengua Española

Título: En nosotros, ¡siempre usa mayúscula!

Ejercitación de la distinción de sustantivos propios y del uso de la mayúscula en sustantivos propios que nombran cines, parques, teatros, entre otros.

Educación Plástica

Título: Nos oponemos y armonizamos

Reafirmar los conocimientos sobre colores primarios y secundarios. Partiendo del círculo cromático conocerán cómo se encuentran ubicados los colores contrastantes y por qué se les llama opuestos o más contrastantes. Aplicar este conocimiento en un ejercicio creativo, empleando temperas, cartulinas, pinceles.

Semana: 4**Matemática**

Título: Con los números de tres lugares...

Sistematización del proceso de formación de los números de tres lugares, su representación en la tabla de posición decimal, su lectura y escritura.

Lengua Española

Título: ¡De última hora!

Familiarización con las características y estructura de la noticia, así como la interpretación del contenido de una noticia.

Educación Musical

Título: Para que acompañen mis canciones

Aprenderán cómo construir instrumentos musicales con materiales de desecho y elementos de la naturaleza, los cuales aprenderán a decorar en las clases de plástica. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Campanero*

Semana: 5

Matemática

Título: Los números de cuatro lugares.

Sistematización del proceso de formación de los números de cuatro lugares, su representación con medios de enseñanza y en la tabla de posición decimal, su lectura y escritura.

Lengua Española

Título: Somos fuertes al final

Ejercitación del reconocimiento de palabras agudas y aplicación de la regla de acentuación por medio de la distinción de la sílaba acentuada.

Educación Plástica

Título: Mi hermoso mar

Emplear los colores cálidos y fríos como indicador de espacio, en un ejercicio creativo, usando como materiales: temperas, pinceles, crayolas, cartulina.

Semana: 6

Matemática

Título: De dos unidades a una y al revés.

Ejercitación de los conocimientos sobre la numeración a las conversiones con datos de longitud expresados en dos unidades a una unidad y viceversa.

Lengua Española

Título: ¡Siempre al inicio!

Ejercitación del uso de la h en las palabras que comienzan con los diptongos ue - ie.

Educación Musical

Título: Las cualidades de los sonidos

Se explicarán cada una de las cualidades de los sonidos: altura, intensidad, duración y timbre y se reconocerán en diferentes sonidos que se realizan.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Mi gallinita*. Audición de: "Amanecer" de Frank Fernández.

Semana: 7

Matemática

Título: Con una parte de la recta

Reafirmación de las relaciones entre punto y rectas y entre puntos. Trazado de segmentos, segmentos iguales. Localización en el plano y el espacio.

Lengua Española

Título: Parecidas y diferentes.

Ejercitación del uso de sinónimos y antónimos, a partir de la observación de imágenes relacionadas con un texto.

Educación Plástica

Título: Los campos de Cuba

Ejercitar el contraste fuerte de tamaño, los colores primarios y secundarios, opuestos o complementarios en el círculo cromático en la realización de un ejercicio creativo empleando la técnica crayola sobre tempera.

Semana: 8**Matemática**

Título: Seguimos un orden.

Ejercitación de las reglas para comparar y ordenar los números hasta 10 000, solución de ejercicios en los que se aplica el orden de estos números: conteo, seriación y de interpretación de tablas y gráficos.

Lengua Española

Título: Así ocurrió

Ejercitación del reconocimiento de las características de las anécdotas, interpretación de una anécdota.

Educación Musical

Título: Combinamos los sonidos

Se ejemplifica cómo realizar combinaciones sonoras con sonidos según sus cualidades para que los alumnos creen otras similares. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de las canciones: *Picaflor* y *Por la mañana temprano*. Audición del grupo Stom.

Semana: 9**Matemática**

Título: Resuelvo problemas

Repaso de la solución de ejercicios con texto y problemas en los que los cálculos se realizan aplicando los procedimientos orales conocidos.

Lengua Española

Título: Ordenamos oraciones

Ejercitación de la formación de párrafos mediante el ordenamiento de oraciones y la comprensión de textos expositivos - informativos.

Educación Plástica

Título: ¡Ya llegó la noche!

Obtener texturas empleando la técnica tempera sobre crayola

RECESO DOCENTE

Segundo período

Semana: 10

Matemática

Título: Sumo y resto múltiplos de 10.

Ejercitación de la adición y la sustracción de múltiplos de 10 a números de dos lugares sin sobrepaso del número 100, sobre la base del cálculo oral.

Lengua Española

Título: ¡Vamos a redactar!

Ejercicio de redacción de un párrafo donde se argumenten, de forma sencilla, las acciones de los personajes de un texto dado.

Educación Musical

Título: Me traslado y dibujo diseños

Se explican y demuestran los movimientos naturales de locomoción y cómo realizar diferentes diseños en el espacio.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *La rosa blanca*

Audición para que los pioneros se muevan al compás de la música que escuchan.

Semana: 11

Matemática

Título: Adicionamos y sustraemos con otros números de dos lugares.

Sistematización del cálculo oral para la adición y la sustracción de números de dos lugares sin sobrepaso límite 100.

Lengua Española

Título: ¿Dónde soy más fuerte?

Repaso de las palabras agudas y la regla de acentuación. Ejercitación del reconocimiento de palabras llanas y la aplicación de la regla de acentuación sobre la base del reconocimiento de la sílaba acentuada.

Educación Plástica

Título: Los medios de transporte

Creación de áreas por diferencias de formas y líneas empleando papeles de colores, cartulinas, temperas, goma de pegar, tijeras y pinceles

Semana: 12

Matemática

Título: Con los múltiplos de 10 y de 100, sumamos y restamos.

Profundización del cálculo oral para la adición y la sustracción de múltiplos de 10 y de 100 con sobrepaso.

Lengua Española

Título: Había una vez

Ejercitación de las características de los párrafos argumentativos a partir de un cuento

Educación Musical

Título: Las acciones básicas

Se ejemplifican cada una de las acciones básicas que se realizan en la vida diaria. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Sobre el puente de Avigñón*. Audición para disfrutar de la música.

Semana: 13

Matemática

Título: ¿Cuánto masa?

Ejercitación del concepto kilogramo y de la balanza como instrumento para medir la masa de los cuerpos. Se presentan el gramo y la tonelada como unidades menor y mayor respecto al kilogramo.

Lengua Española

Título: Te felicito

Ejercitación de las características de la felicitación como tipo de texto y de algunos elementos a tener en cuenta en su redacción.

Educación Plástica

Título: Animales del mar

Creación de áreas por diferencias de formas y líneas, empleando temperas, crayolas y otros materiales.

Semana: 14

Matemática

Título: Trazamos paralelas y perpendiculares.

Repaso de las relaciones de posición entre dos rectas. Se introducen los pasos para el trazado de rectas paralelas y perpendiculares con regla y cartabón.

Lengua Española

Título: Me entretienen y divierten

Familiarización con las características de la historieta, su estructura e interpretación de su contenido.

Educación Musical

Título: El ritmo y la melodía en la música

Se escuchan variadas audiciones para tararear la melodía y marcar el diseño rítmico. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *Rosal de mayo*. Audición para tararear la melodía y marcar el diseño de un fragmento

Semana: 15

Matemática

Título: Si de adición se trata...

Presentación del procedimiento escrito de la adición sin sobrepaso con números de tres y cuatro lugares. Ejercitación del procedimiento por medio de la solución de ejercicios formales.

Lengua Española

Título: Graciosos y ocurrentes.

Familiarización con las características del chiste, su estructura y la comprensión de los mismos.

Educación Plástica

Título: Juguemos a las estatuas

Obtención de texturas, modelado de figuras en movimiento y utilización del espacio tridimensional, empleando la plastilina.

Semana: 16

Matemática

Título: Algo nuevo sobre la adición.

Presentación del procedimiento escrito de la adición con sobrepaso con números de tres y cuatro lugares. Ejercitación del procedimiento por medio de la solución de ejercicios formales.

Lengua Española

Título: Tengo ritmo

Ejercitación del reconocimiento de la estrofa y el verso en poesías a partir de establecer diferencias entre prosa y verso.

Educación Musical

Título: Los sonidos musicales. Corporización y entonación.

Se enseñan cuáles son los sonidos musicales, cómo se entonan y cómo podemos relacionarlos con el movimiento corporal. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Capricho*.

Audición para dibujar en el aire con la mano la melodía

RECESO ESCOLAR

Semana: 17

Matemática

Título: Rectas: ¿paralelas o perpendiculares?

Repaso del procedimiento de trazado de rectas y/o segmentos paralelos y rectas y/o segmentos perpendiculares. Introducción del trazado de rectas paralelas y perpendiculares por un punto dado.

Lengua Española

Título: ¿Cuál es mi género y mi número?

Ejercitación del reconocimiento del género y el número en sustantivos comunes que forman parte de un texto.

Educación Plástica

Título: Crearemos relieves.

Creación de diferentes tipos de relieve. Modelar los cilindros para crear la tablilla que sirve de base para el relieve. Trabajar las variantes para obtener texturas. Por impresión, incisión y adición, empleando plastilina.

Semana: 18

Matemática

Título: ¿Cómo sustraemos?

Presentación del procedimiento escrito de la sustracción sin sobrepaso con números de tres y cuatro lugares. Ejercitación del procedimiento por medio de la solución de ejercicios formales.

Lengua Española

Título: ¡Utilízame siempre!

Tratamiento de la estructura y usos del diccionario. Ejercitación de la búsqueda del significado de diferentes palabras. (Para el desarrollo de este espacio, el maestro debe garantizar que los alumnos tengan, al menos por mesas, un diccionario)

Educación Musical

Título: ¿Cómo se representan los sonidos?

Se muestra el pentagrama y las claves de sol y fa, se escriben en él los sonidos musicales. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Canción de la muñeca negra*. Audición para extraer la melodía y ver la partitura.

Semana: 19

Matemática

Título: ¡Continuamos con la sustracción!

Presentación del procedimiento escrito de la sustracción con sobrepaso en un lugar, con números de tres y cuatro lugares. Ejercitación del procedimiento por medio de la solución de ejercicios formales.

Lengua Española

Título: Un atractivo festival

Ejercitación del reconocimiento de los tipos de textos que se han presentado este curso, mediante el análisis de sus características y estructura. .

Educación Plástica

Título: Mi mascota

Obtener figuras planas y volumétricas que den sensación de movimiento, empleando papeles de colores, crayolas y tijeras mediante variantes, por recortado plegado.

Semana: 20

Matemática

Título: ¡A sustraer con números de varios lugares!

Presentación del procedimiento escrito de la sustracción con sobrepaso en varios lugares con números de tres y cuatro lugares. Ejercitación del procedimiento por medio de la solución de ejercicios formales.

Lengua Española

Título: Ni agudas, ni llanas

Ejercitación del reconocimiento de palabras esdrújulas, a partir de una historia.

Educación Musical

Título: Representación gráfica de las figuras y silencios musicales

Se muestra la representación gráfica de las figuras musicales y sus correspondientes silencios. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Rima rimando*. Audición para escuchar los silencios en la música.

Semana: 21

Matemática

Título: Halla la diferencia.

Presentación de variados ejercicios en los que en su solución se debe aplicar el procedimiento escrito de la sustracción (cálculo con cantidades de magnitud, solución de igualdades y problemas)

Lengua Española

Título: Conmigo te comunicas.

Familiarización con la estructura y características de la carta.

Educación Plástica

Título: Con mis manos construyo mi juguete

Iniciar el conocimiento y aplicación del ritmo uniforme, empleando papeles de colores, goma de pegar. Ejercitar los colores contrastantes.

RECESO DOCENTE

Tercer período

Semana: 22

Matemática

Título: Ya sé sumar y restar

Sistematización de los procedimientos escritos de la adición y la sustracción a través de variadas actividades.

Lengua Española

Título: Para escribir mejor

Ejercitación del uso de la ll en palabras que terminan en illo - illa.

Título: Los medios sonoros. (vocal)

Reafirmarán dos de los medios sonoros que ya estudiaron y conocerán el medio sonoro vocal, el cual identificarán en audiciones. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Estaba una pastora*. Audición del medio sonoro vocal para que lo identifiquen.

Semana: 23

Matemática

Título: ¡A multiplicar y a dividir!

Repaso de las reglas para la multiplicación y la división por 10 y 100. Multiplicación de números de un lugar por múltiplos de 10 y de 100. División de múltiplos de 10 y 100 por números de un lugar y por múltiplos de 10.

Lengua Española

Título: ¡Vamos a redactar!

Ejercicio para la redacción de un párrafo expositivo- informativo a partir de las observaciones de imágenes relacionadas con el campismo.

Educación Plástica

Título: Diseño una tela

Iniciar el conocimiento y aplicación del ritmo alterno en el diseño de una tela Ejercitar los colores primarios y secundarios, los contrastantes y los cálidos y fríos. Empleando tempera.

Semana: 24

Matemática

Título: Parte en partes iguales la unidad.

Sistematización del concepto fracción como cantidad de partes iguales de una unidad, representado con ejemplos tomados de la vida. Ejercicios de representación e identificación para la reafirmación del concepto

Lengua Española

Título: Cuéntamelo tú

Ejercicio de redacción de un texto narrativo donde se expresen razones y argumentos de las acciones de los personajes a partir del análisis de la narración oral y la ilustración de un cuento con secuencias de láminas ordenadas.

Educación Musical

Título: El medio sonoro instrumental

Se introducirá el medio sonoro instrumental, es decir, cuando el sonido es producido solamente por instrumentos musicales. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *El monigote*. Audición para reconocer el medio sonoro

Semana: 25**Matemática**

Título: ¿Rectángulos o cuadrados?

Reafirmación de los conceptos: cuadrado y rectángulo a través de la solución de ejercicios de identificación, trazado y notación.

Lengua Española

Título: Pinto con palabras.

Ejercitación del reconocimiento del adjetivo, su género y número, a partir de un texto descriptivo.

Educación Plástica

Título: Decoro mi carpeta

Demostrar y orientar como se trabaja la técnica de impresión con cordel Empleando temperas, cordel, cartulina, pinceles.

Semana: 26**Matemática**

Título: No me sobrepases.

Ejercitación del procedimiento escrito de la multiplicación sin sobrepaso. Solución de ejercicios con texto y problemas con la ayuda del procedimiento escrito de la multiplicación realizando un estimado previo.

Lengua Española

Título: Una animada conversación

Familiarización con la redacción de diálogos donde se utilicen oraciones exclamativas e interrogativas. (Previo al desarrollo de este programa es necesario que los alumnos ya reconozcan en los textos fragmentos dialogados y se hayan familiarizado con algunas de sus características).

Educación Musical

Título: El medio sonoro vocal-instrumental.

Los alumnos ejercitarán mediante la identificación visual y auditiva los medios sonoros estudiados y se introduce el medio sonoro vocal-instrumental. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Cello*. Audición para reconocer el medio sonoro

Semana: 27**Matemática**

Título: Sobrepásame en un lugar.

Introducción del procedimiento escrito de la multiplicación con sobrepaso en un lugar. Solución de ejercicios con texto y problemas con la ayuda del procedimiento escrito de la multiplicación.

Lengua Española

Título: Tengo una familia

Ejercitación del reconocimiento y formación de familias de palabras a través de variadas actividades.

Educación Plástica

Título: Los planetas

Combinar y aplicar la técnica del estarcido con la impresión empleando plantillas, tempera pinceles y un cepillo de dientes.

Semana: 28

Matemática

Título: Lectura del reloj, ¿por 12 o por 24?

Ejercitación del sistema de 12 horas para la lectura del reloj e introducción del sistema de 24 horas. Ejercicios variados de conversión y cálculo de tiempo transcurrido.

Lengua Española

Título: ¡Escribeme pronto

Ejercicio de lectura y análisis del contenido de una carta donde se incluyen fragmentos narrativos, descriptivos, dialogados y todo tipo de oraciones.

Educación Musical

Título: La orquesta sinfónica y otras combinaciones sonoras.

Conocerán qué es una orquesta sinfónica y cuáles son los instrumentos que la integran. Se mostrarán otros formatos más pequeños que la orquesta sinfónica (orquesta de cámara, dúo, solista, trío) Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Cello (el resto de los versos)*

Semana: 29

Matemática

Título: Volteamos, giramos y nos deslizamos.

Caracterización del concepto intuitivo de movimiento a través de variadas actividades.

Lengua Española

Título: Revisamos una carta

Ejercicios de autocorrección de una carta que incluye fragmentos narrativos, descriptivos y/o dialogados.

Educación Plástica

Título: Jugando con las formas y las líneas.

Creación de áreas por diferencias de formas y líneas, empleando: papeles de colores, tijeras.

RECESO DOCENTE

Cuarto período

Semana: 30**Matemática**

Título: Resuelvo problemas al multiplicar

Ejercitación en la solución de problemas en los que se aplican los significados prácticos de la multiplicación.

Lengua Española

Título: Indico la acción

Ejercitación del reconocimiento de verbos como palabras que indican lo que hacen las personas, los animales y las cosas.

Educación Musical

Título: Conciertos y recitales

Se explican las principales diferencias entre un concierto y un recital. Reconocerán visual y auditivamente ambos casos. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Las mañanitas* Audición de música para disfrutar de ella.

Semana: 31**Matemática**

Título: ¿Ortoedro, cubo o prisma?

Reafirmación de los conceptos ortoedro y cubo para introducir el concepto prisma mediante la solución de ejercicios de identificación y notación.

Lengua Española

Título: ¡Vamos a argumentar!

Ejercitación de la redacción de párrafos argumentativos a partir de la observación de imágenes relacionadas con el mosquito *Aedes aegypti* y la campaña contra este dañino insecto.

Educación Plástica

Título: El fruto de mi fantasía.

Obtención de figuras planas geométricas o irregulares por adición, empleando papeles de colores mediante los diferentes tipos de rasgado

Semana: 32**Matemática**

Título: ¡Vamos a dividir!

Sistematización del procedimiento escrito de la división de números de tres y cuatro lugares por números de un lugar donde todos los dividendos parciales son divisibles por el divisor. Solución de ejercicios con texto y problemas con la ayuda del procedimiento escrito de la división realizando un estimado previo de la cantidad de lugares a obtener en el cociente.

Lengua Española

Título: Un interesante lugar

Ejercicio de preparación para la redacción de un párrafo descriptivo a partir de la observación, la descripción y algunos comentarios que se realicen de imágenes relacionadas con un lugar de interés para todos.

Educación Musical

Título: Tipos de teatro

Se explican los diferentes tipos de teatro y su utilización. Se hace referencia al teatro como género literario y se ejemplifica cada caso. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *La pupusera*
Audición para disfrutar de música.

Semana: 33

Matemática

Título: Parte, en partes iguales el conjunto.

Sistematización del concepto fracción como cantidad de partes iguales de un conjunto representado con ejemplos tomados de la vida.

Lengua Española

Título: Exponemos nuestras ideas

Ejercicio de preparación para la redacción de un párrafo expositivo.

Educación Plástica

Título: surcando el cielo

Creación de figuras empleando formas planas y volumétricas que den sensación de movimiento. Se emplearán papeles de colores, goma de pegar, tempera y tijeras,

Semana: 34

Matemática

Título: Algo más sobre la división

Ejercitación del procedimiento escrito de la división de números de dos, tres y cuatro lugares por números de un lugar donde no todos los dividendos parciales son divisibles por el divisor. Solución de ejercicios con ceros en el cociente, determinación previa de la cantidad de lugares a obtener en el cociente.

Lengua Española

Título: Sigue el orden

Familiarización con las instrucciones y su estructura. Actividades para la comprensión y redacción de instrucciones.

Educación Musical

Título: Una visita a una sala de concierto

Se demuestra cómo comportarse en una sala de concierto y se disfruta de uno realizado en el Convento de San Francisco de Asís. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Un pedacito de queso*

Semana: 35**Matemática**

Título: Seguimos con la división

Sistematización del procedimiento escrito de la división de números de dos, tres y cuatro lugares por números de un lugar donde no todos los dividendos parciales son divisibles por el divisor con resto final.

Lengua Española

Título: Redactamos un texto instructivo

Ejercitación de la estructura de las instrucciones. Actividades para la redacción de un texto instructivo.

Educación Plástica

Título: Cuando la tierra florece.

Obtendremos relieves por medio del papel, utilizando este de diferentes formas (papel enrollado, rasgado, rizado y recortado) empleando papeles de colores, tijeras, cartón y goma de pegar

Semana: 36**Matemática**

Título: Circunferencia, círculo y cilindro.

Reafirmación de los conceptos circunferencia, círculo y cilindro mediante la solución de ejercicios de identificación, trazado y/o notación.

Lengua Española

Título: ¿Quién soy?

Ejercitación de la solución, memorización e interpretación de adivinanzas. De este contenido se derivará la ejercitación de las reglas de acentuación.

Educación Musical

Título: Canciones con acompañamiento de pulsos y polirritmias

Se repasan los textos y melodías de canciones aprendidas mientras se marcan simultáneamente diferentes ritmos. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de las canciones: *Yo te daré (juego vocálico)* y *kokaburra (canon)*

Semana: 37**Matemática**

Título: Multiplico y divido

Aplicación de los procedimientos escritos de la multiplicación y la división de números de dos, tres y cuatro lugares por números de un lugar a la solución de ejercicios formales con texto y problemas

Lengua Española

Título: Reafirmamos lo aprendido

Ejercitación de algunos contenidos ortográficos estudiados durante el curso: Reglas ortográficas y de acentuación.

Educación Plástica

Título: Hacemos nuestra exposición colectiva.

Expondremos los trabajos del curso, donde estarán presentes los contenidos técnicos y materiales empleados durante el curso

Exposición colectiva.

Semana: 38

Matemática

Título: Un final feliz

Ejercitación de algunos de los contenidos trabajados en el curso. Despedida del programa.

Título: Lengua Española

Título: ¡Y llegamos al final!

Ejercitación del reconocimiento de diferentes tipos de textos presentados durante este curso. Despedida del programa.

Educación Musical

Título: Mucho hemos cantado y mi grado culminado

Se realizan juegos rítmicos y melódicos con las canciones aprendidas

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *El caballito enano*.

CUARTO GRADO**Primer período**

Semana: 1

Matemática**Mañana:**

Título: Lo que aprenderás

Acercamiento a algunos de los contenidos que sobre numeración y cálculo se trabajarán en cuarto grado, partiendo de la ejercitación de los aprendidos hasta el tercer grado.

Tarde:

Título: ¿Qué esperamos de ti?

Acercamiento a algunos de los contenidos de numeración y cálculo que estudiarán en cuarto grado en ejercicios elaborados con situaciones de la vida práctica de los estudiantes.

Lengua Española**Mañana**

Título: El español: nuestro idioma

Sistematización de algunos aspectos relacionados con la comunicación, a través de diferentes situaciones, con el objetivo de contribuir al desarrollo de

las habilidades comunicativas de los alumnos en la medida en que la práctica del aula les propicie su aplicación.

Tarde

Título: ¿Nos comunicamos correctamente?

Profundización de los aspectos a tener en cuenta para el logro de una acertada comunicación, complementando así la temática planteada en el programa de la mañana.

Educación Plástica

Título: ¿Qué vemos a lo lejos?

Demostrar como se obtienen las áreas por diferencias de formas, líneas y colores. Aplicando la técnica de crayola sobre tempera.

Semana: 2

Matemática

Mañana:

Título: Nuestro sistema de numeración.

Sistematización de los principios del Sistema de Numeración Decimal. Ejercitación de la determinación del valor de la cifra básica según su posición en la cifra que representa al número.

Tarde:

Título: ¿Por qué de diez en diez?

Reafirmación de los principios del Sistema de Numeración Decimal y del valor que representan las cifras básicas de los números.

Lengua Española

Mañana

Título: Dos para una

Presentación del reconocimiento del sujeto y el predicado en las oraciones, así como la concordancia que debe existir entre el sujeto y el verbo de la oración. Se trabajarán las características del tipo de texto que se emplee.

Tarde

Título: Somos parte de la oración

Ejercitación del reconocimiento del sujeto y el predicado de la oración y la concordancia entre el sujeto y el verbo.

Educación Musical

Título: Reproducción de los sonidos del entorno, del cuerpo y de los instrumentos musicales

Se recuerda lo trabajado en grados anteriores relacionado con los sonidos del entorno. Se reproducen algunos. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Gallito Canelo*

Semana: 3

Matemática

Mañana:

Título: Conocemos las potencias

Introducción de las nuevas potencias de 10 y la escritura exponencial y formación de los múltiplos de potencias de 10 correspondientes.

Tarde:

Título: El lugar y la potencia.

Aplicación de los conocimientos adquiridos sobre las potencias en la solución de problemas donde se identifican las relaciones de analogía entre el Sistema de Numeración Decimal y el Sistema Monetario Cubano.

Lengua Española

Mañana

Título: ¡Siempre con tilde!

Introducción del uso de la tilde en las palabras interrogativas y exclamativas mediante variadas actividades.

Tarde

Título: ¿Pregunto y exclamo correctamente?

Ejercitación del uso de la tilde en las palabras interrogativas y exclamativas.

Educación Plástica

Título: Fantasías de colores

Ejercitar el empleo de los colores contrastantes. Poner en práctica en un trabajo de creación los colores contrastes por medio de la técnica de tempera sobre crayola.

Semana: 4

Matemática

Mañana:

Título: Crecer hasta el sexto lugar.

Introducción de números de 5 y 6 lugares aplicando las analogías de sus respectivos principios de formación aplicados a números menores, así como su lectura y escritura

Tarde:

Título: Formamos y descomponemos números.

Sistematización de los conocimientos acerca de los números de 5 y 6 lugares en la composición y descomposición de números y la determinación de los valores absoluto y relativo de las cifras básicas.

Lengua Española

Mañana

Título: Nuestro tamaño nos distingue

Presentación del uso de la letra inicial mayúscula en nombres propios de periódicos y revistas, así como la ejercitación de otros usos de la mayúscula conocidos de grados anteriores.

Tarde

Título: ¡Siempre con mayúscula!

Ejercitación de los diferentes usos de la mayúscula estudiados hasta el momento a través de variadas actividades.

Educación Musical

Título: Construcción y uso de instrumentos musicales artesanales

Se demuestra cómo se pueden construir instrumentos musicales artesanales y su utilización. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)
Montaje de la canción: *Las brumas invernales*.

Semana: 5

Matemática

Mañana

Título: Podemos ser numéricas o gráficas.

Interpretación de series lógicas con números o de elementos geométricos y la determinación del patrón de la seriación.

Tarde

Título: ¡A trabajar con la seriación!

Interpretación de series lógicas de números y/o de figuras y la determinación del patrón de la seriación.

Lengua Española

Mañana

Título: Somos de uso frecuente

Ejercitación de la escritura de palabras de uso frecuente que terminan en y, así como del trabajo con el diccionario, por lo que los alumnos deben tener los Diccionarios de Lengua Española y Sinónimos y Antónimos en el aula.

Tarde

Título: Ampliamos nuestro vocabulario

Ejercitación de la escritura de palabras de uso frecuente terminadas en y (ye) y con y intermedia, a partir de la otra parte del cuento trabajado en la mañana.

Educación Plástica

Título: Los niños y los animales

Emplear los indicadores de espacio. Contraste fuerte de tamaño, colores cálidos y fríos para dar sensación de profundidad. Con el empleo de diversos materiales, que permita al niño un mayor grado de experimentación.

Semana: 6

Matemática

Mañana:

Título: ¡Vamos a redondear!

Introducción del redondeo de números de tres lugares, analizando previamente entre qué múltiplos de 100 o de 1000 está el número dado. Reglas de redondeo de números de dos, tres y cuatro lugares a múltiplos de 10.

Tarde:

Título: ¿Conozco el redondeo?

Aplicación del redondeo a números de dos, tres y cuatro lugares, a múltiplos de 10, 100, y 1000, en situaciones de la vida de los estudiantes.

Lengua Española

Mañana

Título: Si de sílabas se trata...

Introducción de la clasificación de las palabras monosílabas y polisílabas, así como de la sílaba tónica y el diptongo. Además se trabajarán las características del aviso como tipo de texto.

Tarde

Título: ¡A jugar con las sílabas!

Ejercitación del reconocimiento de las sílabas así como la clasificación de las palabras por el número de sílabas mediante textos relacionados con el zonzún.

Educación Musical

Título: Los sonidos que me rodean y sus cualidades

Se aplica lo aprendido en cuanto a las cualidades de los sonidos. Escucharán sonidos del entorno, cuerpo e instrumentos para identificar cualidades. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: Mi zapato pato. Audición para crear oraciones que sugiera la música que escuchan.

Semana: 7

Matemática

Mañana:

Título: Un valor a escala.

Introducción de la escala para la representación de longitudes, en situaciones tomadas de la práctica escolar y de la vida

Tarde:

Título: ¿Para qué sirve la escala?

Aplicación de la escala a la solución de ejercicios y problemas de representación de figuras. Determinación de longitudes sobre la base de mediciones en mapas y representaciones realizadas a escala de objetos del medio circundante.

Lengua Española

Mañana

Título: Un trío de letras

Sistematización del reconocimiento y utilización del triptongo en diferentes palabras y de su división de sílabas. Además se trabajarán algunas características del cuento como tipo de texto.

Tarde

Título: ¡Compañeras inseparables!

Ejercitación, a través de variadas actividades, del reconocimiento del triptongo y la división de palabras en sílabas en las que aparece triptongo.

Educación Plástica

Título: Animales fantásticos

Ejercitar las formas tridimensionales, partiendo del conocimiento que tiene el estudiante de lo planimétrico empleando papeles de colores, cartulina, cartón.

Semana: 8

Matemática

Mañana:

Título: Con la tabla leo números de muchas cifras

Elaboración de las potencias de 10 mayores que 10^6 , ampliación de la tabla de posición decimal. Representación de números mayores que el 1 000 000 en la tabla de posición decimal. Lectura y escritura de números naturales de siete, ocho y nueve lugares en la tabla de posición decimal.

Tarde:

Título: Los números en mi vida.

Se enfatiza en los números de muchos lugares y su utilización en la vida.

Lengua Española

Mañana

Título: Con ellas: ¡siempre aprendemos!

Profundización del análisis de una fábula, así como del reconocimiento de los personajes, las acciones que realizan y la enseñanza que nos brinda la misma.

Tarde

Título: Trabajamos con la fábula

Ejercitación, con el apoyo de un dibujo animado relacionado con la fábula trabajada en la mañana, del reconocimiento de los personajes, sus características, las acciones que se realizan y la enseñanza de la fábula.

Educación Musical

Título: Corporización de los sonidos por sus cualidades

Se demuestra cómo hacer corresponder los movimientos del cuerpo con las cualidades de los sonidos que escucharán. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *La tarara*. Audición para que dibujen sobre lo que sugiere la obra.

Semana: 9

Matemática

Mañana:

Título: Siete símbolos romanos

Introducción del Sistema de Numeración Romano, sus símbolos primarios. Lectura y escritura de los números naturales en este sistema de numeración, interpretación de la numeración romana en el Sistema de Numeración Decimal.

Tarde:

Título: Sólo son necesario siete

Lectura y escritura de los números naturales en el sistema de numeración romana. Interpretación de los números romanos en el Sistema de Numeración Decimal

Lengua Española

Mañana

Título: ¿De dónde soy?

Ejercitación del reconocimiento y empleo de gentilicios, así como el uso de la S en las terminaciones **-es** y **-ense** de los gentilicios, a través de un sistema de actividades.

Tarde

Título: En nosotros: ¡la S presente!

Ejercitación de la correcta escritura de los gentilicios terminados en **-es y -ense** y su empleo en diferentes tipos de textos. Además se trabajarán algunas características de la noticia.

Educación Plástica

Título: Hacemos una cenefa

Ejercitar del ritmo regular por el color y la forma. Demostrar y orientar las dos variantes del ritmo regular en un trabajo creativo, empleando papeles de colores, tempera.

RECESO DOCENTE

Segundo período

Semana: 10

Matemática

Mañana:

Título: Estimo, mido y convierto longitudes

Sistematización de las unidades de longitud conocidas. Ejercicios de medición, e indicaciones para la estimación.

Tarde:

Título: ¿Ya sabes convertir?

Ejercicios de conversión con cantidades de longitud expresadas en una misma unidad o en dos unidades diferentes. Ejercicios con texto y problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: Acentuación: ¡Despierta, despierta!

Profundización de la clasificación de las palabras por su acentuación y las reglas de acentuación estudiadas, a través de variadas actividades.

Tarde

Título: ¿Dónde me acentúas?

Ejercitación de las reglas de acentuación estudiadas, a través de variadas actividades.

Educación Musical

Título: El lenguaje de mi cuerpo

Corporizarán animales, objetos y fenómenos del entorno empleando los movimientos naturales de locomoción y acciones básicas con diferentes diseños en el espacio. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *A la rueda del molino*. Audición para que los niños se muevan libremente al compás de la música.

Semana: 11

Matemática

Mañana:

Título: Las unidades de masa

Repaso de las unidades de masa conocidas. Introducción de las unidades decígramo, centígramo y milígramo y las relaciones entre ellas. Ejercicios de conversión.

Tarde:

Título: ¿Cómo expresamos la masa?

Sistematización de las unidades de masa. Ejercicios de conversión, cálculo y la solución de ejercicios con textos y problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Lo mismo o lo contrario?

Ejercitación del reconocimiento y empleo de sinónimos y antónimos en los textos.

Tarde

Título: Utilízanos al escribir

Ejercitación del uso de sinónimos y antónimos en los textos.

Educación Plástica

Título: Hagamos texturas.

Demostrar como obtener diferentes tipos de texturas por impresión, fricción, incisión, y adición, ejercitando las áreas. Reconocer las texturas táctiles y visuales, emplear elementos con diferentes texturas en su superficie.

Semana: 12

Matemática

Mañana:

Título: De prisa, de prisa que el tiempo pasa aprisa.

Repaso de las unidades de tiempo. Ejercicios de conversión, cálculo y la solución de problemas.

Tarde:

Título: ¿Cuánto tiempo pasó?

Ejercitación de la conversión, el cálculo y la solución de problemas con unidades de tiempo.

Lengua Española

Mañana

Título: Nos preparamos para argumentar

Profundización en las características de los textos argumentativos, y realización de diferentes actividades que propicien la redacción de párrafos argumentativos.

Tarde

Título: ¿Ya saben argumentar?

Ejercitación de las características de los textos argumentativos a través de actividades que favorezcan la redacción de párrafos argumentativos.

Educación Musical

Título: Medios expresivos de la música: el ritmo y la melodía

Crearán melodías a rimas y versos, cambiarán la melodía y el ritmo de canciones.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización). Montaje de las canciones: *Las gallinas - El loro*. Audición de obra instrumental para crear texto según la melodía.

Semana: 13

Matemática

Título: Adiciona y suma

Ejercitación de la operación de cálculo adición, su significado práctico y sus propiedades elementales.

Tarde:

Título: Aplicamos las propiedades de la adición.

Aplicación de la operación de cálculo de adición en ejercicios formales, con texto y problemas

Lengua Española

Mañana

Título: ¡Siempre separadas!

Ejercitación del reconocimiento del hiato y la división de palabras en sílabas que lo presenten en diferentes actividades.

Tarde

Título: ¡Así se dividen!

Ejercitación del reconocimiento del hiato, la división en sílabas y al final del renglón en vocablos que lo presenten.

Educación Plástica

Título: El mundo animal

Ejercitar la técnica del modelado directo. Crear figuras con sensación de movimiento. Ejercitar la técnica del modelado y la Monotipia. Demostrar en que consiste una buena utilización del espacio tridimensional. Utilizando plastilina, barro, palillos y temperas.

Semana: 14

Matemática

Mañana:

Título: Adicionamos con varios sumandos.

Introducción de la adición con varios sumandos, mediante la solución de ejercicios formales, con texto y problemas.

Tarde:

Título: Demuestra que sabes sumar.

Ejercitación de la adición escrita de varios sumandos.

Lengua Española

Mañana

Título: Así se escriben

Ejercitación de la escritura correcta de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas.

Tarde

Título: Amplío mi vocabulario

Ejercitación de la escritura de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas, a través de variadas actividades relacionadas con adivinanzas.

Educación Musical

Título: Entonación de los sonidos musicales según las figuras
Entonar los sonidos musicales teniendo en cuenta la duración de estos.
Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Do, do, do, domingo de mañana*. Audición para dibujar en el aire los sonidos musicales según su altura.

Semana: 15

Matemática

Mañana:

Título: ¿Cuándo sustraemos?

Presentación de la operación de sustracción, sus significados y propiedades

Tarde:

Título: ¿Soy parte, o soy todo?

Ejercitación de la solución de problemas para reafirmar los significados prácticos de la operación sustracción.

Lengua Española

Mañana

Título: ¡Siempre concuerdan!

Presentación de la concordancia entre: artículo – sustantivo y sustantivo - adjetivo en cuanto a su género y número, con el apoyo de un animado de Elpidio Valdés

Tarde

Título: Buscando mi pareja

Ejercitación de la concordancia entre artículo, sustantivo y adjetivo, mediante diferentes actividades relacionadas con el animado.

Educación Plástica

Título: Un paseo por la playa.

Realizar relieves con barro, plastilina o papel, empleando las relaciones de proporción entre objetos y figura Trabajar las variantes del modelado por relieve, empleando barro, plastilina y papeles de colores.

Semana: 16

Matemática

Mañana

Título: Cuando llegan los problemas

Ejercitación de los significados prácticos de la sustracción en la solución de problemas.

Tarde

Título: Con la sustracción más problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: De todo un poco

Sistematización de algunos de los contenidos estudiados: clasificación de palabras por números de sílabas, acentuación, hiato, gentilicios, concordancia, así como la escritura de algunas palabras de uso frecuente.

Tarde

Título: ¡A jugar para recordar!

Ejercitación de los contenidos trabajados, a través de variadas actividades.

Educación Artística No Laborable.

RECESO ESCOLAR

Semana: 17

Matemática

Mañana

Título: Combino las operaciones para resolver problemas.

Repaso de las reglas del cálculo combinado y los pasos de solución de los problemas.

Tarde

Título: Respetemos el orden

Solución de problemas compuestos con más de dos operaciones se hace énfasis en los elementos del texto que permiten la identificación del orden.

Lengua Española

Mañana

Título: Dime cómo soy

Ejercitación de la habilidad de observar, con el propósito de que puedan describir, lo más fielmente posible, los elementos que permiten determinar las características de las personas.

Tarde

Título: Mírame y descríbeme

Ejercitación de los elementos analizados en la mañana sobre la observación, para que los alumnos realicen la construcción de un párrafo descriptivo.

Educación Musical

Título: Las figuras musicales y su relación con el diseño rítmico y el ritmo en el lenguaje

Palmearán ritmos de diferentes rimas teniendo en cuenta las figuras musicales.

Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de: *Himno de la alfabetización*. Audición para disfrutar de la música.

Semana: 18

Matemática

Mañana:

Título: Plano y semiplano

Presentación del concepto de plano y semiplano, así como la relación de posición entre rectas y planos. Ejercitación del reconocimiento de figuras en el plano.

Tarde:

Título: Volvamos al plano

Solución de variados ejercicios para fijar los conceptos plano y semiplano.

Lengua Española

Mañana

Título: ¡Escribe siempre S!

Ejercitación del uso de la S en las terminaciones oso- osa de los adjetivos con el apoyo de textos relacionados con las plantas. Se continuará el trabajo con el cuento como tipo de texto.

Tarde

Título: ¡Siempre la llevan!

Ejercitación de la escritura de los adjetivos terminados en osa y oso con el apoyo de una carta.

Educación Plástica

Título: Con las texturas hacemos

Ejercitar del ritmo regular alterno y uniforme aplicando la técnica de impresión por módulos. Empleando plastilinas y materiales con texturas.

Semana: 19

Matemática

Mañana

Título: ¿Cuándo multiplicamos?

Repaso de los significados prácticos de la multiplicación y de sus propiedades. Ejercicios de identificación de la multiplicación en situaciones de la práctica.

Tarde

Título: ¡Vamos a multiplicar!

Aplicación de la operación de cálculo multiplicar en actividades variadas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¡Al día con la información!

Presentación de alternativas que propiciarán la creación de un Periódico Mural en el aula y a través de una noticia se recordarán las principales reglas ortográficas estudiadas en primer ciclo: m antes de p y b, ll en -illo, -illa y h en hue-, hie-.

Tarde

Título: ¡Así las escribo!

Ejercitación de la escritura de palabras sujetas a las reglas recordadas en la mañana, para esto se utilizarán pequeñas noticias rimadas.

Educación Musical

Título: Graficación de la altura y la intensidad de los sonidos

Se demuestra cómo se representa gráficamente la altura y la intensidad de los sonidos y se relaciona con el movimiento corporal. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Niños del mundo*. Audición para corporizar la altura y la intensidad de los sonidos.

Semana: 20

Matemática

Mañana

Título: Continuamos multiplicando.

Introducción del procedimiento escrito de la multiplicación por números de dos lugares. Operaciones combinadas (adición, sustracción y multiplicación).

Tarde

Título: Ahora combinamos la multiplicación. Ejercitación del procedimiento escrito de la multiplicación por números de dos lugares y del cálculo combinado (adición, sustracción y multiplicación).

Lengua Española**Mañana**

Título: ¿Cómo las escribo?

Ejercitación de la escritura de expresiones y palabras que pueden escribirse unidas o separadas, a partir de la observación de imágenes y un texto relacionado con los corales.

Tarde

Título: ¿Siempre unidas o siempre separadas?

Ejercitación de la escritura de expresiones y palabras que pueden escribirse unidas o separadas con el apoyo de texto e imágenes relacionadas con los delfines.

Educación Plástica

Título: La granja avícola

Desarrollar las relaciones de proporción entre objetos y figuras.

Ejercitar las variantes de modelado, empleando el barro, plastilina y papeles de colores.

Semana: 21**Mañana**

Título: ¿Por qué dividimos?

Fijación de los significados prácticos de la división. Reafirmación del concepto fracción, su significado y representación.

Tarde

Título: Volvamos a dividir.

Aplicación de los significados prácticos de la división en actividades variadas.

Lengua Española**Mañana**

Título: ¡Así son!

Profundización de las características del cuento, así como del reconocimiento de los personajes y la secuencia lógica de los hechos. Ejercitación de algunos contenidos ortográficos estudiados hasta el momento.

Tarde

Título: ¡Juego y recuerdo!

Ejercitación, a través de variadas actividades relacionadas con las mariposas, de algunos contenidos gramaticales estudiados hasta el momento.

Educación Musical

Título: Identifico los medios expresivos

Identificarán en canciones y audiciones el ritmo y la melodía. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Un pajarito*. Audición para determinar en un fragmento melodía, ritmo.

RECESO DOCENTE

Tercer período

Semana: 22

Matemática

Mañana

Título: ¿Cuándo soy divisible?

Introducción del concepto de la relación “es múltiplo de” y repaso de las reglas de divisibilidad por 2, 5, 10, 100 y 1000.

Tarde

Título: ¿Por qué soy divisible?

Aplicación de las reglas de divisibilidad en la solución de ejercicios variados y problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: Expresamos acciones

Ejercitación del reconocimiento y empleo del verbo, con el apoyo de variadas actividades, relacionadas con un animal que habita en el continente africano.

Tarde

Título: Utilizamos verbos

Ejercitación del reconocimiento y empleo del verbo, a partir de fragmentos de un animado relacionado con animales.

Educación Plástica

Título: Los tonos y el paisaje.

Obtener y emplear los tonos claros y oscuros. Reconocer el círculo cromático, destacar las tonalidades de un color o matiz en todo lo que nos rodea, empleando temperas y pinceles.

Semana: 23

Matemática

Mañana

Título: Algo nuevo sobre la división.

Presentación del procedimiento escrito de la división escrita por un número de dos lugares.

Tarde

Título: A dividir por dos lugares.

Ejercitación del procedimiento escrito de la división escrita por un número de dos lugares en variados ejercicios y problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: Un interesante recorrido

Ejercitación, a través de un cuento, de algunos de los contenidos estudiados hasta el momento haciendo énfasis en el reconocimiento y empleo de sustantivos, adjetivos y verbos.

Tarde

Título: No somos iguales

Ejercitación del reconocimiento y empleo de los sustantivos, adjetivos y verbos, así como el uso de la s en la terminación _oso, -osa de los adjetivos, a través de variadas actividades.

Educación Musical

Título: El medio sonoro vocal. Clasificación de las voces

Reafirmarán los medios sonoros. Conocerán cómo se clasifican las voces femeninas y masculinas según su altura y los diferentes tipos de coros. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *El perrito chino*. Audición de una obra donde se ponga de manifiesto el medio sonoro vocal.

Semana: 24

Matemática

Mañana

Título: Coloco y divido.

Introducción de los ejercicios de división donde hay que rectificar una y más de una cifra en el cociente.

Tarde

Título: Calculo y rectifico.

Ejercitación de la división en los que hay que rectificar una y más de una vez la cifra básica que se obtiene en el cociente.

Lengua Española

Mañana

Título: Indicamos personas

Presentación de los pronombres personales a través de variadas actividades relacionadas con el ballet.

Tarde

Título: Utilizamos pronombres personales

Ejercitación del reconocimiento y la utilización de los pronombres personales.

Educación Plástica

Título: Los niños y el mar

Ejercitar los indicadores de espacio ya conocidos, para dar sensación de profundidad. Demostrar la sensación de cercanía y lejanía en la composición .empleando temperas, crayolas y cartulina.

Semana: 25

Matemática

Mañana

Título: Una pareja multiplicación y división

Ejercitación de los procedimientos escritos de la multiplicación y la división, como operaciones directa e inversa respectivamente, aplicadas en la solución de problemas.

Tarde

Título: ¡No lo olvides: una pareja!

Ejercitación de los procedimientos escritos de la multiplicación y la división, como operaciones directa e inversa respectivamente, aplicadas en la solución de problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: Algo más sobre el verbo

Ejercitación del reconocimiento y empleo de los tiempos fundamentales del verbo: presente, pretérito y futuro, con el apoyo de un programa de **La sombrilla amarilla**.

Tarde

Título: Para indicar las acciones...

Ejercitación del reconocimiento y la utilización de los tiempos fundamentales del verbo.

Educación Musical

Título: El medio sonoro instrumental. La familia de los cordófonos

Se retoman los medios sonoros, los cuales deben identificar. Del medio sonoro instrumental se habla de la familia de los cordófonos o instrumentos de cuerda y se ejemplifican con imágenes. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Canción de la mocha*. Audición de música con instrumentos de la familia de los cordófonos.

Semana: 26

Matemática

Mañana

Título: Tengo cuatro lados

Ejercitación de las características de los polígonos, se hace énfasis en los cuadriláteros.

Tarde:

Título: Poli-mucho ¿Cuántos serán?

Sistematización de los contenidos relativos a los polígonos estudiados, en especial los cuadriláteros.

Lengua Española

Mañana

Título: Un texto interesante

Presentación de las características de una obra de teatro, así como la secuencia lógica de los hechos y la actuación de los personajes.

Tarde

Título: Así se escriben

Ejercitación, a partir de actividades variadas relacionadas con el texto trabajado en la mañana, de la escritura de palabras de uso frecuente sujetas y no sujetas a reglas ortográficas.

Educación Plástica

Título: Papeles de regalos

Ejercitar el ritmo regular alterno y uniforme. Trabajar las dos variantes del ritmo regular y su aplicación por el color y la forma, empleando Temperas, crayolas, pinceles, cartulinas.

Semana: 27

Matemática

Mañana

Título: Con las cuatro operaciones.

Repaso de los significados prácticos de las cuatro operaciones de cálculo fundamentales a partir de diversas situaciones.

Tarde:

Título: Combinando operaciones.

Aplicación de los significados prácticos de las operaciones de cálculo en la solución de diferentes situaciones problémicas de cálculo combinado

Lengua Española

Mañana

Título: Los tiempos del verbo

Ejercitación del reconocimiento y utilización de los tiempos fundamentales del verbo a través de una leyenda. Además se trabajarán las características de este tipo de texto y la actuación de los personajes.

Tarde

Título: Ayer, hoy y mañana

Ejercitación del reconocimiento y empleo de los tiempos fundamentales del verbo a través de una curiosidad. También se analizarán algunas características de este tipo de texto.

Educación Musical

Título: La familia de los aerófonos

Se explican las características de los instrumentos que conforman esta familia y se ejemplifican mediante videos. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Las dos palomitas*. Audición donde se escuchen instrumentos de viento.

Semana: 28

Matemática

Mañana

Título: Mantengo mi forma y tamaño.

Repaso del concepto movimiento y tratamiento de la igualdad de figuras planas sobre la base de la experiencia práctica.

Tarde

Título: Por un movimiento...

Fijación del concepto intuitivo de movimiento por medio del reconocimiento de la igualdad de figuras planas.

Lengua Española**Mañana**

Título: Indican el orden

Profundización en el reconocimiento y la comprensión de textos instructivos.

Tarde

Título: Algo más sobre las instrucciones

Ejercitación de las características de los textos instructivos a través de actividades que propicien la comprensión y redacción de los mismos.

Educación Plástica

Título: Descubro una nueva técnica

Crear áreas por diferencias de color, texturas y líneas. Aplicando la técnica El puntillismo empleando temperas, pinceles, algodón, gasa, cordel o hilo, palillos.

Semana: 29**Matemática**

Título: Cálculo de promedios.

Introducción del cálculo de promedio a partir de datos extraídos de tablas.

Tarde

Título: Resuelvo problemas.

Solución de problemas, se hace énfasis en el cálculo de promedio con datos numéricos tomados de tablas y gráficos.

Lengua Española**Mañana**

Título: Un poco de todo

Reafirmación de los contenidos ortográficos estudiados desde primer grado hasta el momento con el apoyo de una adivinanza.

Tarde

Título: Recordamos lo estudiado

Ejercitación de los contenidos gramaticales tratados en estos períodos: las categorías gramaticales y sujeto y predicado.

Educación Musical

Título: Los instrumentos de percusión. Membranófonos e idiófonos. Se explican cuáles son las características de los instrumentos que conforman esta familia y se ejemplifican. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización)

Montaje de la canción: *El burro enfermo*

RECESO ESCOLAR**Cuarto Período****Semana: 30****Matemática****Mañana**

Título: Interpretamos tablas y gráficos

Ejercitación de la interpretación de datos que aparecen expresados en tablas y/o gráficos de barras.

Tarde

Título: ¡Resuélveme!, la tabla o la gráfica te dan los datos.

Resolución de problemas que impliquen la recogida, la descripción y la interpretación de datos, mediante el formato de tablas y/o gráficos de barras

Lengua Española

Mañana

Título: Soy un medio de comunicación

Sistematización de las características de la carta, en la que aparecen fragmentos narrativos, descriptivos y dialogados.

Tarde

Título: Llego a cualquier lugar

Ejercitación de las características de la carta y realización de actividades que propicien la redacción de cartas familiares.

Educación Plástica

Título: Flores de fantasía

Conocer y aplicar la simetría aproximada partiendo de la simetría bilateral.

Orientar a los estudiantes por medio de la apreciación de obras plástica, empleando temperas, crayolas, lápices de colores, cartulinas.

Semana: 31

Matemática

Mañana

Título: Círculo o circunferencia, ¿es lo mismo?

Presentación de los conceptos de círculo y circunferencia, las relaciones entre ellos y su trazado.

Tarde

Título: Ya me conoces.

Ejercitación del reconocimiento de círculos y circunferencias en representaciones dadas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Cuándo los uso?

Sistematización del uso de la coma, del punto y seguido y el punto y aparte, los dos puntos, así como de otros signos de puntuación conocidos hasta el momento.

Tarde

Título: ¿Dónde los coloco?

Ejercitación del uso de los signos de puntuación estudiados hasta el momento haciendo énfasis en el punto y seguido, el punto y aparte.

Educación Musical

Título: Partes de un teatro. El escenario y su importancia

Aprenderán las partes más importantes de un teatro y conocerán la importancia del escenario como el lugar donde se desarrolla la escena. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *La ranita*. Audición para disfrutar de la música de una obra de ballet.

Semana: 32

Matemática

Mañana

Título: ¡Con los números naturales se puede calcular!

Sistematización de los contenidos trabajados en relación con el cálculo de las cuatro operaciones con números naturales.

Tarde

Título: ¡Calculamos con todas las operaciones!

Ejercitación del cálculo con los números naturales, a través ejercicios variados e interesantes en los que se combinan las operaciones de cálculo.

Lengua Española

Mañana

Título: Reproducimos el cuento

Reproducción oral de cuentos, a través de la observación de ilustraciones o imágenes.

Tarde

Título: Escribimos sobre el cuento

Ejercitación de las características del cuento y realización de variadas actividades que propicien la escritura de cuentos.

Educación Plástica

Título: Hagamos un mosaico

Aplicar una nueva técnica. El Mosaico. Demostrar brevemente el surgimiento del Mosaico, sus orígenes en el Arte Antiguo empleando papeles de colores, goma de pegar, tijeras, pinceles y cartulinas.

Semana: 33

Matemática

Mañana

Título: ¡Cuidado con el orden de las operaciones!

Ejercitación y aplicación del orden operacional en el desarrollo de varias actividades de aprendizaje.

Tarde

Título: ¿Quién va primero?

Aplicación del orden operacional en el desarrollo de varias actividades de aprendizaje.

Lengua Española

Mañana

Título: El hombre de La Edad de Oro

Comentario y reflexión sobre algunos aspectos relacionados con la vida de José Martí que propicien la redacción de trabajos sobre el Héroe Nacional.

(Para el desarrollo de la misma se requiere que los maestros tengan a su alcance el libro de La Edad de Oro)

Tarde

Título: Una historia de oro

Profundización en el estudio de obras que aparecen en La Edad de Oro, a través de variadas actividades orales y escritas.

Educación Musical

Título: El concierto en el aula, en la sala de la casa y en el teatro

Se analiza cuál debe ser la conducta adecuada para disfrutar de un concierto en los lugares antes señalados. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *Gata tumba*. Audición para disfrutar de la música.

Semana: 34

Matemática

Mañana:

Título: Recordamos las magnitudes

Repaso de las unidades de magnitudes estudiadas (masa, longitud, monetaria y tiempo) y su aplicación a la solución de ejercicios de conversión y medición.

Tarde:

Título: Un recorrido por las magnitudes

Aplicación de los conocimientos sobre las magnitudes (masa, longitud, monetaria y tiempo) mediante el desarrollo de variadas actividades interesantes y con cierta complejidad.

Lengua Española

Mañana

Título: Nuestra amiga la acentuación

Ejercitación, con el apoyo de un texto relacionado con la fauna, del reconocimiento de palabras agudas, llanas y esdrújulas y las reglas para acentuar estas palabras.

Tarde

Título: ¿Cuándo llevamos tilde?

Ejercitación de las reglas para acentuar las palabras agudas, llanas y esdrújulas a partir de diferentes actividades relacionadas con las aves que habitan en Cuba.

Educación Plástica

Título: La campiña cubana

Conocer y aplicar la técnica de pintura y aserrín ejercitar las áreas por líneas y formas. Apreiciar el paisaje, empleando Aserrín, pinturas, pinceles, recipientes, goma de pegar, cartón o cartulina.

Semana: 35

Matemática

Mañana

Título: Los cuerpos geométricos

Identificación de las características de los cuerpos geométricos fundamentales: ortoedro, cubo, rombo, esfera y pirámide.

Tarde

Título: Observamos cuerpos geométricos

Ejercitación de las características de los cuerpos geométricos fundamentales: ortoedro, cubo, rombo, esfera y pirámide.

Lengua Española

Mañana

Título: Recordemos cómo se escriben

Ejercitación de la estructura del cuento, así como el reconocimiento de los personajes y el orden de las acciones que ocurren. También se ejercitará la escritura correcta de palabras de uso frecuente sujetas a reglas ortográficas estudiadas.

Tarde

Título: Aprende a escribirnos

Ejercitación, a través de variadas actividades, de la escritura de palabras de uso frecuente, en este caso no sujetas a reglas.

Educación Musical

Título: Una visita a una sala de concierto

Se demuestra cómo comportarse en una sala de concierto y se muestra un ejemplo de un concierto visitado por pioneros realizado en el Convento de San Francisco. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización) Montaje de la canción: *El misito*.

Semana: 36

Matemática

Mañana

Título: Multiplico o divido.

Solución de ejercicios y problemas en que se aplican significados prácticos de la multiplicación y la división como vía de solución.

Tarde

Título: ¿Tengo o no solución?

Repaso sistematizador de la solución de los problemas atendiendo al número de soluciones (con y sin solución).

Lengua Española

Título: Para expresarnos mejor

Profundización de las características de la fábula, además se expresarán acuerdos o desacuerdos sobre el contenido del texto.

Tarde

Título: Trabajemos con el texto

Ejercitación de las características de la fábula y se prepararán las condiciones para que transformen el final.

Educación Plástica

Título: Distribuyo las formas

Distribuir las áreas, creación de formas por el agrandamiento de figuras. Aplicar el rasgado, recortado y pegado con papeles de colores.

Semana: 37

Matemática

Mañana

Título: Con problemas diferentes

Ejercitación en la solución de problemas donde se utilizan las diferentes operaciones con números naturales.

Tarde

Título: Con el todo y las partes.

Ejercitación en el reconocimiento de las operaciones y sus términos sobre la base del reconocimiento del todo, las partes y de las relaciones de parte y todo que se presentan en los textos de algunos problemas aritméticos.

Lengua Española

Mañana

Título: Recordando lo estudiado

Ejercitación de algunas de las categorías gramaticales estudiadas (sustantivo, adjetivo, artículo) y sus relaciones.

Tarde

Título: Reafirmamos lo aprendido

Ejercitación de algunas de las categorías gramaticales estudiadas (verbo, pronombres personales)

Educación Musical

Título: Un curso ha terminado

Se hace un resumen de lo aprendido en el ciclo y mediante juegos se recuerda la letra de algunas de las canciones. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización). Montaje de la canción: *Pirulito*.

Semana: 38

Matemática

Mañana

Título: ¡Preparémonos para el ejercicio final!

Ejercitación del cálculo y solución de problemas, a través de actividades variadas.

Tarde

Título: ¡Y llegamos al final!

Sistematización de los conocimientos adquiridos en el curso a través de juegos, y/o actividades de aprendizaje.

Lengua Española

Mañana

Título: Listos para el Quinto Grado!

Generalización de los contenidos ortográficos más importantes trabajados en el grado.

Tarde

Título: Feliz fin de curso

Generalización de las características de algunos tipos de textos estudiados en el ciclo y se realizará la despedida del programa.

Educación Plástica

Título: ¿Somos artistas?

Apreciar trabajos realizados por estudiantes del grado, donde estén presentes los contenidos trabajados. Por medio de una exposición se realizara una apreciación donde valorarán los contenidos y habilidades desarrollados en el curso

FORMATIVO 3RO Y 4DO GRADOS**Primer período****Semana: 1**

Título: ¡Bienvenidos!

Semana: 2

Título: Atributos pioneriles.

Cuidado y respeto del uniforme escolar y los atributos pioneriles.

Semana: 3

Título: Mi maestra

Valorar el papel del maestro en la formación de los niños.

Semana: 4

Título: Responsables, compañeros y constantes.

La responsabilidad, la constancia y el compañerismo cualidades de todos los estudiantes.

Amor y respeto por la Patria a través de hechos históricos importantes. El 28 de septiembre de 1960.

Semana: 5

Título: La Naturaleza.

La Naturaleza. Componentes, ejemplificar estos, cuidado y protección de esta.

Semana: 6 (del 05/10/09 al 09/10/09)

Título: Los símbolos patrios.

Conocer, respetar y amar los símbolos patrios.

Amor y respeto por la Patria a través de hechos históricos importantes. El 10 de octubre de 1868

Semana: 7

Título: *Cuba*, parte del mundo.

El archipiélago cubano como parte del mundo. Cuba en La América, ayuda internacionalista con otros países del mundo.

Semana: 8

Título: Cooperemos en nuestras casas.

Diversas formas de ayudar a los padres en el hogar, resaltar la figura de los abuelos en la educación de los niños

Semana: 9

Título: Crecer sanos y fuertes.

Aprender hábitos correctos de alimentación mediante una alimentación adecuada. Consumir de manera variada los diferentes grupos básicos de alimentación

RECESO DOCENTE

Segundo período

Semana: 10

Título: ¿Por qué educación vial?

Evitar los accidentes mediante la adquisición de aprendizajes de una educación vial. Respetando las leyes del tránsito aseguramos la vida.

Semana: 11

Título: ¡Listos para vencer!

La práctica de deporte nos facilita mantener en buen estado de salud nuestro cuerpo. La Educación Física

Semana: 12

Título: Mi aula de computación.

Información elemental sobre la importancia de la computación en la vida moderna de hoy, utilidad como medio para estudiar.

Semana: 13 (del 30/11/09 al 04/12/09)

Título: La valentía, el respeto y el desinterés.

Tratamiento a las cualidades; valentía, desinterés y el respeto

Amor y respeto por la Patria a través de hechos históricos importantes. El 30 de noviembre de 1956 y el 2 de diciembre de 1956.

Semana: 14

Título: El afecto un alimento para la vida.

Recibir y brindar afecto a quien nos rodea es fuente de salud y bienestar. No debemos pasar por alto cada instante en que podamos decirle a los demás lo hermoso de su compañía.

Semana: 15

Título: Maestro.

Importancia del maestro en la educación de los demás, el magisterio como una profesión de infinito amor.

Semana: 16 (del 21/12/09 al 25/12/09) No laborable.

RECESO ESCOLAR

Semana: 17

Título: Abuelos.

Amor y respeto hacia el adulto mayor, como hombre inteligente, haciendo énfasis en los abuelos.

Semana: 18

Título: Higiene es salud.

La importancia del cumplimiento de la higiene del cuerpo humano.

Semana: 19

Título: Evita la obesidad.

Hacer diariamente ejercicios. Mantener un peso según corresponde. Evitar la obesidad por no tener hábitos de alimentación.

Semana: 20

Título: José Martí.

Datos de la vida y obra de José Martí, haciendo énfasis en "La Edad de Oro"

Semana: 21

Título: Amistad.

Análisis de situaciones donde se manifieste la amistad y las relaciones entre amigos. Y entre los pueblos.

Semana: 22

Título: Los seres vivos se reproducen.

La reproducción en plantas, animales y en el hombre.

Semana: 23

Título: Las vacunas.

Importancia de la vacunación para todos, protección del niños cubano por más de 11 tipos de enfermedades.

RECESO DOCENTE

Tercer período

Semana: 24

Título: La mujer cubana.

Recordar mujeres destacadas de nuestra Patria, valorar la importancia de la mujer en la vida diaria, la familia y la profesión.

Semana: 25

Título: Comunicaciones.

Conocer diferentes formas de comunicación por el hombre.

Semana: 26

Título: ¡Ahorrar!

Conocer cómo debemos ahorrar electricidad y el agua.

Semana: 27

Título: La cultura.

Sentimientos de amor hacia todas las manifestaciones del arte.

Semana: 28

Título: Los hermanos.

Relaciones que se deben establecer entre los hermanos.

Amor y respeto por la Patria a través de hechos históricos importantes. El 4 de abril. Fundación de la UJC y de la OPJM.

Semana: 29

Título: Lo de todos debemos cuidarlo.

Cuidado y respeto de la propiedad tanto la personal como la colectiva.

Semana: 30

Título: La población cubana.

Conocer cómo está compuesta la población cubana, características de los cubanos.

Semana: 31

Título: La Biblioteca.

Conocer los servicios que presta la biblioteca. Así como las normas de comportamiento en ella.

RECESO DOCENTE

Cuarto período

Semana: 32

Título: Mi pequeña mascota.

La importancia sentimental de las mascotas para la vida. Su cuidado y protección

Semana: 33

Título: Oficios.

Importancia de las diferentes formas de trabajo que existe.

Semana: 34

Título: Los ciclones.

Características de los ciclones. Papel de la DC.

Semana: 35 (del 24/05/10 al 28/05/10)

Título: Revolución energética.

Ahorro de energía eléctrica. Uso y cuidado de los equipos electrodomésticos nuevos que tenemos en la casa

Semana: 36

Título: Las plantas y los animales de nuestro país.

Conocer cuáles son las plantas y animales de Cuba y su cuidado y conservación.

Semana: 37

Título: El juego.

Importancia del juego para nuestra vida. Juegos tradicionales cubanos

Semana: 38

Título: ¡Hasta pronto!

Cierra el curso escolar haciendo un recuento de cómo nos hemos comportado con todos los que nos rodean y aprecian.

QUINTO GRADO

Primer período

Semana: 1

Matemática

Mañana

Título: El Sistema de Numeración Decimal

Repaso de la estructura del Sistema de Numeración Decimal, sus principios y reglas. Ejercitación de la lectura, escritura, formación y descomposición de números naturales, haciendo uso de la tabla de posición decimal como herramienta en la solución de ejercicios y problemas de numeración.

Tarde

Título: Con la ayuda de la numeración

Aplicación de los conocimientos relativos al Sistema de Numeración Decimal en la comparación de números naturales. Se presentarán ejercicios de seriación lógica de números naturales, reglas de formación y cálculo de términos.

Lengua Española

No laborable

Historia de Cuba

Título: Amo esta Isla

Profundización en la importancia del estudio de la Historia de Cuba y ejemplificación de algunas de las fuentes del conocimiento que se utilizarán en el grado para analizar los contenidos.

Ciencias Naturales

No laborable

Educación Plástica

Título: Mi paisaje más cercano.

Obtener y aplicar los colores afines, explicar que son los colores afines, demostrar cómo se pueden obtener. Temperas, pinceles y cartulina.

Semana: 2

Matemática

Mañana

Título: ¿Sumo o resto?

Sistematización de los conceptos suma y adición, minuendo, sustraendo y diferencia, sus propiedades elementales; sus significados prácticos según la relación parte todo y solución de ejercicios formales para reafirmar los procedimientos escritos de la adición y la sustracción de números naturales.

Tarde

Título: Sumo y resto

Ejercitación del cálculo de sumas y diferencias combinadas.

Lengua Española

Mañana

Título: Una interesante invitación

Profundización de algunas alternativas y sugerencias para la orientación y realización de la lectura extraclase, para contribuir de cierta manera a desarrollar el hábito de lectura en los alumnos.

Tarde

Título: Para disfrutar la lectura

Profundización en la comprensión y análisis de diferentes frases o fragmentos del libro seleccionado como sugerencia para la lectura extraclase, con el objetivo de motivar a los alumnos para su realización.

Historia de Cuba

Título: Atrás en el tiempo con los aborígenes

Generalización en el programa acerca de aspectos comparativos entre los grupos recolectores- cazadores- pescadores y agricultores – ceramistas. Por ejemplo: lugares de asentamiento, forma de vida, instrumentos utilizados, entre otros.

Ciencias Naturales

Título: Por el camino de las Ciencias Naturales

Realización de una síntesis de los contenidos que se tratarán en los diferentes programas, la cual será útil para estimular el interés por el conocimiento de los fenómenos y procesos que se desarrollan en la naturaleza y que se encuentran plasmados en las diferentes unidades de los programas de quinto grado.

Educación Musical

Título: La música en la vida del hombre.

En este encuentro se podrá apreciar la utilización de la música en las diferentes actividades que el hombre realiza. Se identificarán sus rasgos como manifestación artística. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración, vocalización). Montaje de la canción: “Pioneros” de Silvio Rodríguez.

Semana: 3

Matemática

Mañana

Título: ¿Adición o sustracción?

Aplicación de los significados prácticos de las operaciones adición y sustracción en la solución de ejercicios con texto y problemas

Tarde

Título: Resolviendo problemas

Aplicación del conocimiento de los significados prácticos de las operaciones adición y sustracción en la solución de ejercicios con texto y problemas

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Qué cualidades tenemos?

Presentación de las cualidades esenciales que permiten caracterizar a los personajes de las obras. Se sugerirán ideas acerca de la forma para exponer acuerdos o desacuerdos en relación con la figura caracterizada. Se reconocerán las características del tipo de texto que se emplee y se analizará en él la relación título-contenido.

Tarde

Título: Somos así (Unidad 1)

Profundización en la caracterización de los personajes, así como la relación título contenido, lo cual se hará a través de variadas actividades.

Historia de Cuba

Título: Viajemos a la Comunidad Primitiva

Ejercitación de las características de la etapa Comunidad Primitiva en Cuba estudiadas hasta el momento.

Ciencias Naturales

Título: ¿En qué galaxia vivimos?

Definición de manera sencilla, el concepto universo y algunos de sus componentes, como nebulosas y galaxias, por medio de una explicación del lugar que ocupa nuestro Sistema Solar dentro de este conjunto y de la importancia de las investigaciones cósmicas; se definirán igualmente las constelaciones.

Educación Plástica

Título: Mi paisaje más cercano.

Obtener y aplicar los colores afines, explicar que son los colores afines, demostrar cómo se pueden obtener. Temperas, pinceles y cartulina.

Semana: 4

Matemática

Mañana

Título: A multiplicar

Repaso de los productos básicos y de los conceptos de factores y productos, del procedimiento escrito de la multiplicación y de las reglas para multiplicar por la unidad seguida de ceros.

Tarde

Título: Seguimos multiplicando

Repaso de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva y su aplicación a cálculos ventajosos. Ejercitación de la multiplicación por factores de tres o más dígitos.

Lengua Española

Mañana

Título: Oración a oración...

Profundización en la identificación de las características del párrafo, la delimitación de oraciones y el reconocimiento de forma práctica de la idea esencial.

Tarde

Título: ¿Podrás reconocerlo?

Ejercitación de las características del párrafo y el reconocimiento de su idea esencial.

Historia de Cuba

Título: Los europeos tras el oro

Profundización en las causas de los grandes viajes de navegación de finales del siglo XV y valoración de la figura de Cristóbal Colón.

Ciencias Naturales

Título: El maravilloso Sistema Solar

Estudio del Sistema Solar, particularizando en cada uno de los astros que lo integran, en cuanto a sus características y relaciones, incluyendo a los asteroides o planetoides. Se hará énfasis en los satélites naturales y artificiales.

Educación Musical

Título: Instrumentos musicales artesanales, construcción y ejecución

Construcción de diferentes instrumentos musicales de forma artesanal, utilizando elementos de la naturaleza. Se aprenderá a ejecutarlos y a combinarlos sonoramente. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración, vocalización). Montaje de la canción: "Sueños de un guajirito" de José Ramón Sánchez.

Semana: 5

Matemática

Mañana

Título: ¡Atención! hay factores iguales.

Repaso de las potencias de 10. Transferencia del concepto potencia de diez a potencias de otras bases. Introducción de los conceptos base y exponente. Ejercitación del cálculo de potencias y su ubicación en el orden operacional.

Tarde

Título: Cálculo con potencias.

Ejercitación del cálculo de potencias y del cálculo donde se combinan las operaciones conocidas y la potenciación.

Lengua Española

Mañana

Título: Parecidos, pero diferentes

Profundización en el significado y la escritura correcta de algunos homófonos a partir del análisis de las principales características del párrafo.

Tarde

Título: Parecemos iguales pero no lo somos

Ejercitación relacionada con el uso del significado y la escritura correcta de palabras homófonas.

Historia de Cuba

Título: La tierra más hermosa...

Generalización del contenido relacionado con algunos aspectos de la llegada de los españoles a Cuba, en particular se explicará lo que significó el encuentro de dos culturas tan diferentes.

Ciencias Naturales

Título: El Sol: fuente de luz y calor

Se destacará la importancia del Sol, como principal fuente energética, y se estudiarán otras formas de energía, así como el empleo racional de estas por el hombre. Se abordará la relación entre calor y temperatura, por medio de la presentación de algunos tipos de termómetros.

Educación Plástica

Título: Tapices.

Explicar como el trabajo con textiles constituye una antigua tradición cubana, confeccionar un tapiz empleando la técnica de parches. Telas, hilos, tijeras y saco de yute.

Semana: 6

Matemática

Mañana

Título: Una nueva operación: La radicación

Repaso de la operación radicación, sus términos. Se trabajará en el significado de las raíces cuadradas y cúbicas y en las que deben memorizar.

Tarde

Título: Calculo raíces.

Ejercitación de la operación radicación a través del cálculo con raíces cuadradas y cúbicas.

Lengua Española

Mañana

Título: Siempre dejo una enseñanza

La profundización en cuanto al reconocimiento de las características esenciales de las fábulas será el objetivo fundamental de esta emisión televisiva. Además se retomará la estructura de las obras narrativas.

Tarde

Título: Contigo aprendí...

Ejercitación del reconocimiento de las características de las fábulas y la valoración del mensaje de la que se emplee para trabajar.

Historia de Cuba

Título: La conquista de Cuba

Profundización en ejemplos que ilustren algunos de los métodos empleados por los españoles durante la conquista de Cuba para explotar a los aborígenes. Se precisará además quién dirigió dicha conquista y se hará referencia a la personalidad de Bartolomé de Las Casas.

Ciencias Naturales

Título: ¿Me transfieres tu calor?

A partir de la realización de experimentos, se hará referencia a las tres formas de transferencia del calor: conducción, convección y radiación, en cuanto a sus características, y se abordará lo relacionado con su empleo en la vida diaria, por medio de algunos ejemplos.

Educación Musical

Título: Combinaciones sonoras.

Estructuración de una combinación sonora, en un tiempo determinado, teniendo en cuenta las cualidades de los sonidos. Acompañamiento de una canción utilizando percusión corporal, objetos sonoros e instrumentos musicales. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración, vocalización). Montaje de la canción: “La palma y el arroyuelo” de Alina Peláez Carmona.

Semana: 7

Matemática

Mañana

Título: Divido por números de 1, 2 y tres lugares

Repaso del procedimiento escrito de la división por 1, 2 y 3 lugares a través de la solución de ejercicios formales, con texto y problemas.

Tarde:

Título: Divido para resolver problemas

Entrenamiento en la solución de problemas aplicando el procedimiento escrito de la división por 1, 2 y 3 lugares.

Lengua Española

Mañana

Título: Te cuento que...

Profundización en el reconocimiento de la estructura de las obras narrativas, el lugar y el tiempo en que se desarrollan los hechos, así como la relación título- contenido. Se realizará además el análisis de las características del tipo de texto que se emplee para desarrollar dicho contenido.

Tarde

Título: Había una vez...

Ejercitación del contenido trabajado en la sesión anterior: la estructura de la obra narrativa, el lugar y el tiempo de los hechos y la relación título contenido.

Historia de Cuba

Título: ¿Qué villas fundaron los conquistadores?

Profundización en la descripción de la ubicación y características de las primeras villas fundadas por los conquistadores en Cuba, así como la organización del gobierno colonial.

Ciencias Naturales

Título: Reafirmamos lo aprendido

Se realizará una generalización de los contenidos tratados en la Unidad 1 El Sistema Solar.

Educación Plástica

Título: Juguetes artesanales.

Aplicar el ritmo progresivo en la creación de juguetes, ejercitar los colores contrastantes. Materiales de deshecho, tijeras, goma de pegar, alambres, papeles de colores y temperas.

Semana: 8

Matemática

Mañana

Título: Recuerda los conceptos geométricos

Sistematización de los conceptos básicos de la Geometría: punto, recta, plano y repaso de las relaciones de posición entre punto y recta; entre rectas. Reafirmación de los conceptos segmento y semirrecta. Localización en el plano y en el espacio

Tarde

Título: Resolvamos ejercicios

Presentación de estrategias de búsqueda de figuras incluidas (semirrectas y segmentos). Se resolverán ejercicios variados.

Entrenamiento en la solución de problemas aplicando el procedimiento escrito de la división por 1, 2 y 3 lugares.

Lengua Española

Mañana

Título: Dos miembros muy importantes

Profundización en el reconocimiento del sujeto y el predicado de las oraciones y en la identificación del sustantivo como núcleo del sujeto. Se reconocerán además las características del tipo de texto que se emplee para trabajar.

Tarde

Título: En la oración... ¡encuétranos!

Ejercitación del reconocimiento del sujeto y el predicado y la identificación del sustantivo como núcleo del sujeto en las oraciones.

Historia de Cuba

Título: Un breve recorrido

Ejercitación variada de algunos de los contenidos estudiados en el período

Ciencias Naturales

Título: El viaje de la Luz

Realización de experimentos y se presentarán situaciones de la vida cotidiana que ilustran cómo se propaga la luz, los cuales contribuyen a la demostración de los conceptos reflexión y refracción de la luz.

Educación Musical

Título: Combinación de sonidos, silencios y figuras musicales.

Combinación de sonidos y silencios, con distinta duración y con desplazamientos del cuerpo. Creación de diseños rítmicos y melódicos,

teniendo en cuenta los sonidos, silencios y figuras. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización). Montaje de la canción: “Inquietas figuras musicales” de Alina Peláez Carmona.

Semana: 9

Matemática

Mañana

Título: Con los números calculamos

Ejercitación variada donde se integran los contenidos relativos a la numeración y al cálculo.

Tarde

Título: Más del cálculo

Ejercitación variada donde se integran los contenidos relativos a la numeración y al cálculo.

Lengua Española

Mañana

Título: Dos formas para expresarnos

Profundización en lo relacionado con las diferencias elementales que distinguen la prosa y el verso como formas de expresión. Se incluirá el análisis y distinción de algunos tipos de estrofas teniendo en cuenta el número de los versos que contienen y su extensión, así como la identificación de los sonidos finales al final de los versos en las mismas.

Tarde

Título: ¡Con mucho ritmo!

Ejercitación del reconocimiento de las estrofas y los versos, así como de la rima, a partir del trabajo con obras líricas.

Historia de Cuba

Título: Un pasado triste

Profundización en ejemplos que ilustren algunos de los abusos y maltratos cometidos con los aborígenes y esclavos durante la conquista y colonización de Cuba.

Ciencias Naturales

Título: ¿Cómo me han representado?

Se comenzará la segunda Unidad del programa, abordando las formas de representación de la Tierra por el hombre, haciendo alusión a sus respectivas ventajas y desventajas. Se interpretará un mapa, mediante la utilización correcta de sus símbolos.

Educación Plástica

Título: La Artesanía en Cuba

Trabajar la artesanía como expresión popular, su vigencia y tradición. Ejercitar técnicas y habilidades del grado. Temperas, pinceles, papeles de colores y goma de pegar.

RECESO DOCENTE

Segundo período

Semana: 10 (del 09/11/09 al 13/11/09)

Matemática

Mañana

Título: Fíjate bien cuando divides

Ejercitación del procedimiento escrito de la división mediante ejercicios variados donde aparecen dificultades tales como ceros en el cociente, divisiones inexactas entre otras.

Tarde

Título: Tú puedes resolverlo

Aplicación del procedimiento escrito de la división de números naturales mediante la solución de problemas y ejercicios donde aparecen las dificultades trabajadas en la mañana.

Lengua Española

Mañana

Título: Me dices y te respondo

Profundización en el conocimiento de algunas características de los textos dialogados y análisis de la comprensión de uno de ellos. Además se presentarán los sustantivos compuestos, despectivos y colectivos.

Tarde

Título: Entre guiones largos

Ejercitación de las características del diálogo. También se profundizará en el reconocimiento de sustantivos.

Historia de Cuba

Título: Cimarrones y palenques

Generalización de algunas de las manifestaciones de rebeldía en contra de la explotación colonial. Se hará énfasis en los cimarrones y palenques.

Ciencias Naturales

Título: ¿Por qué hay días y noches?

Se hará referencia al movimiento de rotación de la Tierra, así como sus principales consecuencias, enfatizando en la sucesión de los días y noches, en los conceptos de eje terrestre y polos y en la determinación de los puntos cardinales.

Educación Musical

Título: La escritura musical.

Ejercitación de la escritura de los sonidos musicales con diferentes duraciones y altura. Identificación de los sonidos en la melodía de la canción que se estudiará. Audición para el desarrollo de la capacidad creadora y el disfrute. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la canción: "Notas agudas y graves" de María Álvarez Ríos.

Semana: 11**Matemática****Mañana**

Título: ¡A dividir números naturales!

Ejercitación del procedimiento escrito de la división mediante ejercicios variados.

Tarde

Título: Seguimos dividiendo números naturales

Aplicación del procedimiento escrito de la división de números naturales mediante la solución de ejercicios con texto y problemas.

Lengua Española**Mañana**

Título: Con j nos escribes

Profundización del análisis ortográfico de los sustantivos con terminación –aje. Además se tratarán las particularidades específicas del tipo de texto que se utilice.

Tarde

Título: ¡No confundas mi escritura!

Ejercitación, por medio de variadas actividades, del reconocimiento y empleo de sustantivos terminados en –aje.

Historia de Cuba

Título: Corsarios, piratas y fortalezas

Profundización en las consecuencias que trajo para Cuba el Monopolio Comercial español. Se enfatizará en los corsarios y piratas como una consecuencia de dicho Monopolio.

Ciencias Naturales

Título: ¿Por qué se producen las estaciones del año?

A partir del movimiento de rotación de la Tierra, se llegará al movimiento de traslación, que, junto a la inclinación del eje terrestre, constituyen causas de las estaciones del año, destacando su importancia para la vida y la sociedad.

Educación Plástica

Título: La Flora y la Fauna Cubana.

Obtener y aplicar los tonos claros y oscuros. Demostrar la intensidad luminosa y su influencia sobre el tono de un color. Temperas, pinceles y cartulinas.

Semana: 12**Matemática****Mañana**

Título: Múltiplos y divisores.

Introducción de los conceptos múltiplos y divisores de un número natural. Repaso y aplicación de las reglas de divisibilidad.

Tarde

Título: Trabajamos con múltiplos y divisores.

Ejercitación variada mediante la solución de ejercicios donde se apliquen los conocimientos relativos a los múltiplos y los divisores de un número natural

Lengua Española

Mañana

Título: Formemos palabras

Profundización en la utilización de los prefijos y terminaciones para la formación de nuevas palabras. Además se presentarán otros procedimientos que también nos permiten formar palabras en español.

Tarde

Título: Siempre unidos

Ejercitación, mediante variadas actividades, de la formación de palabras.

Historia de Cuba

Título: El comercio del tabaco

Presentación de aspectos relacionados con la vida y trabajo de los vegueros, así como la ejemplificación, además, de las medidas que toma España para controlar el comercio del tabaco en la Isla.

Ciencias Naturales

Título: Los círculos de la esfera terrestre

Explicación de los círculos principales de la esfera geográfica están determinados por las zonas de iluminación del planeta. Se identificarán además, los paralelos y los meridianos y se definirá el concepto hemisferio terrestre, tanto los determinados por el Ecuador, como por el meridiano de Greenwich.

Educación Musical

Título: Los medios sonoros de la música.

Definición de medio sonoro. Caracterización del medio sonoro electroacústico. Identificación de distintos tipos de medios sonoros: vocal, instrumental, vocal-instrumental, electroacústico, del entorno y del cuerpo humano. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la canción: "Amanecer de la flor" de Liuba María Hevia.

Semana: 13

Matemática

Mañana

Título: Todas juntas.

Ejercitación del cálculo combinado mediante ejercicios formales donde aparecen dos o más operaciones de cálculo, ejercicios con texto y problemas.

Tarde

Título: Analiza, responde y fundamenta.

Entrenamiento en la solución de problemas de la práctica cotidiana donde se combinen las operaciones estudiadas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Qué tipo de sustantivo soy?

Presentación de la clasificación de los sustantivos. Los alumnos llegarán a conclusiones para realizar un resumen, mediante un cuadro sinóptico, relacionado con este contenido. Todo esto, luego de analizar las características del tipo de texto que se utilice.

Tarde

Título: Clasifícame así

Ejercitación de la clasificación de los sustantivos.

Historia de Cuba

Título: Pepe Antonio, héroe del pueblo

Profundización en aspectos relacionados con el ataque y toma de La Habana por los ingleses y valoración de la actuación de Pepe Antonio al frente de las milicias criollas en la defensa de su tierra.

Ciencias Naturales

Título: Giro y giro alrededor de la Tierra.

Identificación de la Luna como único satélite natural de la Tierra, explicando su influencia sobre otros fenómenos en el planeta y se observarán y nombrarán sus fases.

Educación Plástica

Título: Mi Jardín

Obtener áreas por diferencias de tonos, colores, y líneas. Temperas, pinceles y cartulinas.

Semana: 14

Matemática

Mañana

Título: El ángulo

Profundización del concepto: ángulo como intersección de dos semiplanos. Identificación, trazado y medición de ángulos.

Tarde

Título: Eres un ángulo.

Ejercitación de la identificación, trazado y medición de ángulos.

Lengua Española

Mañana

Título: Cada palabra en su sitio

Profundización de algunas alternativas que posibiliten a los alumnos la construcción de textos narrativos con la aplicación de los conocimientos gramaticales y ortográficos estudiados, así como el uso de expresiones en lenguaje figurado.

Tarde

Título: Un lugar para cada palabra

Ejercitación del uso de alternativas que propiciarán la construcción de un texto narrativo por parte de los alumnos.

Historia de Cuba

Título: De paseo por la Cuba colonial

Profundización en la descripción de algunos aspectos de la vida y costumbres en la colonia durante los primeros siglos.

Ciencias Naturales

Título: Los astros se ocultan

Se abordará el estudio de los eclipses, en particular los de Sol y de Luna, así como su clasificación en totales y parciales, mediante imágenes reales y esquemas que permitirán su comprensión.

Educación Musical

Título: La forma musical.

Definición de forma musical. Identificación de la forma musical en canciones y audiciones. Identificación de frases y semifrases musicales, también formas de una parte, binarias, ternarias y rondó. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la: "La internacional". Música: Pierre Degeyter y letra: Eugene Portier. Audición para el desarrollo de la capacidad creadora y el disfrute.

Semana: 15

Matemática

Mañana

Título: Fracciones y problemas típicos

Sistematización del concepto fracción aprendido en 3er grado. Problemas típicos de fracciones.

Tarde

Título: Solución de los problemas típicos.

Ejercitación en la solución de los problemas típicos de fracciones, aplicando el concepto de fracción.

Lengua Española

Mañana

Título: Por ti lo sabemos

Profundización de las características fundamentales de la biografía como tipo de texto.

Tarde

Título: Dos formas de contar

Profundización en la comparación entre la biografía y la anécdota, textos narrativos que posibilitan conocer aspectos importantes de la vida de una persona.

Historia de Cuba

Título: Así fue

Profundización en ejemplos que ilustren las primeras instituciones públicas construidas en los primeros siglos de la colonia con el propósito de fortalecer el desarrollo cultural en la Isla.

Ciencias Naturales

Título: Ese aire que respiro...

Se iniciará la Unidad 3, abordando las diferentes esferas de la Tierra, y la interrelación entre ellas. Se darán a conocer las capas de la atmósfera, haciendo énfasis en la troposfera y sus principales características, al igual que la composición química del aire y algunas de sus propiedades físicas, y se argumentará su importancia, mediante experimentos.

Educación Plástica

Título: Collage.

Conocer y aplicar los indicadores de espacio para dar sensación de profundidad en un plano. Demostrar como aplicar la técnica del collage. Revistas, periódicos, goma de pegar, temperas y pinceles.

Semana: 16

Matemática

Mañana

Título: Comparamos y ordenamos fracciones.

Presentación de algunas vías para comparar y ordenar fracciones estableciendo diferentes criterios de comparación y ordenamiento.

Tarde

Título: Continuamos comparando y ordenando

Ejercitación y sistematización de los criterios de comparación y ordenamiento de fracciones mediante variadas actividades.

Lengua Española

Mañana

Título: Para dar razones...

Profundización en el análisis y comprensión de un texto argumentativo, partiendo de las características esenciales del mismo. Además se elaborará un esquema que facilite la construcción de un texto con estas características.

Tarde

Título: Argumentan ¿sí o no?

Generalización, a partir de variadas actividades que les permitan demostrar a los alumnos sus habilidades en el análisis y comprensión de textos argumentativos para que después del encuentro realicen la construcción de un texto con estas características.

Historia de Cuba

Título: Más explotación

Generalización durante el espacio de algunos de los cambios ocurridos en la industria azucarera a principios del siglo XIX y se ejemplificará el aumento de la explotación esclava.

Ciencias Naturales

Título: Los gases del aire

Se abordará la composición del aire atmosférico y su importancia, presentando las propiedades del oxígeno por medio de experimentos que permitirán apreciar la oxidación y la combustión, así como las acciones para evitar los incendios. Se hará alusión a los restantes gases y su importancia en la naturaleza y la sociedad.

Educación Musical

Título: La forma musical en canciones y audiciones.

Identificación de distintas formas en canciones y audiciones. Determinación del medio sonoro, aire y dinámica o intensidad en la obra para escuchar. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la canción: "Vengo cargada de aromas" de Elvia Pérez.

RECESO ESCOLAR

Semana: 17

Matemática

Mañana

Título: Fracciones equivalentes

Ejercitación de la equivalencia de fracciones y los procedimientos de ampliación y simplificación de fracciones. Localización en el rayo numérico de fracciones.

Tarde

Título: Las fracciones equivalentes en la solución de problemas

Fijación del concepto de fracciones equivalentes identificadas y trabajadas en situaciones problémicas.

Lengua Española

Mañana

Título: Con ellos, nombramos

Profundización de la estructura del sustantivo: el lexema y los morfemas, y se reconocerán los de género y número. Además se trabajará con las características del texto que se emplee.

Tarde

Título: Necesitamos la unión

Ejercitación de la identificación del lexema y los morfemas del sustantivo, tanto de género como de número.

Historia de Cuba

Título: Los que deseaban reformas

Profundización en las características del reformismo a partir de elementos tales como: quiénes lo representaban, a qué aspiraban y algunos otros aspectos de esta posición política.

Ciencias Naturales

Título: ¿Qué es el viento?

Definición del concepto de viento, como movimiento horizontal del aire y cómo se origina. Se identificarán algunos tipos de vientos que afectan a nuestro país, tales como los vientos locales (brisas y terrales), los vientos ciclónicos y los alisios del nordeste.

Educación Plástica

Título: Apreciando el arte

Aplicar contenidos y habilidades trabajadas hasta en momento, por medio de una actividad de apreciación.

Semana: 18

Matemática

Mañana

Título: Convierto en expresión decimal

Ejercitación de la conversión de fracciones decimales en expresiones decimales finitas. Ubicación de las expresiones decimales en el rayo numérico.

Tarde

Título: Fui fracción decimal

Ejercitación de la conversión de las fracciones decimales en expresión decimal, su lectura e interpretación.

Lengua Española

Mañana

Título: Una pareja en discordia

Profundización en el significado y la escritura correcta de otras parejas de homófonos que con frecuencia se emplean en la comunicación. Se recordarán las características del tipo de texto que se emplee.

Tarde

Título: Aunque parezca no somos iguales

Ejercitación del uso del significado y la escritura correcta de palabras homófonas.

Historia de Cuba

Título: Una posición anticubana

Profundización en las características del anexionismo como otra de las posiciones asumidas por algunos criollos para solucionar la situación de Cuba frente a la dominación española en el siglo XIX.

Ciencias Naturales

Título: ¿Qué tiempo atmosférico hace?

Con ayuda de un especialista en temas de pronósticos meteorológicos, se definirá el concepto tiempo atmosférico y se comparará con el de clima, destacando su diferencia, así como las variables meteorológicas y se profundizará en todas las condiciones que hay que tener en cuenta para realizar un pronóstico del tiempo.

Educación Musical

Título: ¿Cómo surgió la música cubana?

Breve explicación sobre el surgimiento de la música cubana. Identificación de algunas de las músicas de Cuba y del mundo. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje del Himno de Bayamo. Autor: Pedro Perucho Figueredo.

Semana: 19

Matemática

Mañana

Título: Trabajo con expresiones decimales.

Ejercitación de la lectura, escritura y la comparación de expresiones decimales.

Tarde

Título: La expresión decimal.

Ejercitación del trabajo con las expresiones decimales en variados ejercicios

Lengua Española

Mañana

Título: Somos grandes y distintas

Generalización en el trabajo con la letra inicial mayúscula en títulos de libros, películas, programas de radio y televisión, obras artísticas y en algunas abreviaturas.

Tarde

Título: Busca nuestro lugar

Ejercitación, mediante variadas actividades, del empleo de las letras mayúsculas en títulos de libros, películas, programas de radio y televisión, obras artísticas y en algunas abreviaturas.

Historia de Cuba

Título: Criollos que deseaban la independencia

Profundización en las características del independentismo como la posición política más radical de los criollos frente a la dominación española y se trabajarán importantes figuras históricas como Félix Varela y José María Heredia.

Ciencias Naturales

Título: Otras condiciones del clima

Se abordarán las diferentes condiciones que determinan el clima de distintas zonas de la Tierra, mediante ejemplos de diferentes regiones. Se estudiará la importancia del clima, como un recurso natural de un país o región, haciendo énfasis en el clima de Cuba.

Educación Plástica

Título: Móviles.

Conocer y emplear el equilibrio en la confección de un móvil. Trabajar habilidades del grado. Materiales de deshechos, cordeles, alambres, papeles de colores, cartulinas, tijeras, temperas y goma de pegar.

Semana: 20

Matemática

Mañana

Título: Suma y resta ¡Somos de diferente denominador!

Repaso del procedimiento de adición y sustracción de fracciones comunes con diferentes denominadores.

Tarde

Título: Sumar y restar fracciones de diferente denominador.

Ejercitación del procedimiento de adición y sustracción de fracciones comunes con diferentes denominadores. Presentación de problemas sencillos cuya vía de solución se busca a partir de la interpretación de los significados prácticos de las operaciones adición y sustracción.

Lengua Española

Mañana

Título: Nos expresamos así

Profundización en las características que diferencian a la prosa del verso y las semejanzas y diferencias entre las estrofas. Además se hará referencia a la ortografía de la combinación sc.

Tarde

Título: ¿En prosa o en verso?

Ejercitación, por medio de diferentes textos, del reconocimiento de las características de la prosa y el verso y también de la ortografía de palabras que presentan la combinación sc.

Historia de Cuba

Título: No había paciencia para más tributos

Profundización, a partir de esta cita martiana, de algunas de las causas de la agudización de las contradicciones colonia – metrópoli en la segunda mitad del siglo XIX.

Ciencias Naturales

Título: Los cinturones climáticos

Identificación de los cinturones climáticos, por sus características, por medio de imágenes que los describan e ilustren, y se demostrarán las relaciones entre el hombre y el clima

Educación Musical

Título: El punto cubano y el zapateo.

Apreciación de diferentes estilos de interpretación de la música campesina y su relación con el baile. Características de los instrumentos y las agrupaciones que cultivan este género musical y su expresiónailable. Paso básico del zapateo.

Semana: 21**Matemática****Mañana**

Título: Ejercitemos lo aprendido

Ejercitación variada donde se integran los contenidos relativos a las operaciones con fracciones comunes y expresiones decimales.

Tarde

Título: Más del cálculo

Ejercitación variada donde se integran los contenidos relativos a las operaciones con fracciones comunes y expresiones decimales.

Lengua Española**Mañana**

Título: “Vamos a recordar”

Ejercitación variada, a partir de un tipo de texto dado, de contenidos estudiados, incluidos en los diferentes componentes de la asignatura

Tarde

Título: “Comprueba que sabes”

Profundización en contenidos estudiados que permitan a los alumnos ejercitar, por medio de diferentes actividades, aspectos ortográficos y gramaticales del período

Historia de Cuba

Título: De paso por la historia

Generalización de algunos de los contenidos trabajados en el período, haciendo énfasis en la primera etapa de la conquista y colonización de Cuba.

Ciencias Naturales

Título: Continuamos reafirmando

Se consolidarán los contenidos impartidos en la unidad III y se introducirán elementos generales de la unidad IV que estudiarán en el próximo período.

Educación Plástica

Título: Sueños de colores

Ejercitar la técnica del Mosaico. Aplicar las áreas por el color. Papeles de colores, goma de pegar, cartulinas y tijeras.

RECESO DOCENTE**Tercer período****Semana: 22****Matemática****Mañana**

Título: Tablas y gráficos herramientas para la vida

Solución y formulación de problemas a partir de datos que se encuentran reflejados en tablas y/o gráficos.

Tarde

Título: Entre tablas y gráficos

Ejercitación a través de la solución de problemas cuyos datos aparecen en tablas y gráficos.

Lengua Española

Mañana

Título: Si observas bien...

Ejercitación en los alumnos de la habilidad de observar, con el propósito de que puedan describir, lo más fielmente posible, los elementos que permiten determinar: movimiento, tamaño y forma en una ilustración determinada.

Tarde

Título: ¡Ejercitemos la observación!

Ejercitación de la observación de diferentes objetos, lugares, personas, etc.

Historia de Cuba

Título: La cultura en Cuba en el siglo XIX

Profundización en varios ejemplos que ilustren algunas de las manifestaciones de la cultura cubana en el siglo XIX.

Ciencias Naturales

Título: ¡Ese líquido vital!

Observación, y reconocimiento de los estados en que se puede encontrar el agua en la naturaleza y se ejemplificarán esos estados, comparándolos con otras sustancias líquidas, sólidas y gaseosas. Por medio de la experimentación, se demostrarán las propiedades de todos los líquidos y las específicas del agua.

Educación Musical

Título: Las tonadas campesinas de mi Cuba.

Se continuará profundizando en las características de la música campesina. Apreciación de diferentes formas de interpretar las tonadas cubanas. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la tonada: "Guacanayara" autor anónimo. Identificación de rasgos de la música campesina en la obra para escuchar.

Semana: 23

Matemática

Mañana

Título: Adicionamos y sustraemos expresiones decimales.

Aplicación de los procedimientos de adición y sustracción aprendidos para números naturales al cálculo con expresiones decimales.

Tarde

Título: Fíjate cómo nos colocas.

Ejercitación de la adición y sustracción de expresiones decimales haciendo énfasis en la colocación de los términos antes de sumar o restar.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Qué sucedió?

Profundización del reconocimiento de la estructura del adjetivo y su concordancia con el sustantivo. Se profundizará además en el reconocimiento de las características de la noticia.

Tarde

Título: Para mantenernos informados

Ejercitación del reconocimiento de las características de la noticia como tipo de texto, así como la identificación de la estructura del adjetivo y su concordancia con el sustantivo.

Historia de Cuba

Título: Soy el padre de todos los cubanos...

Presentación del inicio a la Unidad 5 del Programa de la asignatura: *Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años*. Se hará referencia a los valores que distinguieron a la figura de Carlos Manuel de Céspedes y a otros patriotas que iniciaron la lucha contra el colonialismo español. Se presentará la explicación de las causas que llevaron a los cubanos a alzarse en armas el 10 de octubre de 1868.

Ciencias Naturales

Título: Tengo otras propiedades

A través de la experimentación, se demostrarán las propiedades del agua en estado sólido y en estado gaseoso. Se compararán las propiedades del agua en los tres estados, atendiendo a la forma y el volumen de esta sustancia. Se demostrará el carácter de disolvente universal que tiene el agua.

Educación Plástica

Título: Carteles y Señales.

Conocer las habilidades para la confección de carteles y señales graficas. Explicar su función informativa. Cartulinas, temperas, pinceles, goma de pegar y papeles de colores.

Semana: 24

Matemática

Mañana

Título: Multiplico expresiones decimales

Aplicación del procedimiento de la multiplicación de números naturales a la multiplicación de expresiones decimales. Realización de ejercicios formales de multiplicación de expresiones decimales.

Tarde

Título: Seguimos multiplicando con expresiones decimales

Ejercitación del procedimiento de multiplicación de las expresiones decimales a través de ejercicios con texto y problemas sencillos.

Lengua Española

Mañana

Título: Fíjate en su escritura

Ejercitación de la correcta escritura de expresiones y palabras que se emplean con mucha frecuencia en la comunicación y que pueden escribirse juntas o separadas.

Título: ¿Nos unes o nos separas?

Ejercitación, con el apoyo de variadas actividades, de la escritura de expresiones y palabras que pueden escribirse juntas o separadas.

Historia de Cuba

Título: Bayamo, Ciudad Monumento

Profundización en aspectos del relato de los hechos relacionados con la toma de Bayamo por los patriotas cubanos y con el nacimiento de nuestro Himno Nacional. Se destacará la actitud heroica del pueblo bayamés al incendiar su ciudad antes de que cayera en manos de los españoles.

Ciencias Naturales

Título: Cambio, pero sigo siendo agua

Descripción de cómo ocurren determinados cambios de estado del agua, es decir, de sólido a líquido, de líquido a sólido, de líquido a gaseoso y de gaseoso a líquido. Se demostrará además, cómo el agua y otras sustancias y cuerpos, al calentarse, se dilatan.

Educación Musical

Título: El danzón, sus características musicales y bailables.

Breve reseña de su creador Miguel Failde. Explicación sobre su surgimiento, ritmo característico y paso básico del baile. Ejercitación en parejas de los pasos aprendidos. Identificación de las características musicales del danzón en una audición. Improvisaciónailable a partir del paso básico del danzón, con una audición seleccionada.

Semana: 25

Matemática

Mañana

Título: Cuando la coma se mueve.

Repaso de la multiplicación de expresiones decimales y de la multiplicación y división por la unidad seguida de ceros.

Tarde

Título: Muevo la coma, ¿a la derecha o a la izquierda?

Repaso de la multiplicación de expresiones decimales y de la multiplicación y división por la unidad seguida de ceros.

Lengua Española

Mañana

Título: Observa y describe

Profundización en los aspectos fundamentales para la observación de una lámina para describir los aspectos que en ella aparecen, teniendo en cuenta

los elementos esenciales de la descripción. Además se retomarán las características de las obras escritas en verso.

Tarde

Título: ¡Vamos a construir!

Ejercitación, a partir de variados ejercicios, de la construcción del párrafo descriptivo, teniendo en cuenta los elementos analizados en la mañana.

Historia de Cuba

Título: El 10 de abril

Profundización en algunos aspectos relacionados con la Asamblea y la Constitución de Guáimaro así como el significado que tuvo la misma para el desarrollo de la guerra.

Ciencias Naturales

Título: El ciclo del agua en la naturaleza

Explicación, por medio de imágenes apropiadas, el ciclo hidrológico en la naturaleza y se destacará cómo una parte de éste se produce en la atmósfera. Se relacionarán los cambios de estado del agua con las distintas fases de su ciclo en la naturaleza, así como se analizarán la importancia de la infiltración y el escurrimiento.

Educación Plástica

Título: Diseña una tarjeta

Ejercitar las habilidades referidas a la creación de áreas por diferencias de tonos, colores y líneas. Cartulinas, temperas, pinceles, goma de pegar.

Semana: 26

Matemática

Mañana

Título: Figuras simétricas

Profundización de los conceptos figuras simétricas con respecto a una recta, eje de simetría y pares de figuras simétricas. Identificación y realización de figuras simétricas haciendo uso de sus habilidades para rasgar, recortar, calcar y en el trabajo con el papel cuadriculado.

Tarde

Título: ¿Somos simétricas?

Ejercitación de la identificación y realización de figuras simétricas en papel cuadriculado y en objetos del medio.

Lengua Española

Mañana

Título: Yo, califico al sustantivo

Profundización en la distinción de los grados del adjetivo y el uso de la s en la terminación –ísimo, así como la definición elemental de adjetivo.

Tarde

Título: ¿Conoces mis grados?

Ejercitación, a través de variadas actividades, de la distinción de los grados del adjetivo así como la escritura correcta de la terminación –ísimo.

Historia de Cuba

Título: (...) Con el morir...la vida

Profundización en algunos éxitos del Ejército Libertador y ejemplos de la represión desatada por los españoles contra los cubanos, como el fusilamiento de los estudiantes de medicina el 27 de noviembre de 1871, en La Habana.

Ciencias Naturales

Título: ¿Dónde puedes encontrarme?

Explicación de como consecuencia de la fase de escurrimiento del ciclo hidrológico, a partir del agua de lluvia se originan las aguas terrestres, y se introducirán los conceptos de aguas superficiales y aguas subterráneas, mediante ilustraciones apropiadas. Se tratará acerca de las aguas oceánicas, así como del concepto mares. Mediante un cuadro se resumirán los tipos de aguas que se hallan en el planeta.

Educación Musical

Título: El son cubano, su paso básico.

El son cubano, reseña sobre su surgimiento, creadores e intérpretes más representativos, así como el paso básico del son cubano: paseo y las vueltas. Ejercitación en parejas con los pasos aprendidos. Juego rítmico con la clave del son.

Semana: 27

Matemática

Mañana

Título: Más de figuras simétrica

Repaso de la propiedad de simetría aplicada a figuras y pares de figuras planas. Introducción del concepto simetría axial. Reconocimiento y trazado de puntos y de figuras simétricas en papel cuadrículado.

Tarde

Título: Busca su simétrico

Ejercitación para la identificación y realización de figuras simétricas así como el trazado de puntos simétricos con regla, cartabón y compás.

Lengua Española

Mañana

Título: Se hace así

Ejercitación del reconocimiento de las características de las instrucciones y realización de actividades para su comprensión, esos serán los objetivos fundamentales de esta emisión.

Tarde

Título: ¿Qué hago ahora?

Ejercitación del reconocimiento de las características de las instrucciones y la comprensión de este tipo de texto para que puedan aplicarlas.

Historia de Cuba

Título: El General Gómez

Profundización en algunos ejemplos que ilustren la presencia internacionalista en nuestras luchas por la independencia resaltando, en particular, la figura del Generalísimo Máximo Gómez.

Ciencias Naturales

Título: Un viaje al centro de la Tierra

Para el inicio de la Unidad 5, se mostrará la estructura interna de la Tierra y sus principales características, mediante imágenes que muestran el núcleo, el manto y la corteza terrestre. Se definirá el término litosfera, en comparación con el concepto corteza terrestre. Se darán a conocer algunas características de cada una de las partes de la estructura de la Tierra.

Educación Plástica

Título: La Historieta

Conocer el surgimiento de las historietas y como expresarlas plásticamente. Explicar que constituye una importante fuente de información y conocimiento, refleja nuestra historia. Temperas, pinceles y cartulinas.

Semana: 28

Matemática

Mañana

Título: Masas y longitudes.

Repaso de las magnitudes masa y longitud a través de la solución de ejercicios y problemas.

Tarde:

Título: Medir y convertir

Repaso de las magnitudes masa y longitud a través de la solución de ejercicios y problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: Te digo que...

Profundización en la comprensión de una carta y ejercitación de la estructura de las cartas familiares, así como el uso de los principales signos de puntuación en este tipo de texto.

Tarde

Título: La carta: Una forma de comunicación

Profundización en algunas alternativas que posibiliten a los alumnos la construcción de una carta respuesta, teniendo en cuenta su estructura y aplicando los conocimientos gramaticales y ortográficos estudiados.

Historia de Cuba

Título: ¿Cómo resumir mejor los contenidos históricos?

Profundización en algunos ejemplos que demuestren a los alumnos algunos de los recursos que pueden utilizar para resumir los contenidos históricos. Se hará énfasis en los esquemas lógicos.

Ciencias Naturales

Título: Lo que he aprendido del aire y del agua

Se consolidarán los contenidos estudiados en las unidades III y IV El aire en la naturaleza y El agua en la vida.

Educación Musical

Título: Características musicales del son cubano.

Reconocimiento de la forma del género musicalailable: son. Identificación visual y auditiva de los instrumentos musicales que forman parte de las agrupaciones soneras. El acompañamiento percusivo en el son, su relación con el baile. Sus características esenciales y ejecución rítmica. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de un son determinado.

Semana: 29

Matemática

Mañana

Título: Ejercitemos lo aprendido

Ejercitación variada donde se integran los contenidos relativos al cálculo con fracciones, expresiones decimales y figuras simétricas.

Tarde

Título: Calcula con unidades de longitud y masa.

Ejercitación variada donde se integran los contenidos relativos al cálculo unidades de longitud y de masa.

Lengua Española

Mañana

Título: Dos letras interesantes

Presentación de las características de la h intercalada y de la x intervocálica que hacen de ellas dos letras interesantes. Además se recordarán las características del tipo de texto que se emplee para trabajar.

Tarde

Título: Estamos entre letras

Ejercitación de las características de la h intercalada y de la x intervocálica lo cual se realizará con el apoyo de variadas actividades. También se ejercitará el reconocimiento de las características del tipo de texto que se emplee para trabajar.

Historia de Cuba

Título: ¡Y tú empínate...!

Profundización en las características y cualidades de la figura de Mariana Grajales y exposición de criterios valorativos sobre su actitud como la madre de los Maceo y como combatiente insurrecta.

Ciencias Naturales

Título: Mirando desde las alturas

Definición del término relieve terrestre y la explicación de cómo se origina, y por medio de imágenes, se compararán las distintas formas del relieve terrestre. Se describirá cómo actúan los procesos internos en su modificación.

Educación Plástica

Título: Las Artes Plásticas en el Teatro.

Crear títeres planos y marotes. Demostrar la relación que existe entre las artes plásticas y el teatro. Materiales de deshecho, goma de pegar, temperas, papeles de colores, papel de periódico y tijeras.

RECESO DOCENTE

Cuarto período

Semana: 30

Matemática

Mañana

Título: Cálculo de la moda y la media aritmética

Repaso de los conceptos de moda y media aritmética a través de la solución de ejercicios y problemas.

Tarde

Título: Solución de ejercicios de moda y media

Ejercitación de los conceptos de moda y media aritmética a través de la solución de ejercicios y problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: Entre sonrisas

Ejercitación del reconocimiento de las características del chiste que lo diferencian de los demás tipos de texto. Se realizarán algunas actividades para su comprensión y se analizará la estructura del verbo: lexema y morfemas.

Tarde

Título: Los chistes para aprender

Ejercitación, mediante variadas actividades, del reconocimiento de las características del chiste y la distinción de la estructura del verbo en lexema y morfemas.

Historia de Cuba

Título: Dos duros golpes para la guerra

Profundización en lo relacionado con la caída en combate de dos grandes próceres de nuestra historia: Ignacio Agramonte y Carlos Manuel de Céspedes. Se explicará la significación que esto tuvo para el desarrollo de la guerra.

Ciencias Naturales

Título: Los secretos de la Tierra

Se describirá cómo actúan los procesos internos en la formación de montañas y otras formas del relieve terrestre y se presentarán imágenes de consecuencias de los movimientos sísmicos y del vulcanismo, como manifestación de la energía interna del Planeta.

Educación Musical

Título: La música cubana de concierto.

Se analiza la función de la música de concierto. Audiciones de algunas de las obras de compositores relevantes de la música cubana de concierto d distintos períodos. Audiciones para: el desarrollo de la capacidad creadora, el disfrute y la identificación de los medios expresivos de la música.

Semana: 31

Matemática

Mañana

Título: ¿Cuánto necesito?

Se trabajará en la búsqueda de un procedimiento para calcular el perímetro de un polígono cualquiera como medio para resolver situaciones de la práctica cotidiana. Se orientará en la búsqueda de fórmulas particulares para ciertos polígonos.

Tarde

Título: Ya sé cómo.

Se presentará variados ejercicios y problemas de la práctica que se resuelven aplicando los conocimientos acerca del cálculo de perímetros.

Lengua Española

Mañana

Título: Un miembro ausente

Profundización en las particularidades del sujeto omitido, así como de la estructura del verbo. Además se reconocerán las características del tipo de texto que se utilice para trabajar este contenido y se harán algunas actividades para su comprensión.

Tarde

Título: ¡Falta uno!

Ejercitación, con el apoyo de variadas actividades, de la distinción del sujeto omitido y de la estructura del verbo.

Historia de Cuba

Título: ... de lo más glorioso de nuestra historia

Generalización de las causas que llevaron al Pacto del Zanjón y lo que significó este hecho histórico para la continuidad de la lucha. Además se ofrecerá

valoraciones sobre la Protesta de Baraguá como digna respuesta al Pacto del Zanjón y su repercusión a lo largo de nuestra historia. Se resaltará la figura de Antonio Maceo como ejemplo de intransigencia revolucionaria.

Ciencias Naturales

Título: Lo que ocurre en la superficie

Explicación de cómo actúan los procesos externos en la formación y modificación del relieve terrestre, mediante ilustraciones que permitirán la comprensión de sus características. Se presentarán ejemplos de estos procesos de erosión, transporte y deposición de materiales.

Educación Plástica

Título: Escenografía.

Crear un retablo para títeres. Demostrar cómo las artes plásticas pueden contribuir a la ambientación y escenografía teatral. Materiales de deshecho, telas, tijeras, goma de pegar, pinceles y papeles de colores.

Semana: 32

Matemática

Mañana

Título: ¿Se miden las superficies?

Sistematización de las unidades de superficies vinculándolo al cálculo de los cuadrados de los números. Se establecerán sus relaciones y se introducirá la tabla de conversiones.

Tarde

Título: Trabajo con las superficies.

Ejercitación para entrenar al alumno en la estimación, la determinación y la conversión de las unidades de área.

Lengua Española

Mañana

Título: Dichos populares

Profundización en la interpretación de refranes, así como en el análisis de las características de este tipo de texto. Además se ejercitará la correcta escritura de palabras de uso frecuente.

Tarde

Título: Interpretanos

Ejercitación de la interpretación de refranes y la escritura correcta de palabras de uso frecuente, a través de variadas actividades.

Historia de Cuba

Título: Así fue José Martí

Presentación del inicio de la Unidad 6: *José Martí y la preparación de la Guerra Necesaria*. Se relatarán algunos de los aspectos más trascendentales de la niñez y la juventud de Martí y se valorará cómo estos influyeron en la formación de su pensamiento revolucionario.

Ciencias Naturales

Título: Ese suelo que pisamos

Descripción del origen y la composición del suelo, así como su importancia en la vida de todas las especies que con él se relacionan, mediante imágenes y demostraciones.

Educación Musical

Título: Músicas y bailes de Latinoamérica.

Breve caracterización de algunas de las músicas de Latinoamérica. Reconocimiento de la música y el baile correspondiente a algunos de los países de Latinoamérica. Identificación: del medio sonoro, los instrumentos musicales que se destacan y el aire o movimiento, en audiciones de música latinoamericana. Montaje de la canción: “La bamba”, música representativa de México.

Semana: 33

Matemática

Mañana

Título: Participa conmigo

Ejercitación variada donde se integran los contenidos sobre masa, longitud y superficie.

Tarde

Título: Ganamos todos

Ejercitación variada donde se integran los contenidos sobre masa, longitud y superficie.

Lengua Española

Mañana

Título: Acciones pasadas, pero...

Presentación de las características ortográficas del tiempo copretérito y su conjugación. Se reconocerán de forma elemental las características del tipo de texto que se trabaje y se realizarán algunos ejercicios de comprensión.

Tarde

Título: ¡Cuidado! Nuestras formas verbales son diferentes

Ejercitación, con el apoyo de variadas actividades, de las características del tiempo pretérito, destacando las diferencias con el copretérito en cuanto a su significación y escritura.

Historia de Cuba

Título: La guerra sana y vigorosa

Profundización en algunos aspectos relacionados con la labor revolucionaria de Martí en la preparación de la “guerra necesaria” y las principales vertientes de su ideario. Se enfatizará también en el reinicio de las luchas independentistas el 24 de febrero de 1895 y las causas que lo provocaron y la muerte de José Martí, el 19 de mayo de 1895.

Ciencias Naturales

Título: Las riquezas que nos proporciona el suelo.

A partir de ejemplos concretos se mostrará la importancia del cuidado y la protección del suelo por las riquezas que éste nos proporciona y su influencia en la vida de los animales y las plantas.

Educación Plástica

Título: Para cubrirnos el rostro.

Confeccionar mascarar o caretas. Orientar, origen y surgimiento de las mascarar, tipos y funciones de estas. Harina de trigo, papeles de periódico, temperas, pinceles, goma de pegar, recipiente con agua.

Semana: 34

Matemática

Mañana

Título: Movimientos del plano.

Repaso de la relación movimiento e igualdad de figuras. La reflexión del plano con respecto a una recta. Reconocimiento de sus propiedades y del proceso constructivo de una reflexión de eje r.

Tarde

Título: Obtienes mi simétrico

Fijación del concepto de movimiento a través de variadas actividades y en la solución de ejercicios. Repaso de las propiedades que caracterizan la reflexión de eje r como un caso particular de movimiento del plano.

Lengua Española

Mañana

Título: Si vamos a conversar...

Profundización en los elementos que permitirán a los alumnos conversar correctamente y analizar algunas situaciones comunicativas para establecer las diferencias entre hablar y conversar.

Tarde

Título: Yo converso ¿y tú?

Consolidación, por medio de situaciones comunicativas, que permitan reconocer si se realiza correctamente la conversación. Se orientará la construcción de un texto relacionado con el tema conversado.

Historia de Cuba

Título: A Occidente nos manda el deber

Generalización de algunos de los hechos más trascendentales de la Invasión a Occidente en la Guerra de 1895, en particular los relacionados con las figuras de Gómez y Maceo.

Ciencias Naturales

Título: ¿La naturaleza ha cambiado?

Descripción, de manera sencilla, los cambios ocurridos en el relieve de nuestro Planeta y que dieron origen a los primeros organismos vivos, así como las transformaciones que se han producido en los seres vivos a lo largo de la evolución, mediante comparaciones con los actuales.

Educación Musical

Título: La música latinoamericana y su expresiónailable.

Reconocimiento de algunos de los géneros representativos de distintos países de Latinoamérica, teniendo en cuenta los instrumentos musicales utilizados, las familias a las que pertenecen, los cambios de intensidad o dinámica y de movimiento o aire. Montaje de la canción: “El tambor de la alegría”. Música representativa de Panamá. Ejecución del tiempo o pulso, acento y diseño rítmico, en polirritmias. Creación de ostinatos rítmicos acompañando a la canción.

Semana: 35

Matemática

Mañana

Título: La traslación.

Introducción de la traslación del plano como caso particular de movimiento. Identificación de sus propiedades y el procedimiento constructivo de la traslación en el plano.

Tarde

Título: Me traslado así.

Reafirmación de las propiedades del movimiento de traslación. Se entrenarán los alumnos para identificar, representar y resolver problemas de construcción geométrica a través de la aplicación del movimiento de traslación.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Se realizará?”

Profundización en las características que permitan distinguir al tiempo futuro. Además se analizarán las particularidades del tipo de texto que se utilice y se harán actividades para su comprensión.

Tarde

Título: “¿Se realizaría?”

Profundización en las características de otro tiempo del modo indicativo, en este caso el pospretérito y sus diferencias con el futuro. Se realizarán algunas actividades para distinguir estos tiempos.

Historia de Cuba

Título: Hambre, miseria, enfermedades

Profundización en lo relacionado con la Reconcentración de Weyler, mediante la observación de imágenes, apoyadas por descripciones y ejemplificaciones, para valorar la crueldad de las medidas tomadas por España para aniquilar el movimiento revolucionario.

Ciencias Naturales

Título: Exploremos las zonas naturales del planeta

Mediante materiales filmicos, se caracterizarán las zonas de vegetación y población animal del planeta.

Educación Plástica

Título: Juguemos a disfrazarnos.

Crear disfraces, ejercitar los contenidos trabajados en el grado. Explicar algunos aspectos fundamentales del diseño, manifestación artística donde se combinan la belleza y la funcionalidad para satisfacer las necesidades humanas. Material de deshecho, cartulinas, temperas, pinceles, goma de pegar, cordeles y pinceles.

Semana: 36

Matemática

Mañana

Título: Otra forma de movimiento: la rotación

Introducción de la rotación. Identificación de sus propiedades y el procedimiento constructivo para representar una figura y su imagen por el movimiento de rotación.

Tarde

Título: Rotación en el plano

Reafirmación de las propiedades de la rotación. Identificación de figuras iguales por rotación.

Lengua Española

Mañana

Título: “Algo más sobre el predicado”

Profundización en las características del verbo y presentación del predicado verbal, esos serán los objetivos fundamentales de esta emisión televisiva. También se identificarán las particularidades del tipo de texto que se emplee para trabajar este contenido.

Tarde

Título: “Ya conocemos el predicado verbal”

Ejercitación del reconocimiento del verbo y del predicado verbal, por medio de diversas actividades.

Historia de Cuba

Título: ¡Esto va bien!

Profundización en algunos aspectos relacionados con la ofensiva de los mambises en la guerra y la caída en combate de Antonio Maceo, el 7 de diciembre de 1896.

Ciencias Naturales

Título: Nos relacionamos y nos adaptamos

Explicación, con ejemplos presentados mediante imágenes, las relaciones que se establecen entre los organismos y las de éstos con el medio ambiente. Se trabajará el concepto de adaptación y ecosistema.

Educación Musical

Título: La música caribeña.

Breve caracterización de algunas músicas caribeñas. Identificación de la música representativa de algunos de los países del Caribe. Sus intérpretes y agrupaciones más destacadas. Audiciones para: el desarrollo de la capacidad creadora, el disfrute y la identificación de los medios expresivos de la música.

Semana: 37**Matemática****Mañana**

Título: Trabajando en combinadas.

Se ejercitará los procedimientos para el cálculo combinado de operaciones con expresiones decimales y números naturales.

Tarde

Título: ¿Por dónde comienzo?

Se continuará la ejercitación del cálculo combinado.

Lengua Española**Mañana**

Título: “Con tilde ¿sí o no?”

Ejercitación de la escritura y utilización correcta de los monosílabos y pronombres posesivos. Además se recordarán las características del tipo de texto que se utilice para trabajar este contenido.

Tarde

Título: “¿Cuándo utilizas la tilde?”

Ejercitación, a partir de variadas actividades, de la escritura correcta de los monosílabos y pronombres posesivos.

Historia de Cuba

Título: “Dos etapas, una historia”

Ejercitación, con variadas actividades, para resumir los aspectos fundamentales de la unidad.

Ciencias Naturales

Título: ¿Qué he aprendido en Ciencias Naturales?

Se consolidarán los principales objetivos de las diferentes unidades estudiadas.

Educación Plástica

Título: Encuentro con las Artes Plásticas.

Realizar apreciación de obras plásticas donde los estudiantes desarrollen y demuestren las habilidades y contenidos adquiridos en el grado.

Educación Plástica**Semana: 38****Matemática****Mañana**

Título: Antes de terminar.

Ejercitación en la solución de ejercicios y problemas que requieren de la aplicación de los conocimientos integrados.

Tarde

Título: Preparados para examinar.

Ejercitación en la solución de ejercicios que le ayudarán a evaluar y autoevaluar los resultados del aprendizaje del escolar de 5to grado.

Lengua Española

Mañana**Mañana**

Título: “¡Un curso para aprender!”

Generalización de algunos de los contenidos gramaticales, ortográficos y de comunicación, tanto oral como escrita, trabajados en el grado. Además se reconocerán las características del tipo de texto que se emplee.

Tarde:

Título: “¡Listos para 6to grado!”

Generalización de algunos de los contenidos gramaticales, ortográficos y de comunicación trabajados en el curso. Se realizará la despedida del programa.

Historia de Cuba

Título: (...) que no deben flotar dos banderas (...)

Profundización en los aspectos referidos a cómo los Estados Unidos intervienen en la guerra de 1895 para cumplir sus anhelos de apoderarse de Cuba. Se destacará el papel del Ejército Libertador en los combates y la valiente actitud de Calixto García ante las artimañas del gobierno norteamericano. Se enfatizará además en algunos aspectos del Tratado de París y en por qué la firma de la paz en 1898, no significó la independencia para los cubanos. Se realizará la despedida del programa para el curso.

Ciencias Naturales

Título: Cuidemos nuestra salud

Con ayuda de especialistas se explicará la importancia de la protección de la naturaleza en beneficio de la salud humana.

Educación Musical

Título: Concierto de niños y para niños.

El concierto, vía esencial para el disfrute de la música, ya sea en el teatro, en el aula o en la sala de la casa, teniendo en cuenta normas de comportamiento y actitudes adecuadas. Identificación del medio sonoro, el aire y la dinámica en audiciones seleccionadas. Observación, análisis y diseño del plano de una orquesta sinfónica y de una orquesta de música popular.

SEXTO GRADO**Primer período****Semana: 1****Matemática****Mañana**

Título: ¡Somos las fundamentales!

Sistematización de los significados prácticos de las cuatro operaciones básicas de cálculo con números naturales así como de la potencia y la raíz. Aplicación de los significados prácticos de las operaciones básicas: adición y sustracción a la solución de problemas.

Tarde

Título: Cálculo con números naturales

Aplicación de los significados prácticos de las operaciones básicas de cálculo con números naturales a partir del cálculo del promedio.

Lengua Española

Mañana

Título: Nosotros, los cubanos

Sistematización de algunos aspectos relacionados con la comunicación oral y escrita. Además se hará referencia a la importancia de conocer el sistema de signos de una lengua determinada y al idioma español como parte de nuestra identidad nacional. Todo esto tiene el propósito de estimular el buen uso de la lengua materna en las diferentes situaciones comunicativas.

Tarde

Título: Como mi idioma no hay

Profundización con los estudiantes acerca de la importancia de una eficaz comunicación. Dichas actividades reforzarán el sentido de pertenencia hacia nuestra lengua nacional y contribuirán al desarrollo de las habilidades comunicativas del alumno.

Historia de Cuba

Título: El Imperio prepara su República

Sistematización de algunos hechos significativos estudiados en 5to grado y presentación de las principales particularidades del Período de Ocupación Militar yanqui en nuestro país de 1899 a 1902.

Geografía de Cuba

Título: ¿Qué estudia la Geografía?

Descripción del objeto de estudio de la geografía así como las tareas de la Geografía en Cuba. Se orienta cómo realizar el estudio de la localidad.

Educación Plástica

Título: La Naturaleza en el Arte.

Demostrar como la línea es un elemento definidor de forma y su función expresiva. Ejercitar la observación y la presencia de la línea en el análisis directo de la naturaleza. Temperas, cartulina, pinceles y elementos de la naturaleza.

Semana: 2

Matemática

Mañana

Título: Divisores, múltiplos y primos.

Repaso de los conceptos: divisor y múltiplo de un número natural e introducción del concepto número primo. Aplicación de estos conceptos a la solución de ejercicios.

Tarde

Título: A ejercitar con múltiplos, divisores y primos.

Consolidación, a partir de la solución de ejercicios, los conceptos presentados en la mañana.

Lengua Española**Mañana**

Título: ¿Cómo eres?

Profundización de las características y la valoración de las cualidades esenciales de los personajes de un cuento y contraposición de sus actitudes para compararlos.

Tarde

Título: Actúas así porque...

Ejercitación de la caracterización y valoración de los personajes de una obra dada.

Historia de Cuba

Título: Un dominio indecoroso

Presentación de ejemplos que ilustren cómo los yanquis aseguraron el control económico y político sobre nuestro país luego de la intervención.

Ciencias Naturales

Título: Yo también he cambiado

Descripción de algunos tipos de movimientos y ejemplificación de algunos de los que tienen lugar en el hombre, los animales, las plantas y en los cuerpos en general.

Educación Musical

Título: Cuba, su paisaje sonoro

Apreciación de la riqueza y sonoridad de nuestro entorno sonoro, en la naturaleza, en el campo, y en distintas locaciones de la ciudad. Selección de sonidos para crear una combinación sonora, teniendo en cuenta las cualidades de los sonidos y audición de diferentes músicas. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración, vocalización). Montaje de la canción: "Cuba que linda es Cuba" de Eduardo Saborit.

Semana: 3**Matemática****Mañana**

Título: ¡A descomponer en factores primos!

Presentación del procedimiento de descomposición de un número en factores primos y de la determinación del mínimo común múltiplo de dos o más números a partir de la descomposición en factores primos.

Tarde

Título: ¡Es el menor!

Solución de problemas aplicando el m.c.m de dos o más números por la vía de la descomposición en factores primos.

Lengua Española**Mañana**

Título: ¿Cómo eres?

Generalización de las características y la valoración de las cualidades esenciales de los personajes de un cuento y contraposición de sus actitudes para compararlos.

Tarde

Título: Actúas así porque...

Ejercitación de la caracterización y valoración de los personajes de una obra dada.

Historia de Cuba

Título: Nace una República encadenada

Generalización de algunos ejemplos que ilustren las características de la naciente República Neocolonial en el período de 1902 a 1935.

Geografía de Cuba

Título: Estoy perdido... ¿cómo me oriento?

Sistematización de las diferentes formas de orientación en el terreno. Localización de objetos geográficos utilizando las coordenadas geográficas y cálculo de distancias entre puntos en el mapa.

Educación Plástica

Título: El arte de Imprimir.

Conocer la historia y variantes de técnicas de impresión, partiendo del conocimiento que tienen los estudiantes. Plancha de acrílico o metal, temperas o tintas, pinceles.

Semana: 4

Matemática

Mañana

Título: Reflejo, traslado y roto

Sistematización de las propiedades de los movimientos de reflexión, traslación y rotación.

Tarde

Título: ¿Qué dicen mis propiedades?

Aplicación de las propiedades de la reflexión, la traslación y la rotación, a partir de la realización de ejercicios de reconocimiento y fundamentación.

Lengua Española

Mañana

Título: La curiosidad...

Presentación de preguntas de carácter explícito, valorativo e inferencial. De igual forma se darán algunos elementos que permitirán a los alumnos interpretar y elaborar preguntas con estas características.

Tarde

Título: Analiza, elabora y responde

Ejercitación de la interpretación de preguntas de carácter explícito, valorativo e inferencial. Se elaborarán preguntas con estas características a partir de situaciones dadas.

Historia de Cuba

Título: Enfrentamiento a males republicanos

Presentación de ejemplos que permitan ilustrar algunas de las manifestaciones de rebeldía de nuestro pueblo contra los males republicanos. Se abordarán

algunos aspectos relacionados con la figura de Rubén Martínez Villena, la Protesta de los Trece, Julio Antonio Mella y la fundación de la FEU.

Ciencias Naturales

Título: ¡Qué importante soy!

Demostración, mediante actividades prácticas, de diferentes manifestaciones de la energía en la naturaleza, así como algunas transformaciones de ellas que el hombre utiliza en su beneficio y desarrollo.

Educación Musical

Título: Los símbolos nacionales. El Himno de Bayamo.

Breve reseña histórica sobre el Himno de Bayamo y de los símbolos nacionales. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración, vocalización). Montaje del: "Himno de Bayamo" de Pedro Perucho Figueredo. Audición de la obra Paráfrasis del Himno Nacional de Hubert de Blank

Semana: 5

Matemática

Mañana

Título: ¿Cuál es el común denominador? **(NUEVO)**

Aplicación del procedimiento de la descomposición en factores primos para hallar el común denominador de dos o más fracciones comunes para adicionar o sustraer fracciones.

Tarde

Título: Adiciono y sustraigo fracciones de diferente denominador. **(NUEVO)**

Aplicación de la descomposición en factores primos para hallar el común denominador de dos o más fracciones de distinto denominador en la solución de ejercicios de adición y sustracción de fracciones comunes.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Qué te comunico?

Generalización de las características del cartel como tipo de texto, al mismo tiempo que se realizará la interpretación de uno de ellos.

Tarde

Título: Si tu mirada me toca...

Ejercitación, a través de la vinculación de diferentes aspectos de la asignatura, de la interpretación de carteles; tipo de texto que también es una forma de comunicación.

Historia de Cuba

Título: Organizados y unidos

Profundización de algunas organizaciones revolucionarias surgidas en Cuba durante la década del 20 y que se destacaron en la lucha contra los males republicanos, en particular se le prestará especial atención a la fundación de la CNOC y el primer PCC en 1925.

Geografía de Cuba

Título: La llave del golfo.

Argumentación de algunas de las consecuencias físicas, económicas e históricas-políticas de la situación geográfica y matemática del archipiélago cubano.

Educación Plástica

Título: La Palma Real

Ejercitar las habilidades relativas a la (simplificación) de figuras, aplicar diferentes texturas. Papeles de colores, temperas, pinceles, cartulinas, goma de pegar y elementos de la naturaleza.

Semana: 6

Matemática

Mañana

Título: ¡A multiplicar fracciones!

Sistematización del procedimiento para hallar el producto de dos fracciones comunes aplicado a la solución de problemas.

Tarde

Título: Multiplicación de fracciones.

Aplicación de la multiplicación de fracciones comunes a la solución de problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿De qué forma se hace?

Profundización en las principales características de otro tipo de texto: las instrucciones. Se interpretarán y sugerirán elementos para su confección.

Tarde

Título: Primero hago esto, después,...

Ejercitación, por medio de un ejemplo, del reconocimiento, interpretación y construcción de instrucciones.

Historia de Cuba

Título: En el poder... un asno con garras

Presentación de las características del gobierno de Gerardo Machado (1925 a 1933) que lo identifican como una dictadura sangrienta. Se hará referencia además a la represión del movimiento revolucionario y al asesinato en México de Julio Antonio Mella en 1929 y lo que esta figura representa para la Patria.

Ciencias Naturales

Título: ¿Cómo está formada la sustancia?

Presentación de la composición de la materia, haciendo énfasis en los átomos y las moléculas, mediante ejemplos de diferentes elementos químicos, sus combinaciones, y la formación de sustancias, mezclas y combinaciones químicas.

Educación Musical

Título: Los medios expresivos del lenguaje musical;

Identificación de los medios expresivos del lenguaje musical en una canción conocida. Determinación del medio sonoro, la intensidad o dinámica y el aire o el tempo musical en la obra para escuchar y en la que se aprenderá a cantar. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración, vocalización). Montaje de la canción: "Hasta siempre Comandante" de Carlos Puebla.

Semana: 7

Matemática

Mañana

Título: División de fracciones.

Repaso del procedimiento de la división de dos fracciones comunes y sus significados prácticos. Solución de problemas donde se deba aplicar el procedimiento de división de fracciones.

Tarde

Título: ¡Vamos a dividir fracciones!

Aplicación del procedimiento de la división de fracciones comunes a la solución de problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿De qué forma se hace?

Profundización en las principales características de otro tipo de texto: las instrucciones. Se interpretarán y sugerirán elementos para su confección.

Tarde

Título: Primero hago esto, después,...

Ejercitación, por medio de un ejemplo, del reconocimiento, interpretación y construcción de instrucciones.

Historia de Cuba

Título: La caída del tirano

Presentación de ejemplos que ilustran con claridad algunas de las manifestaciones de rebeldía de nuestro pueblo contra la tiranía machadista, entre ellas, la huelga general de agosto de 1933 que provocó la caída de aquel gobierno.

Geografía de Cuba

Título: Explorando nuestras costas.

Caracterización de las costas cubanas haciendo énfasis en los principales accidentes costeros y zonas pesqueras del país.

Educación Plástica

Título: Escenas de mi pueblo en Revolución.

Conocer y aplicar Vallas y Carteles, ejercitar las variantes del ritmo y los indicadores de espacio. Cartulinas, temperas, pinceles, papeles de colores y goma de pegar.

Semana: 8

Matemática

Mañana

Título: Solución de fracciones compleja.

Sistematización del procedimiento para calcular con fracciones complejas a partir de la solución de ejercicios formales.

Tarde

Título: Aunque sea compleja, es bien fácil.

Aplicación del procedimiento de cálculo para resolver fracciones complejas en ejercicios formales.

Lengua Española**Mañana**

Título: Pertenecemos al verbo, pero...

Profundización de las formas no personales del verbo y los elementos fundamentales que las identifican, a partir del análisis de las características de una noticia.

Tarde

Título: ¡No indicamos la persona!

Ejercitación de las formas no personales del verbo y su utilización.

Historia de Cuba

Título: Aquel gobierno

Profundización en la labor desplegada por Antonio Guiteras en el Gobierno de los Cien Días, que permitirá a los alumnos valorar su actuación en el mismo.

Ciencias Naturales

Título: ¿Cómo nos encontramos distribuidas?

Descripción, utilizando las representaciones cartográficas conocidas, la distribución de las tierras y las aguas en nuestro planeta. Localización de los continentes y los océanos.

Educación Musical

Título: Los medios expresivos de la música en la canción: "Ronda al sol".

Determinar algunos medios expresivos del lenguaje musical en la canción que aprenderán a cantar. Determinación del medio sonoro, la intensidad o dinámica y el aire o tempo musical y la forma en la obra para escuchar. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización). Montaje de la canción: "Ronda al sol" con texto de Pedro Mario López y música de Elvia Pérez.

Semana: 9**Matemática**

Título: Recordemos juntos.

Solución de problemas relativos al cálculo con el dominio de los números fraccionarios.

Tarde

Título: Seguimos recordando.

Solución de problemas relativos al cálculo con el dominio de los números fraccionarios.

Lengua Española

Mañana

Título: “De la mano de la Lengua Española”

Ejercitación, a partir de un tipo de texto dado, de algunos de los contenidos estudiados en el período

Tarde

Título: “Para comunicarnos mejor”

Ejercitación, mediante variadas actividades, de algunos de los contenidos gramaticales y ortográficos estudiados en el período y que resultan esenciales para el logro de una acertada comunicación en los alumnos.

Historia de Cuba

Título: Los sucesos del Morrillo

Presentación de dos importantes contenidos históricos: La caída en combate de Antonio Guiterras y el venezolano Carlos Aponte en el Morrillo y la importancia del movimiento revolucionario de los años 30.

Geografía de Cuba

Título: El clima cubano.

Descripción de las características del clima cubano a partir de la influencia de los factores que lo modifican.

Educación Plástica

Título: Visitemos la Galería.

Orientar cómo apreciar una obra plástica, teniendo presente el lenguaje plástico. Actividad de Apreciación.

RECESO DOCENTE**Segundo período**

Semana: 10

Matemática**Mañana**

Título: Resolvamos problemas típicos.

Aplicación de los procedimientos de cálculo con fracciones comunes a la solución de problemas típicos: hallar qué parte es un número de otro y hallar una fracción de un número.

Tarde

Título: Otro problema típico.

Aplicación de los procedimientos de cálculo con fracciones comunes a la solución de problemas típicos: hallar el número cuando se conoce una parte fraccionaria de él.

Lengua Española**Mañana**

Título: Un motivo de alegría

Profundización de algunas alternativas para la orientación y realización de la lectura extraclase, con el objetivo de cultivar en los alumnos el interés por la lectura. **Tarde**

Título: ¿Te embullas a leer?

Profundización en la comprensión y análisis de diferentes ideas tomadas del libro seleccionado como sugerencia para la lectura extraclase, con el propósito de motivar a los alumnos para realizar la misma.

Historia de Cuba

Título: Aquellos males

Presentación de ejemplos de algunos de los males que padeció la República Neocolonial de 1935 a 1952 tales como el analfabetismo, la insalubridad, el desempleo, el desalojo campesino, entre otros.

Ciencias Naturales

Título: Recorriendo Las Américas.

Caracterización de paisajes de distintas zonas de vegetación y población animal en diferentes regiones de Las Américas identificándolas con las estudiadas en quinto grado.

Educación Musical

Título: La música y su representación escrita.

Ubicación de los sonidos musicales en el pentagrama. Identificación de las relaciones que se establecen entre duración y figura musical y la altura con los sonidos musicales. Caracterización de la escritura contemporánea. Reconocimiento de las distintas voces teniendo en cuenta las alturas correspondientes, en la obra para escuchar. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la canción: El Mambí de Luís Casas Romero

Semana: 11

Matemática

Mañana

Título: Problemas típicos

Aplicación de los procedimientos de cálculo con fracciones a la solución de problemas típicos de fracciones comunes.

Tarde

Título: Identifica y resuelve.

Aplicación de los procedimientos de cálculo con fracciones a la solución de problemas típicos de fracciones comunes.

Lengua Española

Mañana

Título: ¡Vamos a contarlos!

La profundización en el reconocimiento, análisis y clasificación de las estrofas teniendo en cuenta el número de sus versos será el contenido a trabajar en esta semana. Se profundizará además en las características de la décima, la cuarteta y el soneto, así como lo referente a la rima, el verso y la estrofa.

Tarde

Título: Números y ritmo

Ejercitación del contenido trabajado en la sesión de la mañana mediante el reconocimiento y clasificación de las estrofas según el número de versos que presentan.

Historia de Cuba

Título: Ejemplo de internacionalista

Presentación de la figura de Pablo de la Torriente Brau como ejemplo del internacionalismo practicado por nuestro pueblo con la República española.

Geografía de Cuba

Título: Cubano soy.

Localización de las provincias de Cuba y sus cabeceras provinciales de Cuba. Caracterización de la población cubana a partir de la interpretación de tablas estadísticas.

Educación Plástica

Título: Fantasías Marinas.

Reconocer y emplear las formas figurativas y no figurativas. Trabajar la imaginación y la creación de los estudiantes en una composición plástica. Pinceles, temperas y cartulinas.

Semana: 12

Matemática

Título: ¿Expresiones decimales en el cociente?

Profundización de los procedimientos escritos de la división de dos números naturales hasta obtener en el cociente una expresión decimal y el de la división de una expresión decimal entre un número natural a partir de situaciones prácticas.

Tarde

Título: A dominar la división de expresiones decimales.

Presentación de los procedimientos escritos de la división de un número natural entre una expresión decimal y el de la división de dos expresiones decimales a partir de situaciones prácticas.

Lengua Española

Mañana

Título: Albañiles de palabras

Presentación a los alumnos de elementos que les permitan escribir textos basados en vivencias personales., esta será la principal expectativa de esta emisión televisiva.

Tarde

Título: Preparemos la mezcla

Aplicación de algunas de las alternativas posibles para construir textos basados en vivencias personales y en los que se incluya más de una forma elocutiva.

Historia de Cuba

Título: La lucha revolucionaria de 1935 a 1940

Presentación de algunos ejemplos de los éxitos alcanzados por la lucha revolucionaria en el período de 1935 a 1940 en el cual al gobierno de turno no le quedó otro remedio que suavizar los métodos represivos por algunas libertades democráticas.

Ciencias Naturales

Título: Hay diferencias, pero estamos unidos.

Identificación de diversidad y la unidad como características de los organismos, además de las partes del microscopio óptico.

Educación Musical

Título: ¿Cómo escribir la música?

.Escritura de las figuras musicales y sus silencios correspondientes. Escritura de giros melódicos. Ejercicios preparatorios para el canto (respiración y vocalización). Montaje de la canción: "Tun, tun, ¿Quién es?" Letra: Nicolás Guillén, música: Gisela Hernández y Mario Paterson Jomarrón y con arreglo de Ana Belén y Víctor Manuel.

Semana: 13

Matemática

Mañana

Título: Cálculo con expresiones decimales.

Aplicación de los procedimientos de división de números naturales hasta obtener expresiones decimales finitas e infinitas en la solución de ejercicios con textos y problemas. Presentación del concepto de período.

Tarde

Título: Seguimos con las expresiones decimales.

Aplicación de los procedimientos de división de números naturales y expresiones decimales en la solución de ejercicios con textos y problemas. Presentación del concepto de período.

Lengua Española

Mañana

Título: Como dice mi abuelita

Generalización de la comprensión de los refranes como tipo de texto. Además se aprovechará para trabajar la ortografía de algunas palabras de uso frecuente.

Tarde

Título: Somos tradicionales

Generalización en cuanto a la comprensión de algunos refranes en los que se analizará la ortografía de palabras de uso frecuente.

Historia de Cuba

Título: Luchadores insobornables

Presentación de ejemplos que ilustren aspectos sobresalientes de la lucha de destacados líderes revolucionarios contra los males republicanos en el período de 1944 al 52, o sea, durante los llamados gobiernos auténticos.

Geografía de Cuba

Título: La actividad agropecuaria en Cuba.

Descripción de las características económicas-geográficas de Cuba atendiendo a la actividad agropecuaria. Localización de los principales cultivos y las principales zonas ganaderas de Cuba.

Educación Plástica

Título: En una Nave Espacial.

Conocer la función expresiva del color. Crear puntos de énfasis en la composición, tanto para el desarrollo de la creación, como para el trabajo de apreciación visual. Temperas, cartulinas, cepillo y pinceles. Técnica del estarcido

Semana: 14

Matemática

Mañana

Título: Los números fraccionarios.

Profundización en el concepto número fraccionario y las relaciones existentes entre el conjunto de los números naturales y el de los fraccionarios a partir de la solución de ejercicios formales.

Tarde

Título: Calculo con números fraccionarios.

Aplicación de los contenidos abordados en el encuentro matutino a la solución y formulación de ejercicios formales, con texto y problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¡Cuidado, que la lengua se traba!

Profundización del trabalenguas como tipo de texto. Analizar su importancia y sus principales características, será el objetivo esencial de la actividad.

Tarde

Título: Despacio, despacio,...rápido, rápido

Ejercitación en la pronunciación de trabalenguas así como el trabajo con otros componentes de la asignatura, a partir del desarrollo de variadas actividades.

Historia de Cuba

Título: Vergüenza contra dinero

Profundización en la ejemplificación de la lucha contra los males republicanos haciendo énfasis en la figura de Eduardo Chibás.

Ciencias Naturales

Título: Me encuentro en los seres vivos

Identificación de las células animales y las células vegetales así como sus partes esenciales mediante la utilización de imágenes. Presentación de los conceptos de célula eucariota y procariota.

Educación Musical

Título: ¿Cómo se compone la música?

Los autores explican como componen sus músicas. Análisis de la influencia de las distintas composiciones en la transmisión de conocimientos, valores, sentimientos y emociones. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la canción: “La Lupe” de Juan Almeida Bosque.

Semana: 15

Matemática

Mañana

Título: Redondeo y cálculo aproximado.

Ejercitación de las reglas de redondeo y del cálculo con valores aproximados a partir de la solución de problemas.

Tarde

Título: ¿Por exceso o por defecto?

Aplicación de las reglas fundamentales del cálculo con valores aproximados a la solución de problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Cómo convencer a los demás?

Profundización con los alumnos en la comprensión de párrafos argumentativos, así como ofrecerles elementos que les posibiliten aprender lo que deben hacer para argumentar.

Tarde

Título: Busquemos las razones

Ejercitación del contenido trabajado en la sesión anterior haciendo énfasis en la comprensión de textos argumentativos. En este espacio se presentarán varias versiones antes de llegar al texto argumentativo final.

Historia de Cuba

Título: Una nueva tiranía

Presentación de forma breve del significado del Golpe de Estado dado por Fulgencio Batista el 10 de marzo de 1952 y la reacción del pueblo ante este hecho.

Geografía de Cuba

Título: La actividad industrial en Cuba.

Caracterización de la industria azucarera, la industria minera y la industria turística de Cuba a partir del análisis de tablas estadísticas.

Educación Plástica

Título: Arte Popular.

Despertar el interés por conocer las tradiciones artesanales. Actividad de apreciación donde se muestran diferentes piezas artesanales y su carácter funcional y decorativo.

Semana: 16

Matemática

Mañana

Título: Operando con expresiones decimales.

Ejercitación del cálculo con expresiones decimales aplicando las reglas del trabajo con valores aproximados a partir de la solución de problemas.

Tarde

Título: Ejercitando el cálculo.

Ejercitación del cálculo con expresiones decimales a partir de la solución de problemas

Lengua Española**Mañana**

Título: Te informo, te explico

Generalización de las principales características de los textos informativo-explicativos

Tarde

Título: Un texto para conocer

Ejercitación, mediante variados ejercicios, de la comprensión de un texto informativo-explicativo

Historia de Cuba

Título: Una pausa para puntualizar

Generalización de los aspectos fundamentales de los contenidos históricos estudiados, que están relacionados con el período de Ocupación Militar, la lucha revolucionaria en la década del 20, así como la situación económica, política y social de Cuba en los primeros años de la República Neocolonial.

Ciencias Naturales

Título: Los cinco reinos

Clasificación de los organismos en cinco reinos, atendiendo a la presencia de células procariontas o eucariontas, cantidad de células, tipos y formas de nutrición.

Educación Musical

Título: Creación de polirritmias.

Creación de una polirritmia de forma colectiva; teniendo en cuenta los medios expresivos de la música aprendidos. Realización de diseños rítmicos, que incluyan figuras y silencios de diferente duración, (por equipos, con desplazamientos y percusión corporal) Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de canción: "EL Arroyuelo" de Mercedes Plá Rodríguez.

RECESO ESCOLAR**Semana: 17****Matemática**

Título: Ejercitando, ejercitando

Solución de problemas con fracciones comunes y expresiones decimales.

Tarde

Título: Seguimos ejercitando.

Solución de problemas con fracciones comunes y expresiones decimales.

Lengua Española

Mañana

Título: A veces unidas; otras, separadas

Profundización en la escritura de palabras que pueden escribirse unidas o separadas.

Tarde

Título: ¿Unidas o separadas?

Ejercitación en el reconocimiento y empleo de palabras que pueden escribirse unidas o separadas.

Historia de Cuba

Título: En el Centenario del Apóstol

Presentación de los aspectos relacionados con los preparativos que llevarían a las acciones del 26 de julio de 1953 en Santiago de Cuba y Bayamo y se hará referencia a algunas de las cualidades de los jóvenes de la Generación del Centenario.

Geografía de Cuba

Título: más sobre nuestro país socialista

Sistematización de los contenidos abordados en la unidad 2 Nuestro país socialista

Educación Plástica

Título: Soy un artista.

Desarrollar la imaginación y fantasía en la creación de diversos objetos elaborados con telas y mediante la técnica del papier mache. Ejercitando las texturas. Materiales de deshecho, harina de trigo y papel periódico.

Semana: 18

Matemática

Mañana

Título: Al cortarse dos rectas

Identificación de los ángulos que se forman cuando dos rectas se cortan haciendo énfasis en los ángulos adyacentes.

Tarde

Título: Identifico y cálculo

Ejercitación del reconocimiento, cálculo y argumentación con las propiedades de los ángulos que se originan cuando dos rectas se cortan.

Lengua Española

Mañana

Título: A propósito del tiempo

Profundización en las particularidades y características ortográficas de otros tiempos compuestos del modo indicativo (antecopretérito y antefuturo). Se incluirán en la conjugación algunos verbos con los prefijos re- y des-.

Tarde

Título: ¿Otro tiempo compuesto?

Profundización en las particularidades y características ortográficas del tiempo antepospretérito. Se realizará además una ejercitación de la conjugación de estos tres últimos tiempos compuestos del modo indicativo trabajados en el día.

Historia de Cuba

Título: ¡Ya estamos en combate!

Presentación en el programa de algunos aspectos relacionados con las acciones más sobresalientes del 26 de julio de 1953 en Santiago de Cuba y se explicará también la importancia de las mismas.

Ciencias Naturales

Título: ¿Iguales y diferentes?

Comparación del cuerpo de las plantas con flores y del hombre, atendiendo a: partes esenciales, presencia de células, su organización en tejidos y órganos y en el hombre sistemas de órganos, destacando la unidad y la diversidad entre ambos tipos de organismos y su relación con el medio ambiente.

Educación Musical

Título: La textura musical en canciones y audiciones.

Definición de textura musical. Identificación de monodía, homofonía y polifonía en audiciones y obras vocales. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de una obra polifónica: el canon: “La guajira plin, plin, plin”, de María Álvarez Ríos.

Audición para identificar medio sonoro, forma y textura musical.

Semana: 19

Matemática

Mañana

Título: Cuando dos rectas son cortadas por una tercera.

Se identifican parejas de ángulos que se pueden formar cuando dos rectas son cortadas por una tercera (secante): alternos, correspondientes y conjugados.

Tarde

Título: Este par de ángulo es...

Se ejercitará, en diferentes ejercicios, la identificación de ángulos alternos, correspondientes y conjugados.

Lengua Española

Título: Te escribo para decirte...

Profundización en las principales características de las cartas familiares, incluyendo el análisis de una que contiene ubicación espacial. También se hará la presentación de palabras con las terminaciones –cer, -cir, -ducir.

Tarde

Título: Recibida tu respuesta

Profundización de las características de una carta respuesta, a partir del texto utilizado en la sesión de la mañana.

Historia de Cuba

Título: Un alegato de firmeza

Presentación de algunos elementos del contenido y significación de este importante documento histórico: La Historia me Absolverá, el que se convirtió en el Programa de la Revolución.

Geografía de Cuba

Título: Las regiones de mi país.

Localización de las regiones físico-económicas-geográficas de Cuba y se caracterización de algunos elementos físico-económicos-geográficos. Localización de los paisajes de cada región.

Educación Plástica

Título: El Libro.

Demostrar la relación estrecha que existe entre la literatura y las artes plásticas. Ejercitar las habilidades relativas al empleo de las líneas, el color en función expresiva, ilustrar un texto. Temperas, pinceles y cartulinas.

Semana: 20

Matemática

Mañana

Título: Las rectas cortadas son paralelas

Presentación de la demostración del teorema relativo a la igualdad de amplitud de los ángulos correspondientes que se forman cuando dos rectas paralelas son cortadas por una secante.

Tarde

Título: Identifico, relaciono y argumento.

Ejercitación relativa al cálculo de amplitudes de ángulos que se determinan cuando dos rectas paralelas son cortadas por una secante y de demostración de paralelismo de rectas aplicando los teoremas relativos a estos ángulos.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Cambiamos el modo?

Presentación de las características que diferencian al modo imperativo del indicativo, que hasta el momento es el modo del verbo que conocen los estudiantes.

Tarde

Título: ¡Hazlo así!

Ejercitación del reconocimiento y la conjugación de verbos en modo imperativo. Además, habrá oportunidad para la reafirmación de otros aspectos de la asignatura.

Historia de Cuba

Título: Prisioneros activos

Presentación de algunos ejemplos de las actividades que realizaron en el presidio los jóvenes revolucionarios que sobrevivieron a las acciones del 26 de julio de 1953.

Ciencias Naturales

Título: ¡Qué diversidad!

Identificación de las características esenciales de las plantas con flores como organismos vegetales, a partir de ejemplos y reconocimiento de la gran diversidad que las caracteriza.

Educación Musical

Título: Raíces de la música cubana.

Breve recordatorio de las raíces de la música cubana y sus relaciones con el canto y el baile. Cantos de origen africano e hispánico. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la canción. " El güije" de Excilia Saldaña y música de Leticia Rodríguez Alfaro.

Semana: 21

Matemática

Título: Recordando, recordando.

Sistematización de los contenidos abordados en el período.

Tarde

Título: ¡Y seguimos recordando!

Sistematización de los contenidos abordados en el período.

Lengua Española

Mañana

Título: Pintemos con palabras

Profundización en las particularidades esenciales que distinguen a la descripción dentro de las demás formas elocutivas. Habrá también oportunidad para trabajar otros componentes de la asignatura.

Tarde

Título: Con las palabras como pinceles

Ejercitación del reconocimiento de las características de la descripción en textos dados, así como otros aspectos importantes de la asignatura que se incluyan en ellos como por ejemplo la escritura de adjetivos terminados en -az.

Historia de Cuba

Título: En el exilio

Presentación en este espacio de algunas de las actividades realizadas por los revolucionarios en México, dirigidos por Fidel. Se efectuará la descripción de algunas de ellas.

Geografía de Cuba

Título: ¿Qué es el carso?

Caracterización del relieve cársico en Cuba a partir de la situación geográfica del paisaje Llanura Occidental y de las relaciones que se establecen entre las rocas, el clima y el relieve.

Educación Plástica

Título: La Portada y contraportada.

Crear puntos de énfasis en la composición, diseñar una portada y contraportada de un libro, aplicar los fundamentos del diseño. Temperas, cartulinas y pinceles.

Semana: 22**Matemática****Mañana**

Título: Agrupo, resuelvo, despejo y vuelvo a calcular.

Ejercitación, del procedimiento de solución de ecuaciones mediante la vía de la relación entre una operación y su inversa incluyendo la potenciación y la radicación mediante, la solución de ejercicios formales.

Tarde

Título: Seguimos con las ecuaciones.

Ejercitación de ecuaciones lineales con una variable incluyendo en algunos casos potencias y raíces.

Lengua Española**Mañana**

Título: Activa tu mente

Profundización en el análisis y la comprensión de textos

Tarde

Título: Para sonreír

Ejercitación del análisis y la comprensión de algunos chistes. Se profundizará, por supuesto, en las características y particularidades de este tipo de texto así como en su importancia.

Historia de Cuba

Título: Acciones llenas de coraje

Consolidación de algunos ejemplos estudiados que reflejan la valentía y el coraje de los cubanos en la lucha contra la situación existente en la Neocolonia.

Ciencias Naturales

Título: ¡Con estos no me marchito!

Descripción de los procesos de absorción y transporte de sustancias, que ocurren, respectivamente, en la raíz y el tallo de las plantas con flores a partir de la demostración.

Educación Musical

Título: La canción cubana.

Análisis del contenido temático-literario y musical de algunas obras de la cancionística cubana para apreciar sus vertientes fundamentales. Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la canción: "Una rosa de Francia" con texto de Gabriel Gravier y música de Rodrigo Prats. Identificación de los medios expresivos aprendidos en una audición.

Semana: 23**Matemática****Mañana**

Título: ¿Qué dice la ecuación?

Ejercitación de la traducción de textos del lenguaje común al algebraico y viceversa.

Tarde

Título: Te corresponde la ecuación...

Ejercitación de la traducción de textos del lenguaje común al algebraico y viceversa.

Lengua Española**Mañana**

Título: Si queremos apreciar, juzgar, opinar, entonces...

Profundización en las particularidades que tiene el comentario, aspecto que les permitirá reflexionar acerca de sus diferencias con respecto a las demás formas de expresión.

Tarde

Título: Indicamos circunstancias

Ejercitación del reconocimiento y empleo de los adverbios, a partir de variadas actividades.

Historia de Cuba

Título: ¿Qué hemos aprendido?

Consolidación de algunos de los contenidos más sobresalientes abordados en la Unidad 4.

Geografía de Cuba

Título: ¡Continuemos recorriendo la llanura!

Caracterización de la llanura Occidental a partir de los elementos del plan tipo: hidrografía, suelos, flora y fauna, actividades económicas.

Educación Plástica

Título: Hacemos más bella mi escuela.

Incidir en el aspecto educativo y formativo del estudiante, además del estético. Se realizan objetos decorativos y funcionales donde se apliquen habilidades del grado. Material de deshecho, cartón, cartulinas, temperas, goma de pegar, pinceles y papeles de colores.

RECESO DOCENTE

Título: Hacemos mas bella mi escuela.

Incidir en el aspecto educativo y formativo del estudiante, además del estético. Se realizan objetos decorativos y funcionales donde se apliquen habilidades del grado. Material de deshecho, cartón, cartulinas, temperas, goma de pegar, pinceles y papeles de colores.

Tercer período**Semana: 24****Matemática**

Título: Otra vía para resolver problemas.

Ejercitación en la solución de problemas que conducen al planteamiento de una ecuación lineal con una variable.

Tarde

Título: La vía algebraica.

Ejercitación en la solución de problemas por la vía algebraica.

Lengua Española**Mañana**

Título: ¡Peligro!, tres letras...un sonido

Profundización en la escritura de palabras con s, c, z, incluyendo algunas en las que la x represente el mismo sonido de las anteriores, utilizando diferentes procedimientos.

Tarde

Título: ¿Cómo nos escribes?

Ejercitación del contenido trabajado en la sesión anterior.

Historia de Cuba

Título: ¡Ya estamos! ¡Ya estamos!

Presentación del relato del alzamiento del 30 de noviembre de 1956 en Santiago de Cuba y el desembarco expedicionario por Las Coloradas el 2 de diciembre, como contenido que inicia la Unidad 5: *La lucha continúa hasta el triunfo definitivo*.

Ciencias Naturales

Título: ¡Sin estos no me alimento!

Descripción de los procesos de transpiración, fotosíntesis y respiración, procesos que ocurren fundamentalmente en las hojas de las plantas con flores a partir de la demostración.

Educación Musical

Título: El mambo, una expresiónailable de la música cubana.

El mambo, género de la música cubana, sus características musicales y danzarias. Ejercicios de calentamiento. Ejecución del paso básico del mambo. Ejercitación en parejas con los pasos aprendidos.

Semana: 25**Matemática****Mañana**

Título: El triángulo ¿un polígono especial?

Presentación de la definición de triángulo e identificación de sus elementos notables básicos: lados, ángulos, vértices y altura. Sistematización de la clasificación según sus lados y según sus ángulos. Solución de ejercicios.

Tarde

Título: ¿Con tres lados cualesquiera?

Presentación del teorema de la desigualdad triangular y solución de ejercicios para fijar el teorema.

Lengua Española**Mañana**

Título: ¿Para qué servimos?

Presentación de las preposiciones más utilizadas en nuestro idioma. Se enfatizará en la importancia de esta parte de la oración en la comunicación.

Tarde

Título: Entre palabras

Ejercitación del reconocimiento y empleo de las preposiciones

Historia de Cuba

Título: ¡Ahora sí ganamos la guerra!

Presentación de algunos elementos relacionados con el inicio de la lucha guerrillera y se ejemplificarán algunos de los triunfos rebeldes en 1957.

Geografía de Cuba

Título: ¡Hasta Santa Clara nos vamos!

Caracterización del paisaje “Alturas y llanuras de Cubanacán o Santa Clara”, mediante el plan tipo, destacando las variaciones diarias y anuales de las temperaturas

Educación Plástica

Título: El mural de mi escuela.

Demostrar como se trabaja un mural, su carácter artístico y funcional. Ejercitar las áreas, colores, texturas y líneas. Cartulinas o cartón, pinceles, temperas.

Semana: 26

Matemática

Mañana

Título: Razón y proporción.

Presentación de situaciones de la práctica que representan la misma razón. Definición de proporción y noción del concepto función.

Tarde

Título: Hallando el término desconocido

Presentación de la propiedad fundamental de la proporción a partir de la propiedad de fracciones comunes. Ejemplificación de sus aplicaciones al cálculo de un término desconocido de una proporción solucionando ejercicios formales.

Lengua Española

Mañana

Título: Lo que a tus ojos llega

Profundización de alternativas que ayudarán a los alumnos a describir ilustraciones de forma oral y escrita, luego de recordar las características de la descripción y guiarlos para realizar una buena observación.

Tarde

Título: Líneas, formas, colores ,...

Consolidación del contenido tratado en la sesión anterior. En esta ocasión, a partir de una secuencia de láminas que ilustran diferentes situaciones, se guiará a los alumnos en su descripción.

Historia de Cuba

Título: Asalto a la madriguera

Presentación de algunos aspectos de la niñez y juventud del líder estudiantil José Antonio Echeverría y se relatarán, también, las acciones del 13 de marzo de 1957, en La Habana.

Ciencias Naturales

Título: ¡Y sin estos no me reproduzco!

Descripción de las funciones de las flores, del fruto y las semillas y las relaciones que se establecen entre estas estructuras, las cuales garantizan la conservación de la especie.

Educación Musical

Título: El chachachá, una expresiónailable de la música cubana.

El chachachá, género de la música cubana, sus características musicales y danzarias. Ejercicios de calentamiento. Ejecución del paso básico del chachachá en espacio parcial y total. Ejercitación en pareja con los pasos aprendidos.

Semana: 27

Matemática

Mañana

Título: Proporcionalidad directa.

Profundización del concepto de función como elemento de desarrollo de sucesiones de cantidades de magnitudes. Presentación del procedimiento para saber si dos magnitudes son directamente proporcionales o no.

Tarde

Título: Soy directa

Ejercitación en la solución de problemas de proporcionalidad directa mediante la reducción a la unidad y mediante el planteo de una proporción.

Lengua Española

Mañana

Título: Me guio por ti

Presentación de alternativas a los estudiantes para elaborar esquemas a partir de textos explicativos e informativos.

Tarde

Título: A partir de ti

Profundización a los alumnos los elementos necesarios para que, a partir de un esquema, construyan textos explicativos e informativos. Se procederá entonces en esta sesión de forma inversa a lo analizado en el encuentro de la mañana.

Historia de Cuba

Título: Ejemplo de luchador clandestino

Presentación de ejemplos de la labor de Frank País y valoración de su actitud como luchador y conductor de la lucha clandestina. Se relatará lo sucedido el 30 de noviembre de 1957 en Santiago de Cuba y la huelga del 9 de abril de 1958.

Geografía de Cuba

Título: seguimos en la Occidental- Central

Sistematización de los contenidos abordados en la Unidad 3 Región Occidental-central

Educación Plástica

Título: La Historia en imágenes artísticas.

Demostrar como, mediante las artes plásticas los artistas pueden expresar distintos sentimientos y emociones que les provoca un determinado hecho, acontecimiento o situación histórica. Actividad de apreciación.

Semana: 28

Matemática

Mañana

Título: Identifico, planteo y resuelvo directas.

Ejercitación en la solución de problemas de proporcionalidad directa mediante la reducción a la unidad y mediante el planteo de una proporción.

Tarde

Título: Continuemos con las directas.

Sistematización de la solución de problemas de proporcionalidad directa mediante la reducción a la unidad y mediante el planteo de una proporción.

Lengua Española

Mañana

Título: Sin compañía

Profundización en el uso y ortografía de algunos monosílabos, a partir de un texto en el que se incluyen conjunciones. Se enfatizará además en la importancia de estas partículas en la comunicación.

Tarde

Título: Solo una sílaba

Ejercitación del reconocimiento y empleo de los monosílabos, en los que se incluyen algunas conjunciones. Los ejercicios permitirán también que reconozcan el uso de la tilde distintiva o diferenciadora en estas partes de la oración.

Historia de Cuba

Título: La voz de la Sierra Maestra

Presentación en este programa de algunos ejemplos que ilustren cómo se fue fortaleciendo y extendiendo la lucha guerrillera y se abordará lo relacionado con la creación de la emisora Radio Rebelde y la importancia que esta tuvo para el desarrollo de la guerra.

Ciencias Naturales

Título: ¡A protegerme!

Argumentación de la importancia de las plantas con flores en la naturaleza y en la vida del hombre a partir de entrevistas a especialistas de diferentes áreas del conocimiento humano que emplean las plantas en beneficio del hombre.

Educación Musical

Título: Las músicas del mundo.

Breve caracterización de la música de países seleccionados de los distintos continentes. Audiciones para el desarrollo de la capacidad creadora y el disfrute.

Ejercicios preparatorios para el canto. Montaje de la canción: “Compañero yo sé tocaire”. (Tradicional)

Semana: 29

Matemática

Título: Proporcionalidad inversa.

Profundización del concepto de función como elemento de desarrollo de sucesiones de cantidades de magnitudes. Se trabaja en un procedimiento para saber si dos magnitudes son inversamente proporcionales o no.

Tarde

Título: Soy inversa...

Ejercitación en la solución de problemas de proporcionalidad inversa mediante el planteo de una proporción.

Lengua Española

Mañana

Título: Me utilizas cotidianamente

Profundización en las características de la conversación para aplicar sus requerimientos en la comunicación cotidiana. Se vincularán además otros aspectos de la asignatura.

Tarde

Título: Un armónico intercambio

Ejercitación variada de los elementos indispensables para conversar armónicamente y de forma adecuada.

Historia de Cuba

Título: Camilo y Che a Occidente

Profundización en aspectos relacionados con la niñez y juventud de Camilo Cienfuegos. Se relatarán algunos aspectos relacionados con la Invasión a Occidente en 1958 realizada por Camilo y el Che, destacándose la heroicidad de estos dos grandes hombres.

Geografía de Cuba

Título: Localicemos correctamente

Enumeración de los requisitos para localizar en los mapas de contorno, de manera tal que propicie el desarrollo de la habilidad de localizar

Educación Plástica

Título: Diseña una letra.

Conocer y aplicar las letras capitulares, orientar los pasos a seguir para el trabajo de las letras capitulares. Cartulinas, pinceles y temperas.

RECESO DOCENTE

Cuarto período

Semana: 30**Matemática****Mañana**

Título: Identifico, planteo y resuelvo inversas.

Ejercitación en la solución de problemas de proporcionalidad inversa mediante la reducción a la unidad y mediante el planteo de una proporción.

Tarde

Título: Continuemos con las inversas.

Sistematización de la solución de problemas de proporcionalidad inversa mediante la reducción a la unidad y mediante el planteo de una proporción.

Lengua Española**Mañana**

Título: Te invito a narrar

Profundización en algunas alternativas que posibiliten a los alumnos la construcción de textos narrativos mediante la aplicación de los conocimientos gramaticales y ortográficos estudiados.

Tarde

Título: Hagámoslo de otra forma

Ejercitación que oriente a los alumnos para que, a partir de la descripción de un objeto o ilustración, se apropien de los conocimientos necesarios para construir textos descriptivos.

Historia de Cuba

Título: Por aquí no pasarán, Comandante

Profundización en de aspectos relacionados con la Campaña Oriental y en particular se relatará la batalla de Guisa, dirigida personalmente por el Comandante en Jefe en 1958.

Ciencias Naturales

Título: Debajo de nuestra piel.

Descripción de las características que identifican al organismo humano así como se enumeración de las funciones y las medidas de protección del sistema osteomuscular.

Educación Musical

Título: Músicas y bailes del mundo.

Continuaremos apreciando características de diferentes géneros de la música de países seleccionados de los distintos continentes. Audiciones para el desarrollo de la capacidad creadora y el disfrute.

Semana: 31**Matemática****Mañana**

Título: Calculo el volumen.

Ejercitación en la solución de problemas relacionados con el cálculo del volumen del ortoedro por conteo de cubitos unidad y por el planteo de la fórmula del volumen del ortoedro.

Tarde

Título: Más espacio para calcular.

Ejercitación del cálculo del volumen del ortoedro mediante el planteo de la fórmula del volumen del ortoedro.

Lengua Española

Mañana

Título: Acompañamos al verbo

Presentación a los alumnos de la utilidad comunicativa que tienen los complementos verbales y, por supuesto, los reconocerán en oraciones dadas. Se ofrecerán los pasos necesarios para lograr la identificación de los complementos verbales.

Tarde

Título: En el predicado, ¡búscanos!

Ejercitación del reconocimiento y empleo de los complementos verbales. Entre las actividades se encuentran algunas del Libro de texto de Español y otras relacionadas con imágenes.

Historia de Cuba

Título: ¡Esta vez los mambises entrarán en Santiago de Cuba! (Unidad 5)

Presentación del relato de hechos significativos del período: La caída de la tiranía, la huelga general revolucionaria, el triunfo definitivo el 1ro de enero de 1959 y la entrada de Fidel a La Habana el 8 de enero.

Geografía de Cuba

Título: El oriente cubano

Caracterización de la región Oriental desde el punto de vista físico, económico, geográfico. Localización de sus paisajes

Educación Plástica

Título: Apreciando el arte.

Ejercitar y consolidar los conocimientos y habilidades relativas a la apreciación visual. Aplicar los contenidos y habilidades del grado, de modo que los alumnos centren su atención en el análisis visual. Actividad de Apreciación.

Semana: 32

Matemática

Mañana

Título: Más sobre el volumen.

Sistematización de las unidades de volumen y de capacidad.

Tarde

Título: Resuelvo problemas.

Ejercitación en la solución de problemas en que se apliquen las conversiones, el área lateral, el área total, el volumen del ortoedro y las reglas del cálculo aproximado.

Ejercitación en la solución de ejercicios y problemas integradores del contenido matemático.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Saben dar razones?

Presentación del procedimiento a seguir para construir párrafos argumentativos acerca de las acciones de los personajes, a partir de la valoración de diferentes personajes.

Tarde

Título: ¡Con mucho cuidado!

Ejercitación de la escritura de párrafos argumentativos y su autorrevisión, utilizando los diversos recursos lingüísticos que los alumnos conocen.

Historia de Cuba

Título: Los sueños martianos se hacen realidad

Presentación de ejemplos de las primeras medidas y leyes tomadas por el gobierno revolucionario enfatizando en la Ley de Reforma Agraria y la Nacionalización de las empresas nacionales y extranjeras. Con este espacio se inicia el estudio de la última etapa histórica: La Revolución en el poder.

Ciencias Naturales

Título: ¿Qué nos permite respirar?

Enumeración de las funciones y las medidas de protección del sistema respiratorio.

Educación Musical

Título: La música europea.

Apreciación de las músicas de algunos países de Europa. El vals, ritmo representativo de Europa y de algunos países de América. Corporización libre del vals. Desplazamiento en el espacio total y parcial (Paso de vals en parejas).

Semana: 33

Matemática

Mañana

Título: Hablemos de tanto por ciento.

Ejercitación del concepto de tanto por ciento así como su interpretación en diferentes textos. Relación entre en tanto por ciento, la fracción y las expresiones decimales.

Tarde

Título: Empleamos el tanto por ciento

Sistematización del procedimiento para resolver ejercicios formales del tanto por ciento. El uso de los tantos por cientos cómodos como una forma ventajosa para solucionar de forma oral situaciones de la vida práctica.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Qué forma elijo para expresarme?

Profundización en las características esenciales de la prosa y el verso.

Tarde

Título: Dos formas distintas

Ejercitación variada para que los alumnos reconozcan las características de la prosa, el verso y además se trabaje la comprensión.

Historia de Cuba

Título: ¡Patria o Muerte!

Profundización en algunos ejemplos de las agresiones contrarrevolucionarias y del imperialismo a la Revolución, así como la respuesta del pueblo ante las mismas.

Geografía de Cuba

Título: Las más elevadas.

Caracterización del paisaje de la Sierra Maestra a partir de los siguientes elementos del plan tipo: situación geográfica del paisaje, relieve predominante, rocas existentes y clima.

Educación Plástica

Título: Visita a un lugar de interés visual.

Comparar y analizar dos manifestaciones plásticas diferentes (pintura y escultura), Actividad de creación.

Semana: 34

Matemática

Mañana

Título: El tanto por ciento de un número.

Sistematización del procedimiento para calcular el tanto por ciento de un número a partir de la solución de problemas.

Tarde

Título: ¿Qué tanto por ciento es?

Sistematización del procedimiento para calcular qué tanto por ciento es un número de otro a partir de la solución de problemas.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Cómo lo digo?

Generalización de los rasgos esenciales del lenguaje recto y el lenguaje figurado y definir estas dos formas de expresar las ideas.

Tarde

Título: Para enriquecer lo que escribo

Ejercitación del reconocimiento e interpretación de expresiones en lenguaje figurado. Además se les ofrecerán elementos a los alumnos que les servirán para escribir poemas breves en este tipo de lenguaje..

Historia de Cuba

Título: ¡Lápiz, cartilla, manual!

Argumentación con ejemplos de cómo la Revolución combatió el atraso cultural del país. Se hará referencia a la Campaña de Alfabetización y se

destacarán las conductas de jóvenes como Conrado Benítez y Manuel Ascunce.

Ciencias Naturales

Título: Circulando por todo nuestro cuerpo.

Enumeración de las funciones y las medidas de protección del sistema circulatorio y argumentación de la importancia de las donaciones de sangre.

Educación Musical

Título: Los distintos formatos instrumentales en la música de concierto.

Reconocimiento de diferentes formatos instrumentales, propios de la música de concierto en audiciones. Identificación en cada audición de: medio sonoro, familia de instrumentos, textura musical, cambios en la intensidad o dinámica y en el aire o tempo de las obras seleccionadas.

Semana: 35

Matemática

Mañana

Título: Hallemos el número.

Sistematización del procedimiento para calcular un número, conocido un tanto por ciento de él a partir de la solución de problemas.

Tarde

Título: Identifico y resuelvo

Identificación y solución de problemas en que se aplican los problemas elementales del tanto por ciento.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Cómo hacerlo más corto?

Profundización sobre algunos recursos para elaborar un resumen, a partir del análisis de un texto. Con este contenido se trabajará la clasificación de los complementos verbales.

Tarde

Título: Con menos palabras

Ejercitación de la utilización de algunos procedimientos que lleven a los alumnos a realizar resúmenes de textos breves.

Historia de Cuba

Título: La primera derrota del imperialismo en América

Argumentación con algunos ejemplos que ilustren las agresiones del imperialismo norteamericano en el año 1961, resaltando la victoria de la Revolución y el pueblo en las arenas de Playa Girón.

Geografía de Cuba

Título: ¡Y seguimos subiendo!

Caracterización del paisaje de la Sierra Maestra a partir de los siguientes aspectos del plan tipo: hidrografía, suelos, flora, fauna y actividades económicas y transformaciones sociales.

Educación Plástica

Título: Somos artistas.

Aplicar habilidades y contenidos trabajados en el grado. Ejercitando diferentes manifestaciones plásticas. Actividad de creación.

Semana: 36

Matemática

Mañana

Título: Lo que dicen las gráficas

Ejercitación de la representación e interpretación de datos de tanto por ciento expresados en graficas de barras y circulares.

Tarde

Título: El tanto por ciento y las gráficas.

Ejercitación en la solución de ejercicios y/o problemas similares a los tratados en la sesión matutina y la relación entre razones, fracciones, tanto por ciento y proporciones.

Lengua Española

Mañana

Título: ¿Estoy cerca o estoy lejos?

Presentación de los pronombres demostrativos y sus principales características, ese será el objetivo fundamental que se desarrollará en este encuentro a partir del análisis de diferentes situaciones comunicativas.

Tarde

Título: Precisemos la distancia

Ejercitación, mediante variadas actividades, de la identificación y empleo de los pronombres demostrativos. De igual manera, a partir de diferentes situaciones comunicativas, se mostrará y ejercitará el uso de los pronombres demostrativos neutros.

Historia de Cuba

Título: Heroínas del llano y de la Sierra

Presentación de ejemplos de la participación de mujeres destacadas en la obra de la Revolución. Se resaltarán las figuras de Celia Sánchez Manduley, Haydée Santamaría Cuadrado y Vilma Espín.

Ciencias Naturales

Título: ¿Quién dirige nuestro cuerpo?

Enumeración de las funciones y las medidas de protección del sistema nervioso.

Educación Musical

Título: La música en la ópera, la danza y el ballet.

Presencia de la música en la ópera, la danza y el ballet. Su relación con el argumento y el movimiento. Audición de fragmentos de estas músicas. Identificación de melodía, ritmo, medio sonoro, textura, dinámica y aire de las músicas seleccionadas.

Semana: 37**Matemática**

Título: ¿Está de moda el promedio?

Ejercitación en la solución de problemas que impliquen la recogida, descripción e interpretación de datos expresados en tablas y gráficos poligonales. Se sistematiza el cálculo del promedio y la moda.

Tarde

Título: De tablas y gráficos...

Ejercitación en la solución de problemas que impliquen la recogida, descripción e interpretación de datos expresados en tablas y gráficos poligonales.

Lengua Española**Mañana**

Título: ¿Cómo lo decimos?

Profundización en los pronombres interrogativos y exclamativos a partir diferentes situaciones comunicativas. Se analizará además el uso de la tilde en su escritura.

Tarde

Título: Sin la tilde... ¡Nunca!

Ejercitación del reconocimiento y empleo de los pronombres interrogativos y exclamativos en textos dados.

Historia de Cuba

Título: ¡Hasta la Victoria Siempre!

Profundización en algunos aspectos relacionados con la constitución del PCC en 1965 y la valoración de la figura del Guerrillero Heroico, resaltando su espíritu internacionalista y lo que significa su ejemplo para las nuevas generaciones.

Geografía de Cuba

Título: ¡Sigam explorando solos!

Sistematización de algunos de contenidos abordados en la asignatura Geografía de Cuba.

Educación Plástica

Título: La Creación plástica.

Demostrar como el estudiante participa activamente de la preparación, disfrute y concepción hasta su ejecución de un hecho plástico e interdisciplinario que motiva y despierta el interés de los alumnos y les proporciona vivencias. Todos los materiales trabajados en el grado.

Semana: 38**Matemática****Mañana**

Título: ¡Lo que aprendí!

Ejercitación en la solución de ejercicios y problemas integradores del contenido matemático.

Tarde

Título: ¡Ya no lo olvido!

Ejercitación en la solución de ejercicios y problemas integradores del contenido matemático.

Lengua Española**Mañana****Mañana**

Título: Para hablar y escribir bien

Ejercitación con el fin de comprobar el dominio de los alumnos acerca de algunos contenidos relacionados con la comprensión de textos, la ortografía, la gramática y otros aspectos de la asignatura.

Tarde:

Título: ¡Nos despedimos de la Primaria!

Ejercitación de algunos contenidos estudiados en el curso y será una oportuna ocasión para despedir el programa y desearles éxitos a los estudiantes que culminan la Enseñanza Primaria.

Historia de Cuba

Título: Recordemos

Ejercitación de algunos de los contenidos trabajados en el curso.

Ciencias Naturales

Título: Nos estamos despidiendo

Sistematización de contenidos abordados en sexto grado en la asignatura Ciencias Naturales

Educación Musical

Título: ¿Qué hacemos en nuestro tiempo libre?

Definición de tiempo libre. Cómo se organiza el tiempo libre. Presentación de diferentes opciones relacionadas con la música y el baile, que pueden propiciar una sana, culta y adecuada utilización del tiempo libre por los niños y jóvenes.

Historia de Cuba

Título: Recordemos

Ejercitación de algunos de los contenidos trabajados en el curso.

FORMATIVO 5RO Y 6DO GRADOS**Primer período****Semana: 1**

Título: Encuentro

Un nuevo curso se inicia. Nuevos amigos y metas.

El amor por la escuela y su cuidado.

Semana: 2

Título: Deberes.

Deberes y derechos del escolar de segundo ciclo. Reglamento escolar. La conciencia del deber.

Semana: 3

Título: Familia

El respeto y la ayuda mutua entre los familiares. Vínculo familia-escuela.

Semana: 4

Título: Cohesión

El amor y respeto a la Patria mediante la unidad solidaria. 28 de septiembre.

Semana: 5

Título: Savia

Hábitos correctos de alimentación para mantenernos sanos. Las frutas y los vegetales en las mismas.

Semana: 6

Título: Heredero

Carlos Manuel de Céspedes: Padre de la Patria. Su entrega total como símbolo de sentimiento patriótico.

Semana: 7

Título: ¡Cuidado!

Evitar el peligro en la vía con el cumplimiento estricto de las leyes del tránsito. La educación vial.

Semana: 8

Título: Abrazo

La importancia de recibir y brindar afecto a los demás. La ternura como fuente de bienestar.

Semana: 9

Título: Juguemos

La identidad en nuestros juegos tradicionales. La ternura como fuente de bienestar.

RECESO DOCENTE

Segundo período

Semana: 10

Título: Hermano

La cooperación, el amor y el respeto a nuestros hermanos. Relaciones en el hogar.

Semana: 11

Título: ¡Listos!

El ejercicio físico: su contribución a mantenernos sanos. La educación física y la práctica de los deportes.

Semana: 12

Título: Leal

La fidelidad como cualidad importante. El día de las FAR y el homenaje a los que arriesgan su vida por su pueblo.

Semana: 13

Título: ¡Peligro!

Los daños que ocasionan el mal hábito de fumar e ingerir bebidas alcohólicas

Semana: 14

Título: Agua

Importancia del agua para la vida. Necesidad de ahorrarla.

Semana: 15

Título: ¡Maestro!

El papel del maestro en nuestra sociedad. La necesidad de respetarlo y homenajearlo.

Semana: 16 (del 21/12/09 al 25/12/09) NO Laborable.

RECESO ESCOLAR

Semana: 17

Título: Decidido

Importancia de la decisión como cualidad para la vida. Las vocaciones y la decisión.

Semana: 18

Título: Otros

La actitud solidaria cuando un nuevo miembro se incorpora a la familia. Padrastros y madrastras.

Semana: 19

Título: Limpio

La higiene del cuerpo humano como condición importante para la salud.

Semana: 20

Título: Amigo

La amistad como cualidad importantísima. La amistad de José Martí y Fermín Valdés Domínguez.

Semana: 21

Título: Leo

Importancia de la lectura y el cuidado de los libros como tesoros de sabiduría.

RECESO DOCENTE

Tercer período

Semana: 22

Título: Energía

La Revolución Energética en Cuba. Los equipos electrodomésticos y los grupos electrógenos

Semana: 23

Título: Cambio

Los cambios físicos y psíquicos en la adolescencia y su influencia en el comportamiento

Semana: 24

Título: Oficios

La importancia del trabajo para el desarrollo del país y el papel que juegan los oficios. La mujer cubana y su labor en la sociedad.

Semana: 25

Título: Artesanía

Artesanía os artesanos y la creatividad. La artesanía cubana y su valor identitario. Trinidad e Isla de la Juventud.

Semana: 26

Título: País

Los tesoros que encierran nuestras provincias. El valor de nuestra cubana. El turismo.

Semana: 27

Título: Abuelos

El respeto a los adultos mayores como parte de la convivencia social

Semana: 28

Título: Felicidad

La alegría de nuestros niños y su quehacer. Las escuelas especiales y la atención especial en Cuba. Relaciones entre los niños de mi país

Semana: 29

Título: Informática

Las computadoras y su aplicación en el desarrollo tecnológico

RECESO DOCENTE

Cuarto período

Semana: 30

Título: Valiente

La valentía como cualidad necesaria. Girón: primera derrota del imperialismo en América.

Semana: 31

Título: Música

La música cubana recorre el mundo. Nuestros músicos y su obra.

Semana: 32

Título: Flor

Día de las madres, símbolo de ella el clavel rojo o blanco.

Semana: 33

Título: Adornos

Los adornos del cuerpo y la moda. Los peligros de uso del tatuaje y otras modalidades

Semana: 34

Título: Arte

La educación artística en nuestro país. Los instructores de arte y su labor.

Semana: 35

Título: ¿Nadamos?

La natación como deporte. Su vigencia. Su importancia en la preparación física de los niños y adolescentes.

Semana: 36**Título:** Museos

Comportamientos adecuados en los museos y otros lugares públicos.

Semana: 37**Título:** Maravillas

Las siete maravillas del mundo antiguo. Los valores patrimoniales de la humanidad

Semana: 38**Título:** Volver

Comienzan las vacaciones, pero volveremos a encontrarnos.